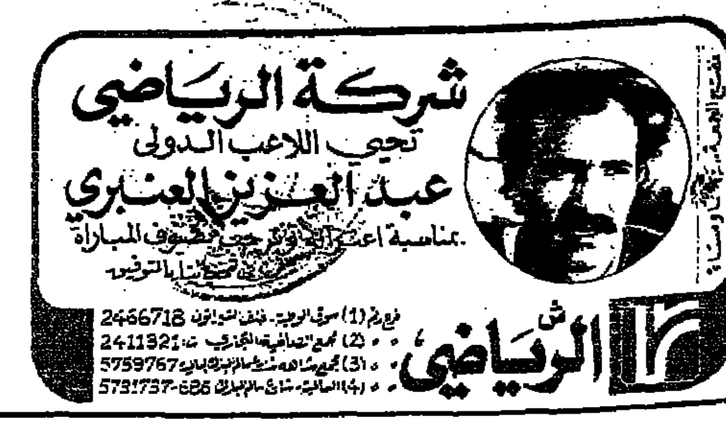
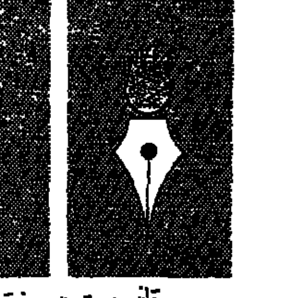
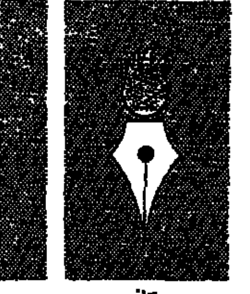


يومية
سياسية



AL-ANBA

الأنباء

تأسست سنة ١٩٧٦


صفحة
١٠٠ فلس

الاثنين ٦ جمادى الاخرة ١٤٠٨ هـ ـ ٢٥ يناير (كانون ثاني) ١٩٨٨ ـ العدد ٤٣٣٤ ـ السنة الثالثة عشرة

AL-ANBA, Monday, 25 January, 1988 — No. 4334 — 13th Year

عابرون .. في كلام عابر

شعر محمود درويش في انتفاضة الأرض المحتلة «ص ٣»



الأنباء تلتقي المبعدين الفلسطينيين في البقاع

الانتفاضة .. قرار المنظمة اتخذ بعد مؤتمر الجزائر «ص ٢٥»



مجلس الوزراء : دعم للجامعات الفلسطينية ومعونات عاجلة للبنان (ص ٣)

أمن الدولة : النطق بالحكم في قضية التجمهر أول فبراير (ص ٢)

رابين تجول في غزة وطالب بعشرة آلاف عصا .. لقواته

شهيدان وهجمات ضد دوريات الاحتلال

عرفات : اكتشفنا ضعف إسرائيل والانتفاضة ستستمر

□ أم فلسطينية تبكي ابنها الشهيد في قطاع غزة

□ المتظاهرون رجموا جنود العدو بالحجارة واغلقوا بوابة دمشق في القدس

□ مصادمات عنيفة في نابلس وجنين وقلقيلية وطولكرم وبيت لحم ورام الله

□ قادة المنظمات اليهودية نقلوا رسائل من مصر والاردن الى تل أبيب

القدس المحتلة ـ وكالات ـ واصل المواطنون الفلسطينيون أمس انتفاضتهم العارمة ضد قوات الاحتلال الصهيوني واضافوا شهيدين وعدة جرحى الى سجل الشرف والبطولة . وجاءت انباء استمرار الانتفاضة التي تناقلتها وكالات الانباء الغربية لتكذب ادعاءات سلطات الاحتلال التي زعمت ان الامور عادت الى طبيعتها في انحاء الوطن المحتل بفضل سياسة القمع التي تتبعها قواتها ، فيما قال السيد ياسر عرفات امام اجتماع وزراء الخارجية العرب : لقد اكتشفنا نقطة ضعف اسرائيل .. وستستمر الانتفاضة حتى نقضي على الاحتلال .

وتحدثت تقارير الانباء في الوقت نفسه عن انقسام متزايد بين رئيس وزراء العدو اسحق شامير وشريكه وزير الخارجية شمعون بيريز .

وعلى صعيد المواجهات بين المواطنين وقوات العدو استشهد مواطنان فلسطينيان اثر اطلاق الرصاص عليهما في قرية بني النعيم القريبة من الخليل خلال الممارسات العنيفة أمس .

وافادت انباء الوطن المحتل ان المتظاهرين الفلسطينيين سدوا بالمتاريس والحجارة واطارات السيارات المشتعلة الطرق في وجه القوات الصهيونية التي استعانت ببعض الجرافات لازالتها .. فيما استخدمت الرصاص وقنابل الغاز لتفريق المتظاهرين حيث سقط الشهيدان وبعض الجرحى .

وقالت الاسيوشيتدبرس ان مواجهات عنيفة وقعت كذلك في مدينة رام الله . واكدت قيادة جيش العدو ان جنودها اطلقوا الرصاص على المواطنين واصابوا اثنين منهم بجروح . واوضحت ان احد المصابين يدعى جمال ابو شاوي اصيب برصاصة في ظهره ، في حين جرح الاخر بالرصاص المطاطي . واضافت ان المواطنين في مدينة القدس التي يسودها اضراب شامل رجموا جنود العدو بالحجارة ، واغلقوا بوابة دمشق في وجه حركة المرور . واعلنت قيادة جيش العدو امس انها اعتقلت ثمانية مواطنين من القدس ورام الله والخليل وقالت أنهم أفراد خلية فدائية

ـ البقية على الصفحة ٢٨ ـ

ضوابط لتنظيم تعديل الأسماء والنسب

السجن والغرامة لأصحاب البيانات الكاذبة

صدر أمس مرسوم بتنظيم اجراءات دعاوى النسب وتصحيح الاسماء .

وقضى المرسوم الذي جاء واحدا من اربعة مماثلة ، بعدم قبول دعاوى النسب وتصحيح الاسماء الا اذا سبقها تحقيق تجريه لجنة برئاسة اعضاء النيابة العامة يصدر بتشكيلها وتحديد مقر انعقادها ونظم العمل بها والاجراءات التي تتبع أمامها قرار من مجلس الوزراء .

وقضى القرار ايضا بمعاقبة كل من يدلي ببيانات كاذبة وهو يعلم عدم صحتها امام اللجنة بالحبس مدة لا تزيد على خمس سنوات وبغرامة لا تجاوز خمسة الاف دينار أو احدى هاتين العقوبتين .

وقضى مرسوم اخر بقصر اختصاص لجنة المواليد والوفيات في شأن طلبات تغيير البيانات الخاصة بالاسماء على تغيير الاسم الاول لمن لم يتجاوز السنة السادسة من عمره وكذلك تصحيح الاخطاء المادية في هذه البيانات .

(التفاصيل ص ٣)

الشرطة اللبنانية تنتشر في « الرشيدية » اليوم

صور ـ رويتر ـ قالت مصادر حركة امل في مدينة صور الساحلية بجنوب لبنان امس ان الشرطة اللبنانية ستنتشر اليوم ـ الاثنين ـ داخل مخيم الرشيدية وحوله لضمان سلامة سكانه البالغ عددهم ١٧ الفا نسمة وحرية تحركهم.

وكان شهود عيان قد اكدوا في وقت سابق ان مقاتلي امل رفعوا حصارا استمر ١٤ شهرا على مخيم الرشيدية في صور ليصبح بذلك اخر المخيمات الفلسطينية التي يرفع عنها الحصار . وذكر شهود العيان ان مئات من مقاتلي امل انسحبوا من مواقعهم حول المخيم المترامي الاطراف والذي يقع على مسافة ٨٠ كيلومترا جنوبي بيروت في مدينة صور ذات الميناء .

واضافوا قولهم ان رجال الميليشيا حزموا امتعتهم وازالوا جميع نقاط التفتيش والمتاريس التي تحيط بالمخيم قبل رحيلهم .

الجامعة : دعم مالي طوال مدة استمرارها

لجنة سباعية لدعم الانتفاضة ودعوة مجلس الأمن لتحمل مسؤولياته

تونس ـ ق.ن.أ ـ دعا مجلس الجامعة العربية امس مجلس الامن الدولي الى تحمل مسؤولياته في اتخاذ القرارات والاجراءات الكفيلة بانهاء الاحتلال الاسرائيلي من جميع الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة . كما دعا الامم المتحدة للاشراف على انسحاب قوات الاحتلال وتمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة حقه في تقرير مصيره وفقا لقرارات المنظمة الدولية.

وشكل المجلس لجنة من وزراء خارجية الاردن وسوريا والجزائر وتونس والعراق ومن رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير والامين العام لجامعة الدول العربية تكون مهمتها وضع خطة عمل عربية مشتركة لتنفيذ القرارات العربية المتعلقة بالصراع العربي الاسرائيلي بما في ذلك رسم التوجه العربي المشترك في الامم المتحدة واجراء الاتصالات بمسؤولي الدول الاعضاء الدائمين في مجلس الامن ومسؤولي الدول والمجموعات والمنظمات والهيئات المعنية من اجل توفير أقصى الدعم والتاييد الممكنين لانتفاضة الشعب الفلسطيني وخلق قوة دفع لمسيرة السلام العادل والشامل في الشرق الاوسط .

واعلن مجلس الجامعة في ختام اجتماعه الطارئ الذي عقد في تونس عن تعهد الدول الاعضاء في الجامعة

ـ البقية على الصفحة ٢٨ ـ

صباح الاحمد التقى الفيصل وعزيز والشرع

تونس ـ كونا ـ اجتمع نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد بمقر اقامته في تونس مع وزير خارجية سوريا فاروق الشرع وذلك في نطاق المشاورات التي جرت للتمهيد للجلسة الختامية لمجلس الجامعة . وكان الشيخ صباح الاحمد قد التقى في وقت سابق مع وزيري الخارجية السعودي والعراقي الامير سعود الفيصل وطارق عزيز

« ص ٣ » .

« اللجنة السباعية » ناقشت خطة تحركها المقبل

تونس ـ كونا ـ عقدت اللجنة السباعية العربية المكلفة بوقف الحرب العراقية ـ الايرانية اجتماعا امس فور اختتام وزراء خارجية الدول العربية اجتماعهم الخاص بالانتفاضة الشعبية الفلسطينية . وضم الاجتماع الذي عقد بمنزل السفير العراقي بتونس وزراء خارجية كل من الكويت والعراق والاردن والجمهورية العربية اليمنية وتونس والمغرب والمملكة العربية السعودية اضافة الى الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي .

والله أعلم.!

□ موقف وفد عربي أثار استياء بقية الوفود في اجتماع عربي مهم .

لو كنت المسؤول

□ لامرت بمحاسبة أي طبيب يخطئ أو يقصر في عمله ، وعدم المجاملة في ذلك باي حال من الاحوال .

« الانباء » تستطلع آراء الوسطاء في حالة السوق

(ص ٩)

موظفان من الخارجية في طهران لاستعادة مباني وارشيف السفارة

الكويت ـ افب ـ قال مدير البروتوكول في وزارة الخارجية احمد عبدالوهاب الايوب لوكالة فرانس برس ان موظفين من الوزارة موجودان في طهران منذ يوم الخميس ، واضاف ان مهمة الموظفين التابعين لقسم الشؤون الادارية في الوزارة هي استعادة مباني وارشيف واثاث السفارة الكويتية في طهران والتي نهبها في اب ـ اغسطس الماضي متظاهرون ايرانيون كانوا يحتجون على احداث مكة .

واوضح ان الموظفين سيعودان الى الكويت لدى انتهاء مهمتهما واشار الى ان وجودهما في طهران لا يهدف الى اعادة فتح السفارة الكويتية ذلك انها تحتاج الى اصلاحات مهمة لترميمها .

الامارات تعلن ٢٦٢ حالة « أيدز » ووفاة ٢٢ مصابا

ابو ظبي ـ رويتر ـ ذكرت مصادر طبية في ابو ظبي امس انه تم تسجيل ٢٦٢ حالة اصابة بمرض نقص المناعة المكتسبة المعروف باسم الايدز في دولة الامارات وان لجنة طبية شكلت لمكافحة هذا المرض المميت تسعى للحصول على سلطات اوسع لاجراء اختبارات تهدف للكشف عن الفيروس .

وقالت المصادر ان ٢٢ شخصا ماتوا في الامارات في العام الماضي نتيجة اصابتهم بالايدز

ـ البقية على الصفحة ٢٨ ـ

تعاون بريطاني ـ فرنسي ايطالي في الخليج

الفهد يطالب رؤساء دول مجلس الأمن بخطوات لتنفيذ ٥٩٨

الرياض ـ واشنطن ـ وكالات ـ طالب العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز دول مجلس الامن الدولي تحمل مسؤولياتها باتخاذ الخطوات الكفيلة لتنفيذ قرار المجلس رقم ٥٩٨ والخاص بايقاف الحرب العراقية ـ الايرانية والذي اقره المجلس في يوليو الماضي .

وقالت وكالة الانباء السعودية أن الملك فهد بصفته رئيسا للمجلس الاعلى لمجلس التعاون في دورته الثامنة بعث برسائل نيابة عن قادة مجلس التعاون في هذا الصدد الى رؤساء الدول دائمة العضوية وغير دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي . وجاءت خطوة الملك فهد تنفيذا لقرار قمة التعاون الثامنة التي عقدت في الرياض يوم ٢٦ ديسمبر الماضي .

على صعيد اخر قالت صحيفة « واشنطن بوست » الامريكية نقلا عن مسؤولين في وزارة الدفاع الامريكية ـ البنتاغون ـ ان بريطانيا وفرنسا وايطاليا وافقت على مشاركة وحداتها البحرية في اقامة تعاون مشترك يقضي بتواجد دائم لخمس كاسحات الغام على الاقل من الدول الثلاث للعمل في الخليج.

والمعروف ان لفرنسا وايطاليا وبريطانيا عشر كاسحات الغام موجودة حاليا في الخليج أو بالقرب منه . ونسبت الصحيفة الى مسؤولين غربيين قولهم أن الدول الثلاث تعتزم سحب بعض قواتها من الخليج . واشار راديو صوت امريكا الى أن مسؤولين في الادارة الامريكية قالوا أن الاتفاق الجديد الخاص بكاسحات الالغام يعتبر

ـ البقية على الصفحة ٢٨ ـ

طائرتان ايرانيتان قصفتا أحياء في السليمانية

وبغداد شيعت قائد الفيلق الخامس

بغداد ـ واخ ـ اعلن ناطق عسكري عراقي ان طائرتين ايرانيتين من نوع « اف ـ ٤ » اخترقتا الحدود الدولية العراقية وقصفتا الاحياء السكنية في قصبة سيد صادق ومجمع نصر السكني في محافظة السليمانية شمال العراق قبل ظهر امس . وقال الناطق ان مواطنا مدنيا لقي مصرعه كما جرح سبعة عشر مواطنا مدنيا بينهم سبعة اطفال وست نساء من جراء الحادث كما ادى الى هدم عدد من الدور السكنية .

من جهة ثانية شيع العراق امس جثمان قائد الفيلق العراقي الخامس وعددا من ضباط الفيلق الذين استشهدوا لدى سقوط طائرة هليوكبتر عسكرية كانت تقلهم يوم الجمعة الماضي وذكرت وكالة الانباء العراقية انه شارك في تشييع جثمان اللواء الركن عبد العزيز ابراهيم الحديثي نائب القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع العراقي الفريق اول الركن عدنان خيرالله وعدد من اعضاء القيادة العامة وممثل ديوان الرئاسة العراقية . واضافت ان نعوش الشهداء التي لفت بالعلم العراقي حملت على سيارات عسكرية مكشوفة الى مثواها الاخير .

مبارك يبدأ جولته الاوروبية الامريكية اليوم

القاهرة تدعو لعدم التسرع في الحكم على المبادرة المصرية

القاهرة ـ رويتر ، واخ ـ يبدأ الرئيس حسني مبارك اليوم جولة تشمل بعض الدول الاوروبية والولايات المتحدة . وستتركز مباحثاته مع قادة الدول التي سيزورها على العلاقات الثنائية وقضية الشرق الاوسط والحرب العراقية ـ الايرانية .

وقد جدد الرئيس مبارك مواقف مصر من القضايا الثلاث في حديث ادلى به لصحيفة « اليوم » السعودية فاكد ان التنسيق والوئام والتعاون هي سبيل الخروج من الازمات التي تواجه الامة العربية . وقال ان مصر تبذل جهودا سياسية وعسكرية لمساعدة العراق في حربه مع ايران .

وردا على سؤال حول ما تردد عن ارسال عشرة الاف جندي مصري للعمل في بعض الدول الخليجية باعتبارها خطوة لتطبيق اتفاقية الدفاع العربي المشترك قال الرئيس حسني مبارك في حديثه « ان هذا الكلام غير صحيح وانا كرئيس للدولة انفيه تماما » .

وتساءل في هذا الصدد هل تطبيق اتفاقية الدفاع المشترك واجب على مصر فقط .. وقال انه واجبها دون شك ولكن ليس بمفردها .

وتناول مبارك الديون المصرية خاصة العسكرية فقال ان المشكلة في الديون العسكرية خاصة المبلغ المستحق

ـ البقية على الصفحة ٢٨ ـ

خامنئي تسلم رسالة من القيادة السوفياتية

طهران ـ ق.ن.أ ـ تسلم الرئيس الايراني علي خامنئي رسالة خطية من القيادة السوفياتية لم يعلن شيء عن مضمونها . وقال راديو « طهران » ان السفير السوفياتي في ايران قام بتسليم الرسالة للرئيس الايراني خلال استقباله له أمس .

الدخيل: ٨ معارض متنوعة تقام هذا العام

اعلن مدير عام معرض الكويت الدولي محمد سعود الدخيل أن ثمانية معارض متنوعة ستقام خلال النصف الاول من موسم ١٩٨٨.

وقال في مؤتمر صحفي عقده أمس ان المعارض الثمانية تغطي كافة القطاعات التجارية والصناعية والعلمية اضافة الى معارض تجارية وصناعية خارجية.

واشار الدخيل الى أن الهدف الرئيسي لنشاط معرض الكويت الدولي هو تطوير صناعة المعارض الدولية في الكويت وجذب الشركات العالمية والدول للمشاركة وعرض احدث المنتجات والابتكارات الصناعية والعلمية.

واضاف كما يسعى المعرض الى تعريف الصانع والتاجر والمختص المحلي والخليجي ومساعدتهم على الاطلاع عن قرب وبسهولة تمكنهم من الاختيار المناسب وكذلك المساعدة في الترويج للصناعات الوطنية ومجـالات الانتاج والخدمات

وذكر آن برنامج المعارض سيبدأ اعتبارا من ٣٠ الشهر الجاري بافتتاح معرض العطور وادوات التجميل وينتهي نشاط الشركة باقامة معرض الكترو ١٩٨٨.

وذكر الدخيل ان وكيل وزارة التجارة والصناعة المساعد للشؤون التجارية راشد عبدالله المجرن سيرعى افتتاح اول معارض الشركة لهذا الموسم وهو معرض العطور وادوات التجميل في الصالة الوطنية.

واضاف انه نظرا للاقبال الشديد من الشركات والمؤسسات سواء المحلية منها والاجنبية على حد سواء للاشتراك في معرض هذا العام وبسبب محدودية المساحة المخصصة للعرض في الصالة الخاصة التي كان يقام فيها المعرض في السنوات الماضية قررت ادارة المعرض نقله الى الصالة الوطنية.

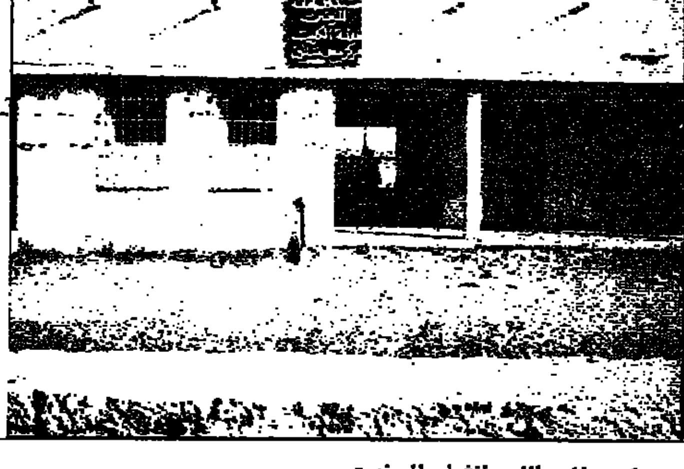
وعن الشركات والمؤسسات التي ستشارك في معرض هذا العام .. قال انها وصلت الى ٨٨ شركة ومؤسسة محلية واجنبية من سوريا وتونس والمانيا الغربية وتايوان والهند وتايلاند بصورة مباشرة.

واضاف كما ستشارك في المعرض شركات عالمية مشهورة في مجال العطور وادوات التجميل من فرنسا وايطاليا وبريطانيا والمانيا الغربية وغيرها من الدول من خلال وكلائها المعتمدين في الكويت وسيشارك ايضا تجار العطور الكويتية التقليدية مثل البخور والطيب بصورة مكثفة في معرض هذا العام.



□ الدخيل خلال مؤتمره الصحفي

د. التوحيد: صندوق اعانة المرضى أكمل اتفاقياته مع وزارة الصحة السودانية



□ مركز سالمين الذي انشاه الصندوق

دعا د. عادل التوحيد رئيس اللجنة الخارجية في صندوق اعانة المرضى كل الايادي البيضاء الى التبرع للصندوق تدعم مسيرته الصحية في خدمة المسلمين، مؤكدا عن اهمية هذا الجانب في تخفيف المعاناة عن مرضى وفقراء المسلمين وأبدى في ذات الوقت ارتياحه الى ما تم تحقيقه حتى الان في السودان وباشراف الصندوق، وذلك في تعليق له بعد رحلة تفقدية مع عضو الصندوق د. نجيب العنان.

وذكر د. التوحيد أن الوفد قد استكمل باقي الاتفاقيات الصحية مع وزارة الصحة السودانية، وزار مستشفى كسلا وبعض المرافق الصحية التي يشرف عليها صندوق اعانة المرضى الكويتي — فرع السودان.

وقال انه تم توقيع اتفاقية التعاون بين الصندوق ووزارة الصحة السودانية والتي بموجبها تصبح ادارة معظم المراكز الصحية الخاصة بجماعة انصار السنة المحمدية والتي تم بناؤها من تبرعات المحسنين الكويتيين تحت اشراف وادارة صندوق اعانة المرضى، حيث سيتولى الصندوق وضع الخطة المرحلية لتشغيل هذه المراكز بالتعاون مع الهيئات والجمعيات الخيرية الكويتية والاسلامية الاخرى.

مستشفى المزيني

أما عن تفقد مستشفى كسلا وباقي المرافق الصحية التي يشرف عليها الصندوق فقد قام الوزير بزيارة لمستشفى كسلا حيث اطلع على الاستعدادات النهائية لفتحه على مرحلتين وقد تم تخصيصه لامراض الاطفال بالتشاور مع حكومة الاقليم، كما تم معاينة العيادة الخارجية والتي تتكون من جزأين: أحدهما عيادة عامة لتغطية احتياجات المنطقة هنالك، والعيادة الاخرى لامراض الاطفال والنساء على أن يكون دخول المرضى للاجنحة في مرحلة لاحقة بعد ستة أشهر من انتظام عمل العيـادات ووصول التجهيزات الطبيـة الاخـرى.

اما المركز الصحي بسالمين وهو مركز صندوق اعانة المرضى .. فقد تبين عند زيارة المركز المذكور الدور المهم الذي يلعبه في منطقة شاسعة من اللاجئين الاريتريين وأهل القرى السودانية، وقد تم اعطاء بعض التوجيهات الخاصة بتحسين خدمة المركز وتطويره، كما تبين أن المركز المذكور بحاجة الى سيارة اسعاف وأخرى تنكر ماء أو خزان متحرك يلحق بسيارة الاسعاف عند الاحتيـاج.

تقرير الحوادث نصب

تقدم شمس.ا ببلاغ لمخفر المرقاب ضد شخص حضر الى الشركة طلب منه مبلغ ٤٥٠٠ دولار أميركي واصطحب معه فراش المكتب لاستلام قيمة هذا المبلغ بالدينار على أساس أن له مكتبا بسوق الوطنية وبعد وصولهما الى هناك طلب من الفراش الانتظار ثم هرب بالنقود.

وتقدم كل من ماهر وحاتم — اردنيان — ببلاغ لمخفر الصناعية ضد يحيى، والذي اوهمهما بامتلاكه لمحل بنشر واتفق معهما على المشاركة في هذا المحل بمبلغ ٤٠٠٠ د.ك وقد استلم من المبلغ ١٦٦٠ د.ك الا انه هرب به بعد اكتشاف الشركاء ان المحل ليس باسمه.

النطـق بالحكـم أول فبرايـر

أمن الدولة بدأت النظر في قضية التجمهر النيابة طلبت أقصى العقوبات والدفاع أنكر



□ موكب احضار المتهم من السجن

□ التحقق من تصاريح الدخول

تصوير : احمد الزين

كتب كمال درويش :

□ انتهت محكمة أمن الدولة يوم أمس وفي جلسة علنية .. من نظرها لقضية الملحق لقضية التجمهر المتهم بارتكابها المدعو « قاسم عبد الله حسن العطار » — كويتي ٣٢ سنة موظف بالهيئة العامة لشؤون القصر الادارة القانونية .. حيث خلصت المحكمة من استجواب المتهم المذكور بالنسبة للاتهامات المسندة اليه وهي الاشتراك مع متهمين آخرين سبقت محاكمتهم بالتجمهر في مكان عام واستعمال القوة والعنف والتهديد بحق عدد من الضباط ورجال الشرطة الذين أصدروا لهم الامر بالتفرق والانصراف .. كما استمعت المحكمة الى مرافعة النيابة والدفاع بهذه القضية .. وقررت تاجيل القضية للحكم ليوم الاثنين القادم الموافق اول فبراير المقبل.

□ وكانت المحكمة التي عقدت برئاسة المستشار محمد عبد الحي البنـاي وعضوية المستشار أحمد طاهر خليل والقاضي سعد عبد الكريم الصفـران وحضور وكيل نيابة أمن الدولة عصام السداني وأمين السر نزار محمد حسين .. قد استهلت نظرها للقضية بالتحقق من صحة اعلان المتهم واحد الشهود للحضور بالجلسة بالاضافة الى التحقق من حضور المحامي المدافع عن المتهم حيث اثبت المحامي جليل الطباخ حضوره بصفته وكيلا للمتهم.

□ وعقب الانتهاء من هذه الاجـراءات تلى أمين سر المحكمة قـرار الاتهـام الذي احالت نيابة أمن الدولة بموجبه المتهم للمحاكمة، حيث أسندت اليه بانه وفي يوم ٣٠ يناير من العام الماضي ومع متهمين سبقت محاكمتهم وآخرين مجهولين .. اشترك في تجمهر في مكان عام يتالف من اكثر من خمسة اشخاص .. الغرض منه ارتكاب جرائم مقاومة السلطات والاخلال بالامن العام حيث بقوا متجمهرين بعد صدور امر رجال السلطة العامة لهم بالانصراف وكان من بينهم من يحمل سلاحا ناريا وعصيا وأدوات صلبة غير معتاد حملها في الاحوال العادية وحجارة وقطع حديد حيث وقعت منهم اثناء التجمهر الجرائم التالية وهي انهم : — استعملـوا القوة والعنف والتهديد في حق موظفين عامين هم الملازم أول يوسف ابراهيم الكندري، العريف خالد عبد الوهاب محمد مشاري، وكيل العريف سالم فهد سالم احمد الحمدان، الشرطي فهد فهيد منصور العجمي من قوة مباحث أمن الدولة، العريف ناصر احمد حسن بن يوسف الكندري، وكيل العريف فاضل احمد مهران من قوة شرطة مخفر ضاحية صباح السالم .. وذلك لحمل هؤلاء الموظفين على اجتناب آداء عمل من اعمال وظيفتهم بان احاطوا بهم وتكاثروا عليهم واوسعوهم قذفا بالحجارة واطلق احدهم مقذوفا ناريا فاصاب احد افـراد القوة في قدمه أثناء سعيه لطلب النجدة وارغموا افراد القوة على التخلي عن نقاط حراستهم امام وبداخل منزل حبيب شعبان غضنفري احد المتهمين الهاربين المطلوب القبض عليهم باحدى قضايا امن الدولة فحالوا بين افراد القوة وبين القبض على المتهم المذكور عند عودته الى منزله وافشلوا خطة الشرطة المرسومة للقبض عليه على الوجه المبين بالتحقيقات.

— اهانوا بالقول كما تعدوا بالقوة والعنف والتهديد على الموظفين العموميين سالفي الذكر اثناء وبسبب تادينهم وظيفتهم.

— اتلفوا عمدا ويقصد الاساءة السيارات والاشياء الاخرى المملوكة لوزارة الداخلية وآخرين وترتب على ذلك ان لحقت بها اضرار تقدر بـ ٣٧٥٠٠ دينار.

□ وطلبت نيابة أمن الدولة في قرار الاتهام معاقبة المتهم بعقوبة الجناية والجنحة المنصوص عليهما بالمادتين ٣٤، ٣٥ من القانون رقم ٣١ لسنة ١٩٧٠ بتعديل بعض أحكام قانون الجزاء للمواد ٥٠، ٥١، ٥٢، ١١٦، ٢٤٩ من قانون الجزاء.

□ وعقب الانتهاء من تلاوة قرار الاتهام نهض وكيل نيابة امن الدولة عصام السداني وطلب من المحكمة ان تجرى محاكمة المتهم في جلسة سرية مراعاة للصالح العام وحفاظا على النظام وتحقيقا لسير العدالة .. ولكن المحكمة رفضت هذا الطلب وقررت اجراء محاكمة المتهم في جلسة علنية .. ثم قامت باستجواب المتهم على النحو التالي :

استجواب المتهم

المحكمة : ما هو اسمك وعملك ومحل سكنك ؟

المتهم : اسمي قاسم عبد الله حسن العطار — كويتي — ٣٣ سنة موظف في هيئة شؤون القصر واسكن بمنطقة سلوى.

المحكمة : ما هو رايك في قرار الاتهام المنسوب اليك ؟

المتهم : غير صحيح وانا رحت لمسجد الحسين في حولي متاخرا منذ سبعة اشهر بالواحدة ظهرا تقريبا .. وبعد الصلاة وقفت عند الباب للخروج .. وكان هناك اناسٌ عندهم غداء واخرون عندهم افراح .. والشباب هم الذين ابلغونا بان هناك غداء في مشرف وانا رحت بسيارتي لمشرف ونزلت من السيارة ومشيت خطوتين وسمعت اطلاق نار واصابتني رصاصة في رجلي وكان يوجد رجال ونساء امامي وانا كنت وراءهم وانا سمعت اطلاق النار من امامي وانا كنت احاول الرجوع للسيارة اصابتني رصاصة في رجلي وركبت السيارة ورحت البيت .. وفي العصر جاء الدكتور عبد النبي لعلاجي وانا لم اتصل به لاني كنت تعبا وعرفت فيما بعد آن شقيق زوجتي احمد جاء البيت وراح بلغ الدكتور عبد النبي في المسجد فحضر الى البيت واستخرج الرصاصة من رجلي .. وانا راجعت مستشفى الشفاء مساء اليوم ذاته ثم حولوني على مستشفى الرازي وانا قلت ان حديدة طاحت علي وتمت معالجتي واتهموني عن وجود رصاصة بقدمي وحولوني الى مستشفى مبارك.

المحكمة : الم يبلغك احد في المسجد بالذهاب لبيت شعبان غضنفري ؟

المتهم : كلا .. بل قالوا لي أن هناك غداء في مشرف وانا رحت والشباب اللي كانوا واقفين على باب المسجد هم الذين ابلغوني بدعوة الغداء .. وانا لم أسمع ان هناك بيتا محاصرا في مشرف من قبل رجال المباحث وقالوا ان المناسبة عامة للغداء واحنا كنا في حوالي ثلاث او اربع سيارات وانا رحت بسيارتي وحدي ووقفت في الشارع الفرعي .. وانا كان فيه أمامي نساء ورجال لا أعرف عددهم.

المحكمة : ما مناسبة وجود النساء وهل شاهدت سيارات الشرطة هناك؟

المتهم : لا آدري وانا ما شفت سيارات شرطة.

المحكمة : كم تقدر عدد السيارات التي كانت موجودة ؟

المتهم : انا شفت السيارات التي كانت أمامي وهي ثلاث او اربع سيارات .. وانا أول ما نزلت سمعت اطلاق نار واصابتني واحدة برجلي وما أدري عن التجمهر وانا لما سمعت اطلاق النار رجعت للسيارة واصابتني الرصاصة من الخلف وانا لم اشاهد اي شرطي والرصاصة حاشتني من الخلف وانا خطوت ثلاث أو أربع خطوات وبعد سماعي اطلاق النار رجعت.

المحكمة : كم طلقة سمعت أطلاقها اثناء وصولك ؟

المتهم : ما آدري لكن صوت الرصاص كان صوت مسدس حسب معرفتي من التجنيد وهذا نصيبي من الاصابة.

المحكمة : هل سمعت احد رجال الشرطة يطلب من الناس الانصراف والتفرق ؟

المتهم : كلا.

المحكمة: هل شاهدت احد المتجمهرين يلقي حجارة أو حديدا.

المتهم : كلا وانا لما سمعت اطلاق النار رجعت لسيارتي مباشرة.

المحكمة : هل عرفت أن الاصابة كانت نتيجة رصاصة ؟

المتهم : نعم وانا لما وصلت البيت تحسستها فوجدتها رصاصة ولما جاء الدكتور اخرجها.

□ وهنا أستفسرت المحكمة المتهم عن موضع الاصابة فاشار اليها ثم واصلت المحكمة مناقشة المتهم واستجوابه.

المحكمة : من كان معك فى البيت حين وصولك اليه .. ؟

المتهم : زوجتي وانا قلت لها حاشوني وحدثتها بالذى جرى وكانت رجلي فيها دم وكنت دايخ.

المحكمة : لماذا لم تذهب للمستشفى فى بداية الامر .. ؟

المتهم : انا ما حسيت بشيء الا بعد وصول الدكتور عبد النبي وكنت دايخ وتعبان.

المحكمة : فى اية ساعة وصلت البيت .. ؟

المتهم : قبل الساعة الثانية تقريبا بعد ظهر يوم الحادث.

المحكمة : متى وصل اليك الدكتور عبد النبي فى البيت .. ؟

المتهم : ما ادري بالضبط لاني كنت تعبان والذى فهمته بعد ذلك أن الذى بلغه نسيبي أحمد وأن الدكتور عبد النبي وصل للبيت بعد صلاة المغرب وانا كنت احس بالالم ولست بكامل وعيي وهو أخرج الرصاصة وأنا شفتها وبعدين قطبتها ورحتثاني يوم لمستشفى الشفاء وأعطوني تحويلا لمستشفى الرازي لان كان فيـه دم ينزف من رجلي.

المحكمة : كيف تم ضبطك .. ؟

المتهم : أنا كنت جاي من بيت أختي الساعة ١١ أو ١٢ ليلا ليلة الاربعاء وأول ما وصلت البيت كان فيه سيارتين سوبربان ومباحث اخذوني قبل دخول البيت.

المحكمة : الديك اقوال أخرى .. ؟

المتهم : كلا.

مرافعة النيابة

وعقب ذلك اكتفت نيابة أمن الدولة والدفاع بالاقوال التى أفاد بها الشاهد يوسف ابراهيم الكندري فى التحقيقات ولهذا استغنت المحكمة عن سماع اقواله فى الجلسة، ثم بدأ وكيل النيابة مرافعته قائلا بأن من واجب كل وافد وكويتي أن يحافظ على أمن هذا البلد وأن ينأى بنفسه عن المساس بأمن البلاد واشاعة السكينة والاستقرار فيها لانها اظلتهم بظلها.

وأشار وكيل النيابة فى مرافعته قائلا بانه لا يخفى على عدالة المحكمة مسلك الجاني الماثل فى قفص الاتهام وطلب اخذه بالشدة لما اقترفت يداه وأن يكون هذا العقاب عقابا رادعا له ولامثاله. ثم قدم وكيل النيابة الى المحكمة مذكرة بمرافعته جرى ارفاقها بأوراق القضية.

ومرافعة الدفاع

وعقب انتهاء هذه المرافعة نهض المحامي الموكل عن المتهم واستهل مرافعته بقوله أن الامن يستقر فى البلاد متى عمت العدالة فيها وأن كل كويتي لا يرضى أن يهتز أمن الكويت، ولا يرضى العدالة أن يساق اناس ابرياء الى السجون او الى مباحث امن الدولة دون أي دليل ضدهم لان مثل هذا الاجراء يزرع بذور الحقد فى النفس.

ثم شرح ظروف الدعوى وتطـرق للقصد الجنائي وقال انه من المسلم به ان المسؤولية الجنائية لا ترتبط بوجود الفعل المادي فقط بل يجب أن يتجه الفعل الى النتيجة المطلوبة، وانه وان كانت الارادة هي فى تعمد الفعل المادي فان القصد الجنائي يجب أن يتـوافر بشروطه. وقد استقرت أحكام النقض المصرية على أن القصد الجنائي يقتضي التعمد للفعل المادي والنتيجة المترتبة على هذا الفعل.

وعقب ذلك قررت المحكمة حجـز القضية للحكم بجلسة الاثنين المقبـل الموافق اول فبراير المقبل.



□ حراسة أمنية مكثفة على مقر المحكمة.

الوحدة المتنقلة لبيت الزكاة في جمعية خيطان

اعلن بيت الزكاة عن تواجد الوحدة المتنقلة الخاصة ببيت الزكاة بمواقف جمعية خيطان التعاونية خلال الفترة من ٢٣ الجاري وحتى ٢٧ منه من الساعة الرابعة وحتى الساعة السابعة مساء وذلك لجمع اموال الزكاة والخيرات والصدقة الجارية ومشروع كافل اليتيم وطالب العلم والكوارث والنكبات.

فوزيـة الرومـي مراقبة عامـة للمطبوعـات

ندب وزير الاعلام فوزية صالح عبدالوهاب الرومي مراقبة رقابة المطبوعات الداخلية بادارة رقابة المطبوعات للقيام باعمال مراقب عام رقابة المطبوعات يوسف أحمد الجلاهمة طيلة فترة التحاقه بالخدمة العسكرية الالزامية.

الخضـري يلتقـي وفد الطلبـة الاردنيـين

تستقبل ادارة النشاط المدرسي صباح اليوم وفد طلاب وطالبات الجامعة الاردنية الذي يضم ٣٦ طالبا من المتفوقين في الجامعة ويشرف عليهم عميد شؤون الطلبة في الجامعة الاردنية.

ومن المقرر أن يلتقي الوفد وكيل الوزارة عبد الرحمن الخضري والوكلاء المساعدين ومدير ادارة النشـاط المدرسي. ويأتي اللقاء في ختـام زيارة الوفد الطلابي للبلاد الذي من المقرر أن يغادر البلاد صباح غد.

وكان الوفد قد زار معالم الكويت والتقى بعدد من الشخصيات البارزة فيها كما زار عدة مدارس واطلع على نظمها التربوية.

والجدير بالذكر أن هـذه الزيارة هدفت الى توثيق العلاقات التربوية والشبابية بين الكويت والاردن واتاحة الفرصة للشباب الاردني للتعرف على مختلف جوانب الحياة في الكويت.

أمر نقل بمحافظة العاصمة

أصدر محافظ العاصمة بالوكالة الشيخ سالم صباح الناصر الصباح أمرا اداريا يقضي بنقل الرائد دعيج خليفة اليتامى من محافظة العاصمة الى شرطة المحاكم والنيابة.

موظفو التقدم العلمي تبرعوا بمرتب يوم لصالح الانتفاضة

شارك موظفو « مؤسسة الكويت للتقدم العلمي » في التبرع براتب يوم كامل دعما للانتفاضة الشعبية في فلسطين المحتلة، حيث جاءت هـذه المساهمة تجاوبا مع قرار مجلس الوزراء الموقر والخاص بدعوة جميع العاملين في الوزارات والادارات الحكومية والمؤسسات الاهلية للتبرع براتب يوم واحد دعما لصمود اخواننا في فلسطين المحتلة.

أفتتاح دورة « تقويم الاداء » بالتعليم التطبيقي

افتتحت بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب دورة « تقـويم الاداء » التي يشرف عليها قطـاع التدريب بالهيئة وتقام بكلية الدراسات التجارية (بنات) بحولي.

وحضر حفل الافتتاح المهندس حمود المضف مساعد مدير عام الهيئـة لشؤون التدريب ود. جاسم العمر المنسق العلمي للدورة.

وتهدف الدورة الى تنمية مهـارات المشاركين في مجالات المتابعة وتقويم الاداء وكيفية استخدام نتائج متابعـة الاداء كحوافز للعمل وكاداة لبنـاء روح الفريق وكيفية تصميم نظم رسمية لمتابعة وتقييم الاداء وزيادة قـدرات المشاركين على وضع معـدلات أداء العاملين.

ويتضمن المحتوى العلمي للدورة : تقويم ومتابعة الاداء ودوره في تحقيق أهداف المنظمة ووضع معايير ومعدلات الاداء والتقارير والنماذج وأسـاليب متابعة الاداء والتعامل مع المشكلات الناتجة عن تقويم ومتابعـة الاداء واستخدام نتائج متابعة الاداء كحافز لبناء روح الفريق داخل مكان العمل.

كما يشمل جدول محاضرات الدورة أبعاد وأساسيات تقويم أداء العاملين ودوره في تحقيق أهداف المنشـأة (د. يعقوب الرفاعي) وطـرق وأساليب تقييم أداء العاملين « د. حسن أبشر الطيب » ومشـكلات تقييم الاداء وطرق التعامل معهـا « د. جاسم العمر » واسـتخدام نتائج متابعة الاداء كحافز للافراد (د. ناصر الصانع) ومختبر ودراسة وتحليل نماذج وتقارير الكفاية السنوية فـي جهات عمل المشاركين « د. عـوض الحداد ».

الكمبيوتر فـي دورة بالنـادي العلمـي

ضمن نشاطات رابطـة هـواة الالكترونيات والكمبيوتر التابعة للنادي العلمي، تنظم الرابطة دورة فـي الكمبيوتر بعنوان « مقدمة في الكمبيوتر » ويحاضر فيها عضو الهيئة الاداريـة للرابطة يوسف حمد الخضر.

والجدير بالذكر ان الدورة سـوف تبدأ يوم السبت الموافق ٣٠ ينايـر الحالي وتستمر حتى ١٧ فبراير المقبل.

أشـاد بالرئيـس المصري

د. الرشيد: الأطباء العرب تضامنوا مع العراق والكويت والسعودية

حيا الدكتور عبدالله عبد العزيز الرشيد مواقف القيادة المصرية ونقابة الاطباء في مصر من قضايا امتنا العربية المصرية وأعرب عن امتنانه وشكره لاستضافة نقابة الاطباء للمؤتمر وخص بالشكر العميق الرئيس المصري حسني مبارك الذي قال انه استقبل وفد الجمعية ضمن المجلس الاعلى لاتحاد الاطباء العرب، كما أعرب عن شكره لنائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الصحة المصري لمواقفهم المميزة من الشعور القومي نحو قضايا الامة.

وقال د. الرشيد لدى عودته الى البلاد ان المجلس خرج بعدة قرارات هامة من الناحية المهنية وكذلك قضايا وطننا العربي وبالاخص انتفاضة شعبنا العربي في فلسطين وصمود شعبنا في العراق ضد العدوان الايراني الغاشم عليه ومن أهم القرارات التي تناولها البيان : ادانة العدوان الايراني على كويت الخير والمحبة والعروبة، الوقوف مع شعبنا العراقي في دفاعه نيابة عن الامة ومستقبلها، الوقوف مع شعبنا العربي في الارض المحتلة في فلسطين وجعل يوم ٢ فبراير من كل عام يوم التضامن مع ثورة الحجارة ضد الطغيان الصهيوني والوقوف عن العمل لمدة عشر دقائق تحية واجلالا لشهداء الامة، ادانة الفتنة الطائفية والشغب والذي قام بها النظام الايراني في مكة المكرمة اثناء مناسك الحج الكريم.

فضلا عن مناشدة الجماهير العربية والانظمة العربية بالوقوف مع العراق الصامد وتطبيق معاهدة الدفـاع العربي المشترك وكذلك فرض عقوبات اقتصادية ومقاطعة تامة للنظام الايراني الرافض لجميع المبادرات السلمية واهمها قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨.

□ د. عبدالله عبدالعزيز الرشيد

وفد كندي يزور البلاد

يقوم وفد تجاري كندي متخصص ب معدات الاتصالات واجهزة الكمبيوتر بزيارة للبلاد خلال الفترة ٢٩ — [illegible] يناير الجاري ضمن جولة تشمل [illegible] الخليج العربية.

٢٥ حادثا مروريا

شهدت ثلاث محافظات يوم أمس [illegible] حادثا مروريا منها ٥ بمحافظة حولي و١٤ بمحافظة الاحمدي و٦ بمحافظة الجهراء وقد اقتصرت الخسائر على الاصابات والاضرار المادية.

التعليـم التطبيقي يشارك في نـدوة بالهنـد

تشارك الهيئة العامة للتعليم التطبيقي في الندوة الدولية حول تعليم الكمبيوتر والتي تعقد في [illegible] بالهند.

وأصدر مدير عام الهيئة الدكتور عبدالرحمن المحيلان قرارا بايفاد [illegible] مركز المعلومات والحاسب الالي [illegible] محمد احمد الصالح لحضور الندوة

العوضي: مبررات الخطة الخمسية سببها تسارع نمو حجم المجتمع وتناقص الكويتيين

اعلن وكيل وزارة التخطيط الدكتور عبدالهادي العوضي أمس أن الوزارة تتعامل مع ٤٨ جهة حكومية لمتابعة وتنفيذ الخطة الخمسية للتنمية التي ستنتهي عام ١٩٩٠.

واضاف الدكتور العوضي الذي يشغل حاليا المنسق العام للخطة الخمسية في المحاضرة التي القاها على وفد طلابي من الجامعة الاردنية اثناء زيارتهم للوزارة آن اسلوب متابعة الخطة في دليل وكراسات متابعة المشاريع الانمائية اضافة الى تعاون الوحدات التخطيطية الاخرى وتنسيقها مع الجهات الحكومية الاخرى اثناء تنفيذ الخطة الحالية.

واشار الى أن مبررات وضع الخطة الخمسية الحالية سببها تسارع نمو حجم المجتمع الكويتي وتناقص نسبة الكويتيين في التركيبة السكانية اضافة الى الانخفاض المستمر في انتاجية قوة العمل وتضخم الجهاز الاداري مما نتج عنه ضرورة ايجاد اطار تخطيطي يوضح رؤية مستقبليـة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد.

واوضح الدكتور العوضي أن الخطة الحالية ستركز اهتمامها على تنمية الموارد البشرية الوطنية وترشيد استخدام الموارد المالية اضافة الى تطوير التنمية الادارية الاجتماعية لتعديل التركيبة السكانية الحالية وتنمية دور القطاع الخاص لخدمة المجتمع معربا عن امله في ان تحقق الخطة اهدافها في المستقبل.

وبعد المحاضرة قام الوفد الطلابي الذي يقوم حاليا بزيارة للبلاد بزيارة مرافق الوزارة المختلفة ومركز تشغيل الحاسب الآلي الوطني.

وزيـر العـدل المصـري يصـل غـدا

يصل الى البلاد غدا المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل المصري في زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام بدعوة من ضاري العثمان وزير العدل والشؤون القانونية يجري خلالها الوزير المصري مباحثات حول امكانيات [illegible] بين البلدين في المجالات القضائية والتشريعية.

٤ مراسيم أميرية جديدة

تنظيم إجراءات تعديل النسب والأسماء الحبس والغرامة لأصحاب البيانات الكاذبة

نشر في الجريدة الرسمية اليوم المرسوم الاميري الخاص بتعيين عبدالرحمن محمد النيباري مساعدا لمدير عام المؤسسة العامة للموانىء لمدة أربع سنوات .

كما نشر بالجريدة الرسمية المرسوم الاميري الخاص بترقية العقيد محمود سالم البلهان الى رتبة عميد .

كما نشر بالجريدة الرسمية المرسوم الاميري الخاص بتنظيم اجراءات دعاوي النسب وتصحيح الاسماء والذي يقضي بعدم قبول دعاوي النسب وتصحيح الاسماء الا اذا سبقها تحقيق تجريه لجنة برئاسة اعضاء النيابة العامة يصدر بتشكيلها وتحديد مقر انعقادها ونظم العمل بها والاجراءات التي تتبع امامها قرار مجلس الوزراء .

كما يقضي المرسوم كذلك بمعاقبة كل من يدلي ببيانات كاذبة وهو يعلم عدم صحتها أمام اللجنة بالحبس مدة لا تزيد على خمس سنوات وبغرامة لا تجاوز خمسة الاف دينار او احدى هاتين العقوبتين وذلك مع عدم الاخلال باية عقوبة أشد ينص عليها قانون اخر . كما يقضي المرسوم بقصر اختصاص لجنة المواليد والوفيات المنصوص عليه في المادتين ١٦ — ١٧ من القانون رقم ٣٦ لسنة ١٩٦٩ المشار اليه في شأن طلبات تغيير البيانات الخاصة بالاسماء على تغيير الاسم الاول لمن لم يتجاوز السنة السادسة من عمره وكذلك تصحيح الاخطاء المادية في هذه البيانات .

وأشارت المذكرة الايضاحية للمرسوم الى انه انتشرت في الاونة الاخيرة ظاهرة سعي الكثيرون الى تغيير أسمائهم والقابهم سواء عن طريق لجنة المواليد والوفيات بوزارة الصحة العامة أو عن طريق دعاوي النسب وتصحيح الاسماء التي ازدحمت بها جلسات المحاكم حتى أصبحت ظاهرة لا تخطئها العين ودلت التجربة على أن وراء بعض هذه الدعاوي غايات ملتوية غير واضحة بات من المرجح ان يكون الهدف منها هو التحايل لاخفاء الاسم الحقيقي الذي يحمله الشخص منذ مولده فرارا من جرم يطارده أو ثأر يتعقبه أو دين للغير يثقل ذمته وقد يكون الهدف من هذه الدعاوي هو حمل القاب من شأنها الحاق رافعيها باسر لا ينتمون اليها في الحقيقة بصلة .

سمو الامير استقبل الشيخ جابر العلي

استقبل صاحب السمو أمير البلاد صباح أمس الشيخ جابر العلي ..

صباح الاحمد اجتمع مع عزيز والفيصل

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد في مقر اقامته في تونس أمس بفندق افريقيا نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز ووزير خارجية المملكة العربية السعودية الامير سعود الفيصل .

وقد بحث الشيخ صباح الاحمد مع السيد طارق عزيز والامير سعود الفيصل موضوع الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة ومشروع قرار مجلس الجامعة لدعم هذه الانتفاضة .

اللجنة الكويتية الرومانية تجتمع بالمواصلات اليوم

تعقد اللجنة الكويتية الرومانية المشتركة المكلفة ببحث أمور تسهيل التبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين اجتماعها الثاني بمقر وزارة المواصلات صباح اليوم .

وتأتي هذه الاجتماعات التي تستمر لمدة ثلاثة أيام تنفيذا للاتفاقية المبرمة بين البلدين في عام ١٩٨٠ والتي تقضي بتسهيل مرور النقل البري الدولي والترانزيت والملاحة البحرية بين كل من الكويت ورومانيا اضافة الى بحث كافة المعوقات والمشاكل التي قد تعترض ذلك .

ويضم الجانب الكويتي الذي يترأسه وكيل وزارة المواصلات المساعد لشؤون التخطيط والتنمية أحمد الحميدة كلا من مدير ادارة الشؤون البحرية بالوزارة عبدالرحيم الياقوت ومدير النقل البري مبارك الخالدي اضافة الى مندوبين عن الادارة العامة للجمارك ووزارتي المواصلات والتجارة والصناعة .

والكويتية تبرعت بمرتب يوم لصالح الانتفاضة ايضا

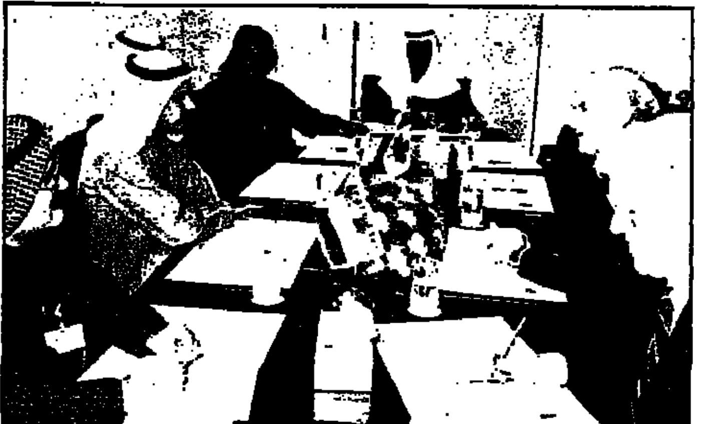
أصدر المدير العام لمؤسسة الخطوط الجوية الكويتية أحمد الزين تعميما امس دعا فيه موظفي المؤسسة الى التبرع براتب يوم أو أكثر لدعم انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة المستمرة منذ ما يزيد على ستة أسابيع .

وذكر التعميم أن التبرع يعد تفاعلا مع هذا الحدث القومي واستجابة لدعوة مجلس الوزراء الموقر واللجنة الشعبية لجمع التبرعات لمساندة هذه الانتفاضة .



المحادثات الكويتية ـ الكندية

الشاهين وستانفورد بحثا ضرورة تطبيق قرار مجلس الامن ودعم الانتفاضة




□ الشاهين يرأس وفد الكويت للمحادثات

عقدت بمقر وزارة الخارجية قبل ظهر أمس المحادثات الكويتية الكندية برئاسة وكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاهين ونظيره الكندي جوزيف ستانفورد الذي يزور البلاد حاليا بحضور وفدين من البلدين .

وأبلغ مصدر مأذون بوزارة الخارجية « كونا » بان المحادثات تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الاوضاع في المنطقة ومنها الحرب العراقية — الايرانية .

وفي هذا الصدد قال المصدر ان الكويت أكدت على ضرورة تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي الى وقف فوري لهذه الحرب كما أكد الجانب الكندي دعمه لهذا القرار ولأي قرار لاحق يصدره مجلس الامن .. واهمية تكثيف جهود الامم المتحدة في هذا الاتجاه ..

وأضاف ان البحث تناول كذلك الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة وانتفاضة المواطنين الفلسطينيين ومايواجهونه من اجراءات قمعية ووحشية من قبل سلطات الاحتلال الاسرائيلي .

وعلم ان المسؤول الكندي جدد موقف بلاده المندد بهذه الممارسات اللاانسانية المنافية لكل الحقوق والمواثيق الدولية . كما أكد على دعم كندا لجهود ايصال المعونات الى المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة .

وأقام الشاهين ظهر أمس حفل غداء في فندق هيلتون تكريما لنظيره الكندي وأعضاء الوفد المرافق حضره عدد من كبار موظفي الخارجية والسفير الكندي لدى الكويت .

في ديوانية جمعية السلامة

تأكيد دور الاسرة والمدرسة بغرس الوعي المروري والسلوكي

كتب نواف الشمري :

عقدت جمعية السلامة للوقاية من حوادث الطرق ديوانيتها الاسبوعية حول دور الجمعيات النسائية في التوعية المرورية والتقليل من الحوادث وقد استضافت رئيسة الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية لولوة القطامي وكذلك العضوات عائشة الياقوت وشيخة طاهر وساهرة السعد من نادي الفتاة ونصرة النقي من جمعية الهلال الاحمر .

وذكرت لولوة القطامي أن المسألة المرورية على جانب كبير من الاهمية ولهذا يجب ان يشارك كافة المواطنين والمقيمين في خلق وبث الوعي المروري لدى الابناء .

وأكدت على دور الاسرة الكبير في بث الوعي المروري بين افرادها .

وأشارت الى أن التوعية بالعادات والسلوكيات المفيدة والجيدة يجب ان تبدأ مع الاطفال حيث انه من الصعب تغيير السلوكيات الخاطئة لدى الكبار .

وأكدت على ان الاب يعتبر القدوة التي يقلدها الابناء ولذلك اذا اتبع الاب ارشادات وقوانين المرور اثناء قيادته السيارة فسيقلده ابناؤه في هذا السلوك واذا كان مستهترا وغير مبال فسينعكس ذلك على سلوكيات الاسرة بكاملها . وقالت أما الجهة الثانية التي تقع عليها مسؤولية التوعية فهي المدرسة ومع الاسف فعندما اتصفح منهج المدرسة لا أرى المعلومة القيمة المتواصلة مع الطالب على مراحل عمره وتقدمه في المدرسة .

وأضافت اذا تعلم التلميذ في مراحل الدراسة العادات والسلوك الحسن فلن يمسك بمقود السيارة الا وهو واع لكل مجريات الامور من حوله .

وذكرت ان أفضل اقامة الندوات والمحاضرات حول المرور في المدارس لا يعود لوزارة التربية وانما لوزارة الداخلية التي تعمل على نشر الوعي المروري وبثه أينما كان .

ودعت لعدم اقتصار التوعية المرورية على اسبوع مروري وانما نريد استمراره على مدى مراحل التعليم العام وان ترسخ السلوكيات الصحيحة بين الطلبة لكثرة الاصابات التي تقع بين هذه الفئة والتي تخلف في أغلب الاحيان مشاكل أسرية كبيرة .

ودعت الى ترسيخ المفاهيم الصحيحة في مناهج وزارة التربية ليكون لدى هذا الجيل من الطلبة المفاهيم والسلوكيات الصحيحة الواجب اتباعها أثناء قيادة السيارة يستطيع من خلالها تسيير المركبة بالوجهة الصحيحة .

وأشارت الى وجود جهة ثالثة تقع عليها عاتق معالجة مشكلة الحوادث المرورية وهي تتمثل في القانون الجهة الوحيدة التي يمكنها الردع والحماية للكبير والصغير .

وقالت ان القانون الحالي يردع البسطاء ولا يردع الكبار ، فالمفروض ان القانون لا يعرف كبيرا أو صغيرا ، كذلك لا يفرق بين شخص واخر .

ودعت الى مخالفة كل من لا يستعمل حزام الامان لما له من فوائد كبيرة لسلامة الشخص .

وأقرت القطامي بتقصير الجمعيات النسائية في نشر الوعي المروري بين قطاع النساء وطالبت جميع هيئات النفع العام بما فيها النسائية بأن تأخذ دورها في نشر الوعي المروري . وقالت : اني أركز اهتمامي على الطفولة لأنها هي الاساس فلو كنا نعير الطفولة الاهتمام اللازم لانتهت جميع مشاكلنا ولما احتجنا الى مشرفين ومشرفات اجتماعيين في المدارس ولما احتجنا الى مستشفى للطب النفسي .

ثم تحدثت عضوة نادي الفتاة عايشة الياقوت التي قالت : ان اهم أهداف نادي الفتاة هو العمل على تثقيف المرأة من خلال المحاضرات والندوات والدورات التدريبية .

وذكرت ان الهام المرأة دورها الحقيقي داخل الاسرة من شأنه الحرص على تنشئة اسرة متماسكة واعية .

وذكرت شيخة طاهر ، من نادي الفتاة ، ان النادي قام بتنظيم العديد من الندوات لتوعية المرأة باتباع الاساليب والارشادات المرورية ونتائج مخالفة انظمة المرور بهدف غرس المبادىء والسلوكيات السليمة لديهن . وأشارت الى ان النادي نظم مسابقة للسائقة المثالية لتشجيع المرأة على عدم ارتكاب أي مخالفة مرورية .

الطاهر يؤكد أهمية لقاء رؤساء المدن العربية الاوروبية

أعلن مدير عام منظمة المدن العربية طالب الطاهر ان لقاء عربيا اوروبيا على مستوى رؤساء البلديات سيعقد في شهر اكتوبر المقبل في مدينة مراكش المغربية وذلك بالتعاون بين منظمة المدن العربية ومجلس بلديات وأقاليم اوروبا الذي يتخذ من باريس مقرا له .

وقال الطاهر : ان المنظمة تدرك اهمية دور المنظمات الدولية والاقليمية للمدن وتأثيرها في الرأي العام وقربها وصلاتها مع الجهات صانعة القرار ، ولذلك سعت الى عقد هذا اللقاء الذي يهدف الى التعرف على أوضاع المنطقتين العربية والاوروبية وتتطلع الى ان يسهم اللقاء في تصحيح الصور والمفاهيم التي خلفتها ظروف تاريخية لدى كل طرف عن الطرف الاخر ، كما أننا سنحرص كل الحرص على شرح وجهة النظر العربية في القضايا المصيرية التي تؤثر تأثيرا كبيرا على مدننا في مسيرتها وتطورها وبشكل خاص شرح وجهة النظر العربية من قضية فلسطين والحرب العراقية — الايرانية وغيرها من القضايا ذات الاهتمام المشترك .

وأكد على ان المؤتمر يهدف الى ايجاد علاقات مباشرة بين المسؤولين بالمدن العربية والمدن الاوروبية والى تبادل الخبرات العلمية والمادية بين الجانبين وكذلك وضع أسس للتعاون بين المدن العربية والاوروبية .

وأعرب عن أمله بان يسهم مثل هذا التعاون في توثيق العلاقات القائمة وتوطيد أواصر الصداقة وأن يفتح افاقا جديدة في الميادين السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية ويعزز من امكانيات الامن والسلام والاستقرار .

أطلع على زيارة العصيمي الى بغداد

مجلس الوزراء استجاب للرغبة الأميرية وقرر تقديم الدعم للجامعات الفلسطينية

استجاب مجلس الوزراء أمس لرغبة اميرية سامية وقرر تقديم الدعم اللازم للمؤسسات التعليمية والجامعات في فلسطين المحتلة من اجل مساعدتها على الاستمرار في تأدية رسالتها الوطنية وايضا ارسال معونات غذائية وطبية الى الشعب اللبناني الشقيق لمساعدته في المحنة التي يجتازها .

جاء ذلك خلال الاجتماع العادي لمجلس الوزراء والذي تم خلاله تدارس كافة المستجدات السياسية العربية المتعلقة بحرب الخليج والانتفاضة العربية في فلسطين والاجتماع الاستثنائي لمجلس وزراء الخارجية العرب .

هذا وكان مجلس الوزراء عقد اجتماعه الاسبوعي العادي صباح أمس برئاسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح .

□ راشد الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء .

□ أرسال معونات غذائية وطبية للشعب اللبناني

وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبد العزيز الراشد بان المجلس اطلع فى مستهل اجتماعه على الرسالتين المتبادلتين بين صاحب السمو أمير البلاد وأخيه رئيس الجمهورية التونسية الشقيقة زين العابدين بن علي وقد تعلقت الرسالتان بالوضع العربي العام والعلاقات الكويتية التونسية الطيبة ومجالات تعزيزها .

واضاف أن المجلس استعرض نتائج الزيارة التى قام بها للبلاد فى الاسبوع الماضي الوزير الاول التونسي السيد الهادي البكوش وقد استمع المجلس الى شرح من سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء لفحوى المحادثات التى تمت مع الوفد الضيف والتى جرى خلالها بحث الامور المتعلقة بمجمل الاوضاع العربية وتطورات الانتفاضة الشعبية الشجاعة فى الاراضي العربية المحتلة بالاضافة الى استعراض أوجه التعاون الثنائي بين البلدين الشقيقين وسبل تنميته وتطويره فى شتى المجالات والميادين .

وقال الراشد أن المجلس بحث الشؤون العامة حيث استعرض عددا من التقارير المتعلقة باخر التطورات على الساحتين العربية والدولية وتابع فى هذا الصدد نتائج الاتصالات والمساعي العربية والدولية الجارية فى مجال انهاء الحرب العراقية — الايرانية وجهود التحرك الرامية لدعم حقوق الشعب الفلسطيني وأهمها ما تمخضت عنه المداولات الاولية لاجتماع وزراء الخارجية العرب الطارىء الذى يعقد حاليا فى تونس بمناقشة الوضع فى الاراضي العربية المحتلة وايجاد السبل المناسبة لتقديم كافة انواع الدعم والمساندة لتعزيز صمود انتفاضة الشعب الفلسطيني الشجاعة فى مواجهة أعمال القمع التى تمارسها ضده قوات الاحتلال الصهيوني .

واضاف انه انطلاقا من اهتمام صاحب السمو أمير البلاد وحرصه الدائم على مشاركة الاشقاء والعمل على بذل كل ما من شأنه مساعدتهم والتخفيف من معاناتهم ومن منطلق الاحساس بالمسؤولية فقد قرر المجلس تقديم الدعم اللازم للمؤسسات التعليمية والجامعات فى فلسطين المحتلة من اجل مساعدتها على الاستمرار فى تأدية رسالتها الوطنية فى خلق جيل متعلم قادر على تحمل المسؤوليات الجسيمة الملقاة على عاتقه فى مواصلة الكفاح لاستعادة حقوقه المغتصبة .

كما قرر المجلس أيضا ارسال معونات غذائية وطبية الى الشعب اللبناني الشقيق لمساعدته فى المحنة التى يجتازها وقد دعا المجلس المولى جلت قدرته بان يفيء بنعمة الامن والاستقرار على الاشقاء اللبنانيين وان يسود السلام ربوع القطر الشقيق .

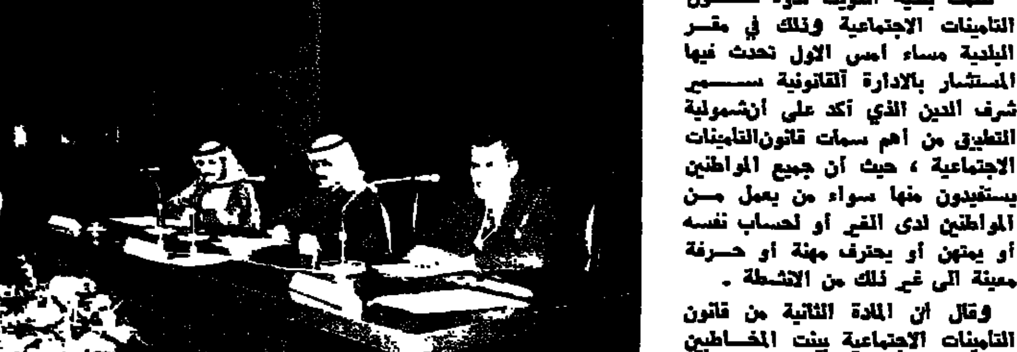
وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ان وزير الدولة للشؤون الخارجية سعود محمد العصيمي شرح نتائج الزيارة القصيرة التى قام بها لبغداد مؤخرا والتى التقى خلالها مع الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية الشقيقة وسلمه رسالة جوابية من أخيه صاحب السمو الامير حفظه الله تعلقت باخر المستجدات على الساحة العربية والعلاقات الثنائية بين البلدين .

واضاف ان وزير الصحة العامة الدكتور عبد الرحمن العوضي شرح نتائج اعمال الاجتماع الرابع والعشرين لاتحاد الاطباء العرب الذى عقد مؤخرا فى جمهورية مصر العربية وقد اطلع المجلس على أهم القرارات والتوصيات التى تم التوصل اليها بشأن عدد من الموضوعات المتعلقة بالشؤون الطبية والصحية التى تستهدف تعزيز العمل العربي المشترك فى مختلف المجالات الصحية .

كما اطلع وزير الاشغال العامة عبد الرحمن الحوطي المجلس على نتائج اعمال الدورة السابعة عشرة لمجلس المنظمة العربية للتنمية الزراعية التي عقدت في الاسبوع الماضي في الخرطوم والتي نوقش خلالها عدد من الدراسات والمشروعات المتعلقة بدعم العمل المشترك في مجال الامن الغذائي على مستوى الوطن العربي .

واطلع على محضر الاجتماع رقم ١ / ٨٨ للجنة شؤون البلدية وقرر المصادقة على القرارات الواردة فيه كما بحث عددا من الموضوعات الاخرى واتخذ بشأنها القرارات المناسبة .

شرف الدين : التأمينات الاجتماعية تتميز بشمولية التطبيق في الكويت



□ المتحدثون في الندوة

نظمت بلدية الكويت ندوة حول التامينات الاجتماعية وذلك في مقر البلدية مساء امس الاول تحدث فيها المستشار بالادارة القانونية سمير شرف الدين الذي أكد على أن شمولية التطبيق من اهم سمات قانون التامينات الاجتماعية ، حيث أن جميع المواطنين يستفيدون منها سواء من يعمل من المواطنين لدى الغير أو لحساب نفسه أو يمتهن أو يحترف مهنة أو حرفة معينة الى غير ذلك من الانشطة .

وقال ان المادة الثانية من قانون التامينات الاجتماعية بينت المخاطبين باحكامه وهم الكويتيون الذين يعملون لدى صاحب عمل ويكون التامين عليهم الزاميا ، المؤمن عليهم الكويتيون الذين أشير اليهم في الباب الخامس من القانون .

التشريع الكويتي

كما تطرق المحامي بالادارة القانونية التابعة للبلدية سعود القصير الى القوانين الوضعية للتامين الاجتماعي في الكويت وقال لقد تطور التامين الاجتماعي عبر التاريخ بدأ منذ عهد النهضة الصناعية في أواخر القرن الثامن عشر وحتى يومنا هذا ، ولقد كان اخر ماوصل أليه تطور هذا النظام انه اصبح يغطي مخاطر اساسية ويزحف حثيثا لتغطية مخاطر اخرى ، فالتامينات الاجتماعية وفقا لمدلولها الحديث تغطي مخاطر خمسة انواع رئيسية من التامين وهي الشيخوخة ، والعجز والوفاة وتأمين اصابات العمل وامراض المهنة والتأمين الصحي وتأمين البطالة ، وهناك انواع أخرى من التامينات

اقلام حرة

هذه الصفحة ملك خـاص لكل الاقلام الحرة .. تطـرح فيها كل ما تراه من افكـار ونسطر عليها كل ما يخطر لها مـن اراء . انت مدعـو عزيزي القارىء او عزيزتـي القارئة — لأن تشارك فـي تحريرها بعرض ما يشغلك من اهتمامات عامة او قضايا شخصية ذات طابـع عـام . ومعها ستشعر انك تساهم في اعادة صياغة الواقع من حولك، وتشارك في دفع حركة التطور نحو الافضل .

حبيبتي "الأنباء"

انني أكتب رسالتي هذه الى جريدتكم المعطاء كي أهنيء بالعيد الثاني عشر للجريدة المحبوبة لدى كل القراء ، وأوجه تهنئتي الى صفحتي وصفحة الجميع « أقلام حرة » .

انني أشكركم كثير الشكر على جهودكم التي تبذلونها في سبيل ارضاء قرائكم الذين أصبحوا منكم واليكم، والذين لا يستطيعون الاستغناء عن هذه الصفحة التي عشقوها وأصبحت هي صفحتهم وأقلامهم من القلب اليها ، دون أن يحجبهم أي حاجب عنها ، لانكم بهذه الصفحة أعطيتمونا فرصة لا تعوض ولا تعلمون كم من القلوب احييتم بعد اليأس من أنه لن يكون هناك من يسمعهم .

لقد جعلتم من صفحتكم هذه ماء نرتوي منه كلما عطشنا ، وشمسا تدفئنا كلما أحسسنا بالبرد ، ونسيما كلما أحسسنا بالاختناق .

لقد أصبحت صفحتكم هذه هي قلوبنا وليست أقلامنا لأنها فرصة للتعبير عما يختلج في صدورنا من مشاعر وهموم . وفي نظري أن هذه الصفحة تخدم أصحاب القلوب فقط وتحييها ، لذلك أنا أدين لكم بعمري وقلبي وقلمي لانكم أعدتم روحي ، وطيبتم جروحي . كنتم بمثابة بلسم لجراحنا عن طريق هذه الصفحة ، وأنتم بهذه الصفحة مسحتم دمعنا وافرحتم قلبنا .

جزاكم الله ألف خير ، ووفق خطاكم ووفقكم لارضاء الجميع .

المرسلة : ضياع — كيفان



ردود المسؤولين

مراقب العلاقات العامة بالاشغال :

الجهة المختصة أصلحت الشارع

أوضح مراقب العلاقات العامة بوزارة الاشغال أن الشكوى المنشورة في زاوية « بدون تعليق » تحت عنوان « الشارع المائل » لا تخص وزارة الاشغال وأن الجهة المختصة قد قامت باصلاح الشارع .

وفيما يلي نص رده على الشكوى :

بالاشارة الى ما ورد في جريدتكم الغراء بعددها رقم ٤٣١٢ بتاريخ ٣—١—١٩٨٨ صفحة رقم ٨ تحت عنوان « بدون تعليق » الشارع المائل ، نحيطكم علما بأن العمل المشار اليه ليس من اختصاص هـذه الوزارة وقد قامت بازالة الشكوى الجهة صاحبة العلاقة .

من القلب

ضيف العمر

شعر : رغدان عادل بشير

يا ولـدي يا حبي الاكبـر
يا مهجـة قلبي بل اكثـر
يا شـمسا تشرق في دربي
يا وردا في حقـلي الاخضر
يا ضـيفا حل على عمري
من بعد جفـاف قد ازهـر
واذا بالبسـمة قد عـادت
تغمـر لي ثغـري بالعنبر
يا أحلـى من كـرب قلبي
بالحب غصرت به اسـكر
يا من علمنـي أن أشـدو
يا من علمنـي أن أسـهر
بقـدومك حلت الدنيـا
وانشرحت في أبهى منظـر
وابتسـم الحـظ وخاطبني
قد جئتـك في قـدر أوفر
ادعـو لـك ربي أن تبقى
نغمـا يسـمو أملا يكبـر
قل «بابا» ، «ماما» ، أعشقها
من ثغرك تخـرج كالسـكر

تحية لكم



تحية ابعثها لكم يا من بارك الله في ارضكم ، نعم لكم يا من كانت أول قبلة لرسول الله وللمسلمين عندكم .

تحية وألف مليار تحية لكم وللظهور التي انجبتكم وللبطون التي حملتكم وللاثداء التي أرضعتكم ، فبارك الله بكم كما بارك في بلادكم ، كما بارك في حجارتكم وحصاويكم و « صلبوخكم » .

عفوا أيها الفتيان الصغار ، وأيها الشباب الكبار حيث أنكم ستفقدون كثيرا من الحجارة الصغيرة التي تلعبون بها في أوقات فراغكم ، والعابكم المفضلة هي بهذه الحجارة تلعبـون بها « الجلاجلا » أو « الضامة » المشهورة لديكم .

اجمعوها أيها الشباب واملأوا بها جيوبكم ، فهذا هو سلاحكم .. سيباركها الله ويجعلها حارقة خارقة في رؤوس أعدائكم .

أيها الشعب الاعزل تأكد أن الله معك وسيجعلك عليهم كالطير الابابيل وسيجعل حجارتك كأنها حجارة من سجيل وسيخزيهم ويذلهم ويرهبهم وسـيجعلهم كعصف مأكول . ومهما طال الزمن أو قصر فوجود عدو للارض مغتصب لن يطول .. والله مع أصحاب الحق.

أبو الفداء الافغاني

خواطر

الناطق الرسمي

محبة سامية منزهة عن الدنايا بعيدة عن الارتجال والافتعال والغاية. حب يولـد بالفطرة .. وكل يوم يتجدد .. حب لا ينضب ، فأنا أعشـقك ياوطنـي ، ولكـل عاشـق مريد . أعشـق ساقية ماء دوارة ياسـمين ورمالا كنت بهـا العب . أعشـق صيفك وشتاءك . بحرك وسـماءك وصخرة في قـلب القـدس ترقد . أعشـق نساءك واطفالك ، ومعولا في القبضة مدفع . أعشـق شبابك المشرد ياوطني في غربة عليهم تفرض فيالحبيب فجـع في حبه . يا لهف القلب بمصابه ، فما اقرب الجرح ومـا أبعـد المسافة ياوطني .. فأنـا غـربة .. أعيش الغربة .. في زمان الاغتراب .

لم يبق فيه سوى حجـر رفض الذل وأصـبح ناطقـا رسميا معبرا .

غربـة

بدون عنوان

طفلتان .. وقبر
طفلتان .. وثأر
وانتظار لغد ..
وامتداد ..
لنبج اب ..
وانتفاضة ..
□ ● □
طفلتان ..
تجلسان فـوق
قبـر ..
تبكيان فراق أب
لـم يرق ..
اي قلب ..
للصغار ..
فالقلوب مـن
حجـارة ..
والحجارة ..
فـي العصور
السابقة
كانت ثمينة
أمـا في هـذا
الزمان ..
فالحجارة للقتال
□ ● □
طفلتان ..
تبحثـان عـن
اجابة ..
للسؤال ..
والسؤال ..
للضمير ..
اللي نايم مـن
سنين ..
والسؤال ..
يا عربنا ليـه
رضيتوا ..
بالاحتلال .. ؟
قدسكم ..
في سجون يهوذا
والنهار ..
اهلكـم ..
بيعانـوا ذل
الاحتلال ..
من زمان ..
□ ● □
طفلتان ..
نحيلتان ..
ضعيفتان ..
تبكيان ..
وتناديان ..
يا صلاح الدين
.. عـد ..
عد الينا ..
يا جمـال ..

أحمد بللـه المنزلاوي

بيني وبينك !

أطفـال .. وأطفـال !

من جديد .. بدأت الطيور الصغيرة تخرج مـن « اعشاشها » في ساعات الصباح الباكر متوجهة الى مدارسها بعد أن أنقذتها اجازة نصف السنة من موجـة الصقيع التي سادت معظم أيام الاجازة .

بدأت العودة وبدأت معها استعدادات كل اسرة لتوفير كل ما يلزم الابناء من مستلزمات الدراسـة ، ومقتضيات المتابعة عن قرب لمدى الاستيعاب والتحصيل دورة متكاملة يشارك فيها الجميع « كبارا وصغارا » ويتحول معها كل بيت الى معسكر عمل من أجل عيون الصغار ، وفي سبيل تأمين مستقبلهم في دنيا الوجود .

الدافع هو هذا الحرص على الابناء .. هؤلاء الذين وصفهم الخالق جل وعلا بأنهم أحدى وسيلتي الزينة للحيـاة الدنيـا . واذا كان الانسان يمضي كل عمره الواعي في كسب الرزق والاستزادة من المال ، فانه انما يفعل ذلك من أجل توفير متطلبات هؤلاء الابناء ، وتهيئة الدنيا لهم على أفضل ما يستطيع .

انها غريزة الابوة .. تلك التي تدفع الكبار الى تقديم كل ما لديهم لهذه البراعم ، وليتنا ونحن نحيطهم بهذه الرعاية « الفطرية » ونتابع أحداث واقعنا المليء بالمشاهد الكئيبة خارج نطاق الاسرة والمجتمع ، أن نتذكر أطفالا في عمر الزهور « أيضا » يحتاجون لبعض هـذه الرعـاية .

أطفال تجاوزوا طفولتهم ليشاركوا في حمل مأساة وطنهم ، وأصبحت لعبتهم المفضلة هي اصطياد جنود العدو الجاثم على ارضهم ، وتجاوزوا أيضا أحـلام المستقبل الفردي لكل منهم ليحلموا معا بالمستقبل الكبير . مستقبل الارض التي حرموا منها وهم فوق أديمها ، والامان الذي افتقدوه في ظل الاحتلال ، والمعاناة اليومية من صعوبة توفير أبسط متطلبات الحياة .

وليتنا أيضا مع تذكرنا لاطفال فلسطين نتذكر اطفال اريتريا ، واطفال افغانستان ، واطفال عالمنا العربي والاسـلامي الذين يعيشـون تحت مستوى الصفـر ، ويتجاوزون الحد الادنى لصور معيشة أطفال في مثـل أعمـارهم .

علي عباس

بـدون تعليـق

مستقبـل مجهـزات التغذيـة !

نحن مجهزات التغذية في رياض الاطفال بوزارة التربية .. سمعنا انه تم اجراء مناقصة مع احدى الشركات للقيام بأعمال تجهيز التغذية والاستغناء عنا ، وانه سيتم نقلنا الى أعمال اخرى . اننا نرجو النظر في أمرنا خاصة وان سنوات خدمتنا في هذا العمل طويلة وأن مهنة مجهزات التغذية هـي ادنى الدرجات الفنية في السلم الوظيفي .

والانسب ان يتم تعامل الشركة المذكورة مع الرياض الجديدة وتركنـا في مهنتنا ، فنحن أقدر على التفاهم مع أطفال الرياض ممن يتحدثون بلغات أجنبية ، وحتى لا يشعر الطفل بأنه غريب داخل بيته نظرا لوجود الخـدم المختلفي الجنسيات واللغات .. وداخل الروضة أيضا .

مجموعة من مجهزات التغذية

مقترحـات

مطلـوب سـوق شـعبي للمحتاجـين

نشكر وزارة الشؤون على ما قدمته من مساعدة للمواطنين الكويتيين المحتاجين للمساعدة ومنح معاشات شهرية للارامل والمطلقات وكبار السن الذين لا يوجد لهم معيل .. هذا يستحق الشكر وأيضا نشكر الحكومة على ذلك ، ولكن للاسف الشديد المساعدات التي يأخذها هؤلاء قليلة جدا ولا يستطيعون بها شراء حاجتهم من السوق والمحلات التجارية بسبب غلاء المعيشة والاسعار الغالية خاصة بالنسبة لاصحاب الاسر الكبيرة ممن لديهم أولاد في المدارس ، والمدارس بحاجة الى مصروفات كثيرة وكذلك احتياجاتهم أيام الاعياد والمناسبات .

واقترح على وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بانشاء سوق كبير لهم مثل الاسواق الشعبية لبيع الملابس والادوات المنزلية والكهربائية والمواد الغذائية وما شابه ذلك بأسعار رمزية مخفضة تتفق مع مدخولهم الشـهري ومصروفاتهم اليومية على أن تدير هذه الاسواق وزارة الشؤون وتصبح أسواقا موحدة وعلى شرط الا يدخل السوق الا أصحاب المساعدات — والمتقاعدون ببطاقات خاصة تصدر لهم من قبل الوزارة .

أبـو طـلال

الصغـار .. والاهمـال

قبل فترة وجيزة بكت عيون كثيرة اطفال بلاط الشهداء الابرياء ، وكان ذلك معروفا لدى الجميع أن هذه نتيجة قصف المدرسة ولكن .. حادث قرية أبو صير المصرية من هو المسؤول عنه .. أهمال السائق ؟ .. عدم مراقبته لعدد الطلاب الزائد .. أم الذين نظمـوا رحلة الاطفـال الى حديقـة الحيوان ؟ ..

ما ذنب هؤلاء الابرياء ليموتوا بسبب أهمال شخص أو اشخاص ؟ .. ما ذنب عيون كثيرة تبكي دما فلذات أكبادها .. ما ذنب ابرياء بعمر الزهور.. هم بسمة الحياة .. وأحدة تبكي رشا وأخرى تبكي هنـاء واخر يبحث عن أطفاله فلم يجدهم . قلوب تتوجع وعيون تنزف واهات وزفرات .. مأساة فاجعة .. اطفال لا حول لهم ولا قوة وضعتهم أمهاتهم أمانة في أعناق من لم يصونوا الامانة .

رحم الله الابرياء فهم شهداء في جنة الخلد .. وليرحم الله امهاتهم برحمته ويرأف بهن ويشد عزيمتهن ويلهمهن الصبر .. ولينزل الله عقـابه على من أهمل واجبه وكان سببا في تلك المأساة .

سـعدية النواس



وحـدك

باعوني غربا أو شرقـا
ما خجلـوا
وصديقي جئت اليه الصبح
وجدتـه قد خـان
من لحمي نهشوا كالفئران
من لحمـي أكلـوا
سرقوا منـي داري
أو تدري ما معنى أن تسرق مـن
شخص داره ؟ ..
□ ● □
مولاي العربـي
يبحث عن أحلى الاسـماء
ليلى أجمل أم سـارة
أم فاطمة أجمل من هيفاء
قولـوا ..
ماذا أهديها في عيد الميـلاد
هذا مني مفتاح السيارة
وسـوارة
عن شتمي لك أمس كفـارة
هل هذا يكفي يا سيدتـي
انـي اخجـل ..
شـفتي محتـارة ..
□ ● □
كل سنة في الدول العربية
عرض خاص للطيارات
عرض خاص للدبابـات
عرض خاص للخدع الحربية
« نستخدمها وقت الغارة »
باعوني في البارات الليلية ..
□ ● □
يا من علمني معنى النور
.. معنـى الحب المعطـاء
يا من يكره أن يندس وراء ستاره
اني معترف اني شخص مغرور
لكن .. سر وحدك يا بطلي
منصور .. منصور
□ ● □
طفل .. طفل صلب عاصي
ملتهب كشرارة
يرمي علبا فارغة وحجارة
يرميها في وجه الاعداء
يرمـي بجـدارة ..

أحمد سعد النبهان

أوراق خاصة

بقلـم :

نوال جواد القلاف

الورقة الاولى :

□ اتراك ذهبت مع الرياح ، فتناثرت أشلاؤك فـوق أرض الوطن ؟ أتراك حقا رحلـت وتركت ذكرياتك وأيامك الجميلة وتركت العيون تدمع من خلفك ؟ أحقا ذهب زمن المرح والسعادة وحان وقت الالم والضياع ؟.. عجيبة هي هذه الايام .. تجمع بعد فراق وتفرق بعد اجتماع . وتزرع البسمة وتحصد الضياع وتمر الايام ولا تزال الدمعـة منهمرة تأبى الا ان تجتمع مع الاحياء .. هذه هي الدنيا لا أحد سالم أو مرتاح مهما بلغـت ابتساماته .

الورقة الثانيـة :

□ أحيانا يكتشف الانسان في نفسه صفة يتمنى لو انه يتخلص منها لانه يشعر ان الجميـع بدأ ينفر منه بسبب هذه الصفة وان حياته أصبحت لا تطـاق بسببها .. فالناس — وآه من الناس — لا يتركون أحدا في حاله بدلا من أن ينصحوه ويدلوه على الطريق المستقيم ، يتركوه تائها في جهله وفي ضلالته ، يبتعدون بلا تعليق ، بمجرد أخذ موقـف من هذا الشخص بسبب صفته ثم هات يا كلام .. فعل كذا وكذا هناك حقيقة يجب أن لا نغفل عنها جميعا وهي أن الطبع يغلـب التطبع ، والانسان اذا تطبع بطبع لا يمكن لـه أن يتركـه بسهولة ، والصبر جميل ..

الورقة الثالثـة :

□ الطموح شيء أساسي فـي الحياة .. والانسان بلا طموح لا يعتبر انسانا ، كـل انسان يتمنى ويطمح أن يصل الـى القمة ، وكلما وصل الى قمة حاول الوصول الى قمة أخرى الطموح ليس له حدود ، كـل انسان يتمنى ويطمح أن يصـل الى مركز أعلى ويحصل علـى راتب أعلى وبيت أفضل ومعيشة أفضل ، ولكن متى يوقف هـذا الطموح ؟ .. هل يعتبر الاقتناع نقطة النهاية بالنسبة للطموح ؟ . فمتى يقتنع الانسان ان ما وصل اليه من حال هو ما قدره الله له ، وان ما بين يديه من أموال ووظيفة وخدم وحشم هو أفضل ما حصل عليه انسان .. فهل الاقتناع نقطة النهاية أم نقطـة البداية بالنسبة للطموح ؟ .

قضيـة للحـوار

منبر السياسة العربية

ان الكويت الحبيبة معروفة بمواقفها الثـابتة الاصيلة ، انطلاقا من حرصها والتزاماتها القـومية تجاه الامة العربية ، وما تمليه عليها الهوية العربية في الوقوف جنبا الى جنب اخوانها واشقائها العرب كافة . فلا شك أن الانتماء العربي هو منبر من منابر التماسك في وحدة الهدف ووحدة الصف والكلمة ، والتماسك بحد ذاته يعني الشيء الكثير ، فالروابط المتينة هي أساس وحدة الامة ، وعامل مهم لتفوقها في كافة المجالات السياسية والعسكرية والتجارية ، والكويت حريصة كل الحرص على أن تبقى دائمـا نبراسا للحقيقة .

ان سياسة الكويت تعتبر في وقتنا الحاضر من أذكى السياسات الدولية ، المعبرة عن صدق نواياها تجاه العالم ، وتجاه المتغيرات في الساحة العربية التي شهدت في الاونة الاخيرة أحداثا مؤسفة لا تليق أن تظهر بمثل ما ظهرت به على سطح السياسة العربية ، والتي تتميز دائمـا وعبر قرون طويلة بالاخلاص والتفاني من أجل وحدة العرب ، وعزة الامة في وجه الطامعين بثروات الشعوب العربيـة المناضلة .

ان التاريخ العربي يفخر بأن يحتضن اسما عربيـا أصيلا مناضلا الا وهو الكويت التي دأبت الى جمع كلمة الاشقاء من خلال ما أثبتته في مواقفها البطولية المشهودة على أرضها . الكويت الصغيرة بحجمها ومساحتها والكبيرة بعبقـرية قيادتها وحسن نهجها السليم تجاه كل الاحداث الساخنة التي مرت بها على مدى أكثر من ثماني سنوات هي عمر الحرب العراقية — الايرانية ، وما أفرزته هذه الحرب من نهج لاحتها الاقليمية والدولية .

والكويت جديرة ومقتدرة على أن ترد الصـاع صاعين لكل من يستهين بقدرتها الذاتية والمعنوية ، وجديرة أيضا بأن تلقن من يحاول استفزازها درسـا يبقى للاجيال المقبلة .

ان الدولة ، صغيرة كانت أم كبيرة ، غنية أم فقيرة ، تحتاج الى رمز عظيم وقدوة محنكة يقتدي بها ابناؤها الى ذرى المجد والى مسـاحات الشرف والدفاع عن الوطن ، والى معلم يعرف كيف يبسط الامور المسـتعصية على أفراد شـعبه ، بحيث يكون الفرد على علم تام ومعرفة بكل ما يدور حوله وما يحاك ضده من مؤامرات ، وأن يعايش هذه الامور التي تجري على ساحته الكبيرة .. الوطن العربي . كي يستطيع أن يقدر المسؤولية التي تلقى على عاتقه ويتحمل جزءا منها ، ويجعله يعتمد على ذاته وقدراته الفكرية والجسدية ، ليساهم في وضع الحلول المناسبة وبناء وطنه الشامخ والدفاع عنـه عند الملمات .. وهذا ما نجحت القيـادة الكويتية الحكيمة في تجسيده .

نصيف العجيل الشمري

الكويت .. الوجه القومي والإنساني

ان السياسة الكويتية الناضـجة والهادئة في تعاملها مع مسـتجدات الاحداث ، والنشطة في سبيل أن يعم الامن والسلام عامة شعوب المنطقة ، تعتبر هذه السياسة الحكيمة انعكاسا حقيقيا لشعب الكويت الكريم والواعي لدوره القومي والانساني .

ومواقف الكويت المتسمة بالحـزم وبالوضوح في مواجهة كافة أشـكال الاعتداء على أمتها العربية وبالمبادرة في تقديم العون المـادي للاشقاء في الساعات العسيرة، فضلا عن مساندتها للشعوب المناضلة من أجل الحـرية والاستقلال الوطني ، الكويت بهـذه الصورة المشرقة قوميا وعالميا أصبحت تجسد حالة الانتماء الاصيل والمترجم بصدق للمشاعر القومية والاحساس بمعاناة الاخرين على الصعيد العملي وفي أكثر من موقع من مواقع النضال في الخليج العربي . حيث الشـعب العراقي الباسل المدافع عن حقه وعن كرامة أمته ، وفي الاراضي المحتـلة التي يصنع شعبها وأطفالها بالحجارة نبضات الغد المشرق وصولا الـى ارتريا الثورة التي تقـاوم وحـدها الغزوات الاثيوبية الرامية لطمس كيان شعبها وبالتالي انتمائه وثقافته الوطنية والقومية والتي يتوجب على العـرب الانتباه لها بدعم النضال الارتري قبل فوات الاوان .

ان الشعور بالانتماء القـومي والحضاري يتم ترسـيخه بالمواقف الثابتة عند اشتداد المعارك المصيرية، وبالعطاء من خلال الاقدام على الاعمال الجليلة والكثيرة التي تمكث في الارض وتنعكس فوائدها المادية والثقـافية والصحية على آلية الحياة البشـرية اليومية والمتوسطة أو البعيدة المدى، وكانت الكويت أميرا وحكومة وشـعبا سباقة دوما الى الاعمـال الخـيرية والتي من شأنها أن تقوي الروابـط بينها وبين أشقائها ، وتشـعر في نفس الوقت الانسان العربي بانه وحدة متكاملة غير قابلة للتجزئة — وحـدة تتقاسم الخير وتتوحد في الدفاع سويا عن المصالح المشتركة ، وبجهد كويتي شعبي تستقبل « قرية حنان » بالسـودان ٣٠٠ طفل أرتري ، ومشروع حنـان هو مبادرة حميدة قامت بها وأنجزتها الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية الكويتية بالتعاون مع مجلة أسـرتي الكويتية .

ان هدية المرأة الكويتية لاطفـال ارتريا هذه الهدية الجليلة والموفقـة اختيارا وهدفا ، هي هدية عـزيزة ومقدرة من قبل شعب ارتريا لانهـا تخدم أغنى كنوزه وأعظم قواه التي سنناضل لصنع المستقبل المشرق ، وهم أطفال اليوم ورجال الغد حملة الامانة الذين فرضت عليهم أثيوبيـا بأعمالها العدوانية واللا انسـانية الغربة والحرمان من خيرات وطنهم ، بل ودفعت بهم أن يكونوا تحت رحمة الامراض الفتاكة والجهل والجـوع لتحصدهم البلهارسيا والملاريا والكوليرا وغيرها من الامراض الخبيثة بالالاف وهم في سن البراعم البريئة .

تحية تقدير للمرأة الكويتية على انجازها لـ « قرية حنان » رمزا للعطاء الكويتي ولكل من ساهم في هذا العمل الخيري البناء ، وندعوا كافة المنظمات الخيرية على امتداد الوطن العربي أن تحذوا حذو نساء الكويت لانتشال أطفال أرتريا المشردين من براثن المرض والجهل والضياع . ومع أطيب التمنيات للجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية الكويتية بالمزيد من التقدم والازدهار في رسالتها الخيرية بجناحيها القومـي والانسـاني .

حسن أدريس كنتباي

كـلام بالعقـل

مناورة السـلام



بقلم: ناصر يوسف أبا الصفا

يتساءل البعض هل تريد ايران السلام وذلك على ضوء تحركاتهـا الاخيرة داخل المنطقة الخليجية العربية أم لا ؟ للاجابة على هذا السؤال يجب أن ننظر الى الموقف الايراني تجاه السلام منذ بداية الثورة الاسلامية .

هل كان الثوريون الجدد في ايران قد أظهروا روح التعاون مع الجيران العرب، أم كانوا منذ بداية الثورة يلوحون بتصديرها الى الدول الاسلامية جميعـا مبتدئين في ذلك بالدول العربية الخليجية ؟ وكعادتنا نحن في مقابلة الاساءة بالحسنى أعتمدنا على سياسة اللين مع ايران حتى يمكن أثناءها عما تريد أن تشعله داخل المنطقة مما يؤثر بالطبع على وشائج القربى بين الامة العربية ودولة أسلامية نرتبط معها برباط مقدس ألا وهو رباط الاسلام . لكن فهـم قادة ايران أن ذلك تخاذل وضعف منا وتنكروا للمبادىء الاسلامية السمحة ، وأخذوا يدبرون المؤامرات في الخفاء لزعزعة الامن داخل الدول الخليجية ولكنهم لم يجنوا غير الخزي والعار على ما ارتكبت أيديهم الاثمة ، ثم توجوا تلك التحرشات عندما لم تنجح بحشد قواتهم على الحدود الشرقية للوطـن العربي ضد العراق الصامد والذي حاول أن يمتص الاساءة وأن يجلس مع الايرانيين لحل المشاكل معهم من غير خوف منهم وأنما كان نصب أعينـه التضامن الاسلامي الذي نحن في أشد الحاجة اليه خصوصا ونحن في هـذا الوقت الذي زاد فيه تغطرس اسرائيل وجبروتها ضد الدول العربية ، ولكن أبت تلك العقول الا أن تشن حربها ضد العراق بحركها في ذلك حقدها الدفين على كل ما هو عربي ، وبذلك وضعوا أنفسهم في خندق واحد مع أعداء الامة العربية من صهاينة وغيرهم . وحين وجدوا أن العراق وقف أمامهم شامخا وتكسرت احلامهم وأطماعهم على أيدي أبطال العراق أخذوا يثيرون القلاقل والفتن داخل الحرم المكي والذي التزم المسلمون جميعا بتقديسه وابعاده عن الصراعات السياسية ، ولم تكتف بذلك ، وانما أخذت ترسل صواريخ الجهل والظلام الى الكويت البلد المسالم الذي ينادي ويسعى دائما لوقف هذه الحرب المجنونة والجلوس الى طاولة المفاوضات لحل جميع المشاكل بين الجارتين المتحاربتين ، ولكن لم يجد ذلك صداه لدى الايرانيين انما تعاموا عن الحسن وركبوا الباطل مقنعين شعوبهم بضرورة الانتصـار على العراق وأقول للاخوة الذين يطرحون السؤال بأن موقف قادة ايران هو موقف كاذب وتكتيك فاشل يضيفونه الى جملة فشلهم وأن الدول العربية متضامنة مع العراق البطل في موقفه العادل وحقه في الدفاع ضد المعتدين .

مجـرد استفسار

الـى متـى ؟

من عمق الجرح النادي
من قلب السراب انادي
من حشرجة المسكين انادي
فلتسمعني يا بوادي العرب
يا امجـادي ..
فأنا .. أنا فلسطين تنادي
فلين أنتم يافلذات أكبادي
أنا بكم سأكبر وأفتخر فهل من
مجيـب ..
أناديكم وفي قلبي خنجر
وفي العين دمعة وحنـين
أفيقوا قليـلا ..
مالكم عني غافلون ..
فهم .. مزقوني .. قيدوني
من سلاحي جردونـي ..
من ثيابي اخرجوني ..
اسـمعوني ..
اسمعوني وكفاكم خذلانا
فان الاوغاد حاصرونـي
فالى متى تتفاوضون هكذا ..
هم .. قتلوا شبابكم وشبابكم
هم .. شردوا اطفالكم ونسائكم
هم من أطفئوا نـاركم يا عرب
فلين .. أين نخوتكـم
أين غيرتكم العربيـة
أين شـيمتكـم
فقد تنسوها أعداء أبنائكم
وكأنكم فقدتم الاخوة في الاسلام
فالى متى تنتظرون ؟
وبوابل من زخات الكلام المعسول
رؤوسكم تطأطئـون
وتقولون أنا الى فلسطين لراجعون
فلا .. لا .. والف الف تكسرون
فقد سئمنا كل ما تقولون
وتأبى الا أن نكون أباة شامخين
فالله معكم يا جحافل الثورة
الله معكم في المعاقل
ومن على أرضنا العتوق
فاما بالحجر
أو طلقة كرتون
لن نركـع
ولن نرضى أن نكون
الا منتصرين ..

سـمـيـح

مـــاذا يقـــول الطلبـــة عـــن مكاتـــب التوجيـــه والارشـــاد ؟! ١

المكاتب توزع الجداول وتبلغنا الانذارات فقط الموظفون بحاجة إلى من يرشدهم فكيف يرشدوننا ؟!

مكاتب التوجيه والارشاد في الجامعة لا تحظى برضا الطلبة فقد اجمعوا على ان العلاقة مقطوعة بينهم وبينها ، واكدوا ان دورها مقتصر على توزيع الجداول .. وابلاغ الانذارات واشاروا بأصابع الاتهام الى موظفي المكاتب مؤكدين انهم ليست لديهم المعلومات اللازمة ، ولذلك فهم يقومون غالبا بتوجيه الطالب عندما يسألهم الى اماكن اخرى ! . ونوهوا بان من الضروري زيادة اعداد الموظفين ، وقالوا انهم لا يذهبون الى المكاتب الا عند توزيع الجداول ، واعربوا عن املهم في ان يهتم المسؤولون بهذا الموضوع الهام ، بحيث تقوم المكاتب بدور اكبر .. واكد بعضهم ان بعض المكاتب تقوم بـ « تضييع » الطلبة بدل ارشادهم ، وان اغلب موظفيها بحاجة الى من يرشدهم فكيف يرشدون الطلبة ! . وفيما يلي التفاصيل :

« الواسطة » شرط أساسي للاستفادة من خدمات بعض المكاتب





□ هيام يونس □ جمال الجحيدلي □ ندى المحتسب □ عبدالله الموعد

□ ندى المحتسب :

— بصراحة بعض مكاتب التوجيه والارشاد لاتوجد بينها وبين الطلبة اية علاقة ، والقول بان المكاتب هي حلقة وصل بين الطالب والجامعة لا اساس له من الصحة .

ان هذه المكاتب لاتفيدنا بشيء ، واذا ما اتاها الطالب يستفسر عن امر ما ، ارسلته الى اماكن وادارات اخرى .

والفائدة الوحيدة لها هي توزيع الجداول . وقد تعودنا ان لانذهب الى مكاتب التوجيه والارشاد الا عندما تأتي فترة توزيع الجداول !

مساعدات شكلية

□ يوسف الجذيب :

— يجب أن يكون موظفو المكاتب على علم ودراية تامة بالامور الجامعية لان الطالب ياتي الى الجامعة وخاصة المستجد وهو لايعرف شيئا في الجامعة فيتوجه رأسا الى مكتب التوجيه والارشاد ليدله على الطريق الصحيح ، فاذا لم يجد مايريد فانه ياخذ فكرة سيئة عن الجامعة ويتخذ قرارات خاطئة سواء في التسجيل او في كيفية التعامل .

وتظهر السلبيات بوضوح على مستقبل الطالب ، الذي لايعرف كيف يتصرف .

أن المساعدات التي تقدمها مكاتب التوجيه والارشاد اصبحت شكلية .

وكثيرا مايتوجه الطالب الى المكتب للاستفسار عن موضوع مصيره فلا يلقى الاجابة الشافية من الموظفين .

واعتقد انه يجب ان يتحلى موظفو مكاتب التوجيه بالصبر ولا « يعصبوا » بسرعة على الطلبة .

وفي رأيي انه اذا كانت سلبيات المكاتب اكثر من ايجابياتها فان من الافضل غلقها وكل طالب يذهب الى مرشده .

ولكي ينجح المكتب في مهامه يجب زيادة العاملين فيه ، ووضع مخطط معين يسيرون عليه ، ويجب ان يتاكد الموظف من معلوماته قبل ان يجيب الطالب .

اذهـــب الــــى ادارة التسجيـــــل

□ شيماء حسين عبدالفتاح :

— أكثر المكاتب لاتقوم بدور يذكر ، وهي بعيدة تماما عن الطلبة وما يعانون .

تحقيق : نواف الشمري

تصوير : ناصر عبد السيد

انا شخصيا راجعتها اكثر من مرة للاستفسار عن كيفية التسجيل في المقررات فكانت في كل مرة اجابتهم : لانعرف !

والشيء الذي استخلصته أن الموظفين لايقولون للطالب سوى اذهب الى ادارة التسجيل في الشويخ ! اذن لماذا انشئت المكاتب ؟

وسالتهم مرة عن موعد الارشاد فقالوا لي : يوم السبت . والحقيقة أنه يوم الاربعاء .

انا — بصراحة — اذا أردت شيئا اذهب واستفسر من زميلاتي .

وكثير من الطلبة قبلي أصبحوا لايذهبون الى المكاتب الا عند توزيع الجداول ..

ونتمنى من المسؤولين أن يبحثوا الامر كي تقوم المكاتب بدور اكبر في ارشاد الطالب على الطريق السليم .

« تضييع » الطلبة

□ جمال عبدالكريم الجحيدلي :

— دور مكاتب التوجيه مقصور فقط على انجاز بعض الاعمال الصغيرة بل انها تقوم بـ « تضييع » الطالب لا ارشاده . ان اغلب موظفي المكاتب بحاجة الى من يرشدهم فكيف يرشدون الطلبة ؟

والعلاقة مقطوعة تماما بين المكاتب والطالب ، ودورهم لم يعد يتجاوز الارشاد في أول يوم من دخول الطالب في الجامعة كمستجد .

قوانين متبدلة

□ عبدالله محمد الموعد :

— اغلب مكاتب التوجيه مزاجية ومتقلبة ، فهي لاتعامل الطلبة معاملة واحدة ، والمشكلة الرئيسية في المكاتب ان كل فصل له قانون جديد ينسف ماقبله ، فمثلا في قضية التحويل صرح لنا المكتب بشروط التحويل ، واجتهدنا كثيرا حتى حصلنا على الشروط وتفاجأنا أن المكتب يقول : لا يجوز تحويلكم لان الشروط تغيرت !

واجابني احدهم بالحرف الواحد أن كل فصل له قانون لكي يساير التطور بالجامعة فالقبول كان خمسين ثم ستين والان اكثر .

ثم قال : الاولوية عندي لطلبة كليتي ولست مسؤولا عن طلبة الكليات الاخرى . فاذا كان هذا رد رئيس أحد المكاتب فما هي فائدتها للطلبة .

وأتمنى من المسؤولين في الجامعة اذا ارادوا أن يغيروا القانون أن يطبقوه على الدفعة الجديدة .

توزيع الجداول

□ هليل منور الفويزان :

— في رايي ان مكاتب التوجيه والارشاد لم تقم بدورها المطلوب والمفروض ، حيث الواقع حاليا يشهد بان دور المكاتب مقصور فقط على توزيع الجداول وانذارات الغياب على الطلبة وعمل اللقاءات التنويرية .

وطبعا هذا لايكفي ابدا ولا يفي بالمهام الموكولة اليها .

ثم انه من المفروض في المكاتب أن تزيد اتصالها بالطلبة وبادارة التسجيل التي لها دور كبير في حياة الطالب ، وكذلك يجب أن تتدعم العلاقة بينهما وهي علاقة ضعيفة حاليا ، والدليل عدم قدرة الموظفين على الرد الصحيح على أسئلة الطلبة .

قبل فترة حصلت لي حادثة مع احد مكاتب التوجيه . حيث سألت احد الموظفين فيه عن مدى صحة منع طلبة كلية ما من الحصول على مواد في كلية أخرى ، فاجابني : اذهب الى مكتب التوجيه في الكلية الاخرى ..

وفي حادثة اخرى ذهبت الى مكتب لاستفسر عن فترة تمديد فترة مدة التسجيل فصدمت عندما قالت لي موظفة المكتب : اذهب الى ادارة التسجيل . اذن لماذا انشئت المكاتب وماهو دورها ؟

□ هليل آلفويزان □ شيماء حسين

□ لينا شـهاب □ يوسف الحديب

أيــن دور المكاتــب ؟

□ ماجي زايـد :

— انا طالبة في السنة الرابعة واعتقد ان دور مكاتب التوجيه قبل أربع سنوات كان افضل بكثير من الان وكانت تلعب دورا كبيرا في التوجيه والمساعدة .

والطلبة ايضا كانوا مرتاحين لعدم وجود ازدحام عند الاساتذة واعتقد أن السبب يعود الى قلة عدد الطلبة في السابق .

ولما ازدادت أعداد الطلبة ازدادت المشاكل وخاصة في عمليات التسجيل ، فحاليا نسجل بخمس مواد في الجدول ولا تنزل سوى مادة او مادتين .

لقد أعلن قسم علم النفس بكلية الاداب انه لايعطي الطلبة غير المتخصصين في علم النفس سوى مادتين .. اذن انا تخصص مساندة علم نفس ، فمتى ساتخرج اذا لم يعطوني سوى مادتين .

أين مكاتب التوجيه والارشاد من هذه المشكلة ، ولماذا لم تقدم لنا الحلول .

نتمنى أن ياخذ المسؤولون في الجامعة شكوانا بكل جدية ويستغلوا الاماكن الفارغة في بعض الكليات ، وخاصة كلية الاداب ويتوسعوا اكثر ويزيدوا من عدد أعضاء هيئة التدريس حتى تختفي أزمة الشعب المغلقة .

الواســـطة

□ غادة محمد المطوع :

— المكاتب لاتقوم باي دور أيجابي في خدمة الطلبة ولا تساعد في حل المشاكل التي تصادف الطلبة ، فمثلا توجد احدى الطالبات عندها انذار واحد وفجاة وجدت عندها انذار ثالث وراجعت المكتب كذا مرة لتبين لهم الخطا وبانه لايوجد عندها سوى انذار واحد ، فكل ماعمله المكتب انه قال : لسنا مسؤولين .

المفروض أن يلغوها من البداية ، ويتحروا ويتاكدوا .

المهم أن الطالب لايحقق مايريد الا اذا كان عنده فيتامين « و » أما الطلبة الذين لايملكون هذا الفيتامين ويراجعون المكتب فان اعمالهم لاتنجز .

□ منال ابراهيم :

— حولت من الجامعة الاردنية وسحبت مني مواد كثيرة ، كنت سنة ثانية وانا الان في سنة اولى .

مكتب التوجيه لم يساعدني ولم يرشدني منذ البداية الى الطريق السليم ، خاصة وانني جديدة واكتشفت انه لابد لي أن أعتمد على نفسي حتى أحصل على ماأريد .

وانا كطالبة لم أحس ابدا انه يوجد مكتب للارشاد ! .

المكتب لم يرشدني

□ لينا شـهاب :

— ما اعرفه أن مكاتب التوجيه والارشاد تسلم الجداول فقط . والدليل انني كمستجدة لم يرشدني المكتب أو يوجهني .

□ هيام يونس :

— دور مكاتب التوجيه والارشاد مقتصر على الاعمال البسيطة ، فعندما ياتيهم الطالب وعنده مشاكل لايحلونها له ويشتتونه لعدة جهات .

بل وأحيانا لاتكون عند موظفي المكاتب فكرة واضحة ، أي انهم غير ملمين بما تحتاج ، فمثلا توجد طالبة في كلية العلوم وتريد أن تحول الى كلية التجارة فحدد لها مكتب التوجيه شروطا وقالوا لها : ارفعي معدلك وسوف تحولين .

وعندما انتهى الفصل قالوا لها لايجوز التحويل ، واضافوا شروطا جديدة أخرى .

انها الان تعاني من مشاكل كثيرة ، ولم تسجل مواد . وادهى من ذلك أن المكتب تخلى عن مسؤوليته .



□ منال ابراهيم

□ ماجي زايد تتحدث للزميل نواف الشمري

قبول ١٩٠٠ دارس ودارسة في مركز خدمة المجتمع بالتعليم التطبيقي

ينتهي يوم الاحد المقبل التقديم لبرامج خدمة المجتمع بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ، وكان مكتب خدمة المجتمع والتعليم المستمر بقطاع التدريب بالهيئة ، قد بدأ في تلقي طلبات القبول من المواطنين يوم امس الاول ، وتقرر أن تبدأ الدراسة يوم ٢٠ فبراير المقبل لمدة ثمانية اسابيع متصلة لتنتهي الدراسة في منتصف ابريل المقبل قبل بداية شهر رمضان المبارك .

وصرح غلوم العطار ، مدير مكتب خدمة المجتمع والتعليم المستمر بان الاقبال كان كبيرا على التسجيل للفصل الربيعي الحالي حيث بلغ عدد الطلبات خلال اليومين الاولين حوالي ٦٠٠ دارس ودارسة من جملة المقرر قبولهم لهذا الفصل وهم ١٩٠٠ دارس ودارسة .

وحول التسجيل الذي يجري حاليا قال ان الهيئة سبق ان اعلنت عبر الصحف المحلية واجهزة الاعلام عن مكان التسجيل الجديد لهذا الفصل وهو كلية الدراسات التجارية بحولي ، حيث خصص مقر الكلية بنين لتلقي طلبات المتقدمين ، ومقر الكلية بنات لتلقي طلبات المتقدمات ، وقد كان السبب وراء هذا التغيير هو قربه من الكثافة السكانية وكذلك امكانية تخصيص موقعين منفصلين أحدهما للمتقدمين والاخر للمتقدمات لاعتبارات اجتماعية ، كما أن هذا الموقع افضل من السابق من ناحية السعة والتجهيز.

ودعا المواطنين بان يتحملوا قليلا من العناء للوصول الى ما يبغونه من برامج لرفع مستواهم في الحياة العصرية ، والبرامج المتاحة ذات طابع عملي بحت ، والشروط الموضوعة للتسجيل متواضعة جدا ، وهي شهادة الجنسية للمواطنين وجواز السفر للمقيمين ، أو البطاقة المدنية في كل الاحوال ، والا يقل العمر ١٨ عاما .

وعن البرامج الجديدة لهذا الفصل قال : بالاضافة الى البرامج المعتادة فان هذا الفصل الربيعي قد تضمن عدة برامج جديدة للمتقدمات والمتقدمين لتلبية الرغبات التي جاءت وفق رغبات المتقدمات وهي برامج ذات طابع فني وتطبيقي ، وقد تم تعديل جزء بسيط في هذه البرامج لتلائم طبيعتهن .. ومن هذه البرامج : التلفزيون الملون والفيديو — التمديدات الكهربائية — التطريز — الاسعافات الاولية — مقدمة في الحاسب الآلي « لغة الكوبل » كما ان هناك برامج جديدة للرجال وهي : صيانة المولدات الكهربائية — اللحام بالكهرباء والاوكسجين ، بالاضافة الى الحاسب الآلي « لغة البيسك » ، وهي برامج اكثر ارتباطا باحتياجات الفرد لصيانة المولدات الكهربائية ، وكذلك صيانة الشاليهات التي يملكها بعض المواطنين ، ايضا الاستفادة من برنامج اللحام في كافة نواحي استخدامه .

واختتم غلوم العطار تصريحه بالقول بان عددا كبيرا من الدارسين والدارسات يطلبوننا زيادة الرسوم الدراسية اسوة بما هو معمول به في جهات حكومية اخرى ، وقطاع التدريب بصدد دراسة هذه الاقتراحات دراسة مستوفية ، وتقديم اقتراحاتها الى المسؤولين بالهيئة ، وان حدثت زيادة في الرسوم فستكون لصالح الدارسين ولن تكون كبيرة وسيصاحبها خدمات تعليمية وتدريبية افضل وسيتم الاستعانة بالكفاءات الوطنية الجيدة ، وسيتم تحديث في اجراءات عمل المكتب .

انتخابات جمعية اعضاء هيئة التدريس ٨ فبراير المقبل

قررت الهيئة الادارية لجمعية اعضاء هيئة التدريس في الجامعة فتح باب الترشيح لعضوية الهيئة الادارية حتى نهاية دوام يوم الاول من فبراير المقبل ، على أن تتم الانتخابات يوم الاثنين ٨ فبراير المقبل .

وسيتم الادلاء بالاصوات عقب انتهاء أعمال الجمعية العمومية للهيئة والتي ستعقد في نفس اليوم بمقر نادي أعضاء هيئة التدريس بالشويخ وسيتم فيه تلاوة التقرير الادبي والمالي .

علما بان حق المشاركة في الانتخابات والترشيح للهيئة الادارية سيكون مقتصرا على الاعضاء المسددين للاشتراكات .. واعتبر يوم ١ فبراير هو الموعد النهائي لتسديد الاشتراكات أو قبول أعضاء جدد .

وفـد القيـادة الواعـدة فـي الجامعـة الاردنيـة زار الجامعـة

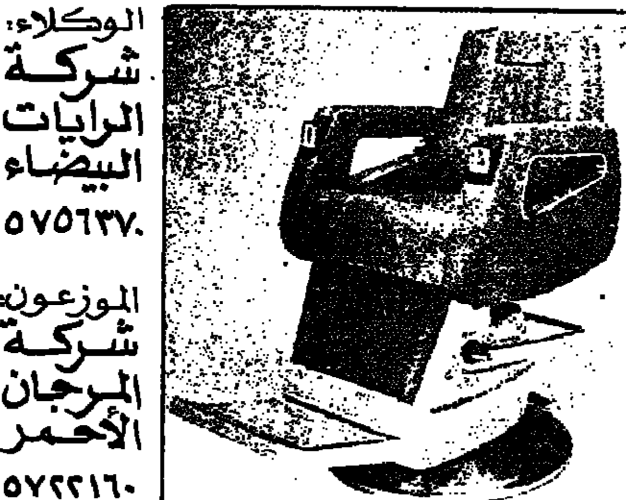


□ د. رشا الصباح تتبادل الهدايا التذكارية مع رئيس الوفد

قام وفد القيادة الواعدة من اساتذة وطلبة الجامعة الاردنية الذين يقومون حاليا بزيارة للكويت بزيارة لجامعة الكويت أمس وقد أعد للضيوف برنامج زيارة حيث استقبلتهم الدكتورة رشا حمود الجابر الصباح مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام وقدمت لهم هدية تذكارية عبارة عن درع الجامعة .

ثم قام الوفد بزيارة لادارة النشاط الرياضي ومركز الحاسب الالي وكلية العلوم كما أقامت الجامعة للضيوف حفل شاي في نهاية زيارتهم تكريما لهم .

تجهيز كامل



الوكلاء: شركة الرايات البيضاء ٥٧٥٦٣٧٠

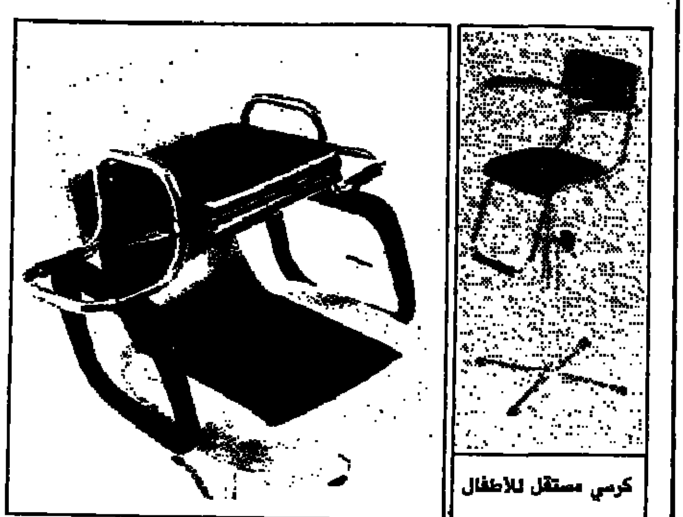
الموزعون: شركة المرجان الأحمر ٥٧٢٢١٦٠

لصالونات

ملاحظة: على السادة الحاجزين للكراسي مراجعة الشركة



السيدات والرجال



كرسي مستقل للاطفال

اعلان هام من ورشة كمال

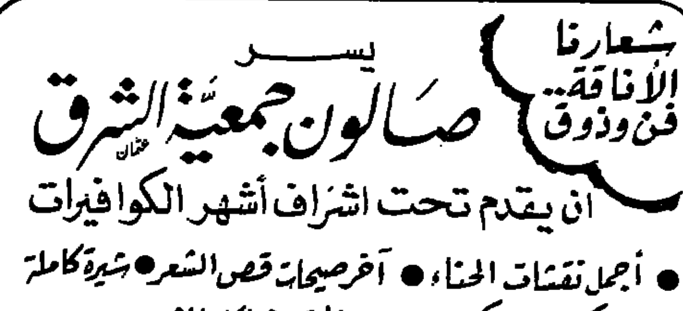
انتقلت بحمد الله ورشة كمال للجير الاوتوماتيك الياباني من مقرها الكائن ش. الغزالي الى ورشة الرمال الذهبية، بالعنوان التالي:- الدائري الرابع ش - الري الرئيسي خلف كراج الغانم مقابل الجريوي للاسفنج مباشرة - ونحن كما عودناكم نستبدل جير سيارتك - النيسان - جلوريا - سدرك - لوريل استانزا - لبيرتا - بلوبيرد - صني بالاضافة الى جير مازدا وجلنت باخر مجدد بالورشة ومكفول ثلاث شهور وقطع الغيار اصلية

ت/ ٤٧٤١١٦٠

فرع جديد للجير الأمريكي G M حجم ٣٥٠، ٤٠٠ (١٢٥، ٣٢٥، ٤٢٥) سحب أمامي مع كفالة سنة كاملة.

صالون جمعية الشرق

شعارنا الإناقة.. فن وذوق



يسر صالون جمعية الشرق ان يقدم تحت اشراف أشهر الكوافيرات

- أجمل نقشات الحناء ● آخر صيحات قص الشعر ● شيرة كاملة
- مانيكير وبديكير ● معالجة مشاكل الشعر.
- تجهيز العرائس بالكامل وبأسعار مغرية.
- مساج ومعالجة الوجه والعناية بالبشرة.

* ومتوفر الآن اليوم لأجمل التسريحات التي قمنا بتصميمها بالصالون بالإضافة إلى الضفائر الفرنسية للصغار والكبار.

- مطلوب كوافيرة

ت/ ٢٤١٤٣٠٨/٢٢

مركز العائلة الرياضي

New

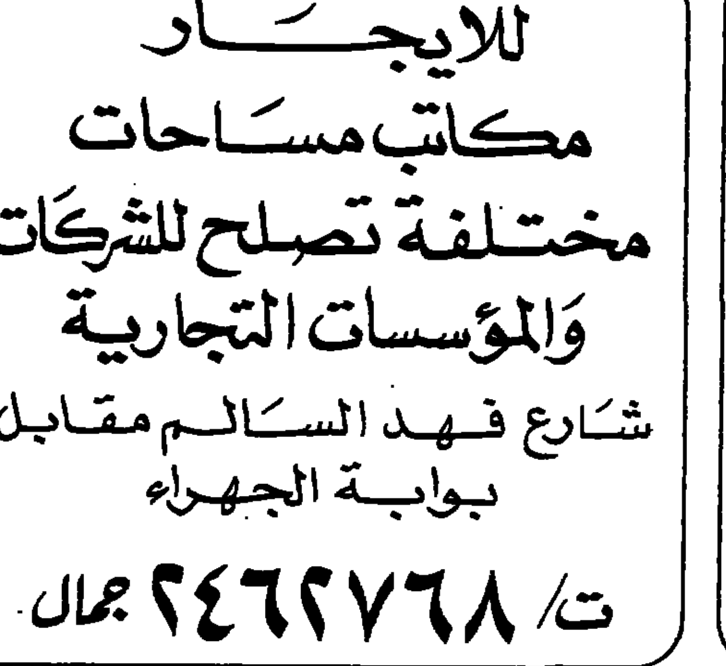
الجديد في المعدات الرياضية لتخفيف الوزن والاحتفاظ باللياقة البدنية.

▶ آلة مساج كهربائية لإذابة الشحوم واسترخاء العضلات.

جهاز الجري المتعدد التمارين ◀ جري - تمارين البطن - اللف على الجهتين.

حولي - شارع تونس - مقابل الديك المردمي - تلفون/ ٢٦٣١٠٣٣

للايجار



مكاتب مساحات مختلفة تصلح للشركات والمؤسسات التجارية

شارع فهد السالم مقابل بوابة الجهراء

ت/ ٢٤٦٢٧٦٨ جمال

وصل حديثاً كمونا



"KAMAUNA" للنساء والرجال

حمام السونا الأنيق - سهل الاستعمال والنقل

قطعة أثاث فاخرة في المنزل - لإظهار الجمال الحقيقي وللمحافظة على رشاقة الجسم وتنشيط الدورة الدموية والحيوية والنشاط الدائمين

● سعر مناسب ● البيع نقداً وبالأقساط

للمنازل والفنادق والنوادي والمستشفيات والمعاهد الصحية وصالونات التجميل وغيرها.

شركة الدهيشي التجارية

ت/ ٢٦٤٤٠٥٢
٢٦٤٤٠٥٧

الستائر والتنجيد من اختصاصنا



مؤسسة الأبراج الحديثة

تقدم أجمل وأحدث تصاميم الستائر والتنجيد

خبرة طويلة

شعارنا الاتقان بالعمل والاسعار المناسبة

حولي/ شارع تونس/ دوار شارع تونس - ت: ٢٦٢٩٩٧٤/ ٢٦٢٦٩٧٥

معهد العلا الأهلي



يسر معهد العلا الأهلي ان يقدم الدورات التالية

○ دورات الكمبيوتر

* برمجة البيسك * برمجة الكوبول * ادخال البيانات * تشغيل الكمبيوتر * لوتس ١+٢+٣

○ دورات المواد التجارية

* الطباعة/ عربي+انجليزي * اعمال السكرتاريا * مراسلات تجارية * تلكس * محاسبة * اختزال

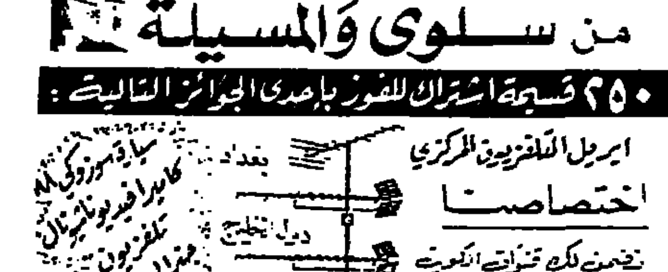
○ دورات اللغات الحية

* اللغة الانجليزية كافة المستويات * الفرنسية * الألمانية * الإيطالية * الاسبانية * التركية * الروسية

تلفون/ ٢٦٣٧٨٨٨

شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

من سلوى والمسيلة



٢٥٠ قسيمة اشتراك للفوز بإحدى الجوائز التالية:

اريال التلفزيون المركزي اختصاصنا

تضمن لك قنوات الكويت الجيدة على اجهزة الجديدة

كفالة لمدة سنتين

الجوائز مقدمة من سلوى والمسيلة

إجراء السحب يوم ٨٨/٢/٢٨

تركيب بدالات / انتركم / سماعات / توزيع فيديو

حولي - شارع تونس - مقابل محو تفت - ت ٢٦٣٢٤٨٦

مؤسسة بوقماز التجارية
BOUGAMMAZ TRADING CORPORATION

بيع مكائن ومعدات الطباعة المنوعة.

وكلاء مكائن:

- فوجي الاوفست .... Fuji-Offset
- طوايات جي يوكي .... GUK
- بياسات هونر .... hohner
- مقاطع كومو .... COMO
- كاميرات ومعداتها .... PHOTOMECA
- مكائن منوعة لخرى .... Another - Machine

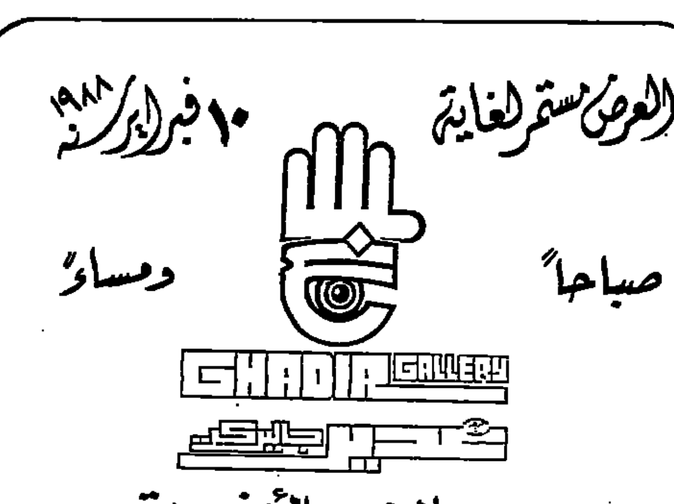
شاهدوا المكائن والمعدات في معرض مطبعة بو قماز بالري الصناعية.

كما نشتري ونبدل مكائن مستعملة ايضا.

المكتب - مركز الدولية التجاري - الميزانين - مكتب ١٠٨

تلفون: ٢٤٥٣١٤٦ / ٢٤٥٤٨١١ / ٤٧٤١٤٥٥

العرض مستمر لغاية ١٠ فبراير سنة ١٩٨٨



صباحاً ومساءً

GHADIR GALLERY

معرض الفن الأفريقي

انتيك - لوحات - برونز - عاج - ملاكيت

مجمع الصالحية - ميزانين - مدخل ٥، ٦ - تلفون/ ٢٤٠٨٧٥٧

لدى مؤسسة لؤي التجارية

أحدث مستلزمات التجميل والصالونات

تجهيز كامل للصالونات

ريجر كريم

كريم نخاع لنمو الشعر

مغذي - مانع للتساقط - من شركة درمو كرين الايطالية

ندعو زبائننا الكرام لزيارة جناحنا رقم "٢" بأرض المعارض بمشرف يومياً من ٣٠ يناير حتى ٥ فبراير.

مؤسسة لؤي التجارية - حولي - الدائري الرابع - تلفون/ ٢٦٣٥٤٩٠

يسر كراج أحمد السيد هاشم الغربللي

أن يعلن لزبائنه الكرام بأنه اضافة لاستمرار خدماته لسياراتهم / الفيات - لادا - بولونيز فإنه أصبح الآن بكامل أقسامه يستقبل السيارات من الأنواع الأخرى بما في ذلك خدمة سحب السيارات المعطلة - محطة غسيل وتشحيم وعرض السيارات المستعملة للبيع.

خدمة سريعة اقتصادية - مضمونة

ت/ ٤٨٤١٤٢٢ - ٤٨١٠٤٥٥
٤٨١١٧٠٣

الشويخ - شارع البيبيبي كولا.

تمكن واعزف العود

جلال فترة النوى وجيزة

العود - العود - العود - وجميع الأغاني العربية والخليجية

تلفون/ ٥٦٥٦١٩١ أستاذ الأنغام

استفيدوا من خبرتنا في عالم الايريال المركزي للفلل والعمارات

وتمتعوا بمشاهدة أنقى الصور الملونة وكافة محطات الخليج بأحدث الايريالات المركزية مع الكفالة

لدى العربي

حولي - شارع بيروت ٢٦٢٨٨٦٧

لحفلاتكم وافراحكم

* فرقة موسيقية شرقي وغربي / فرقة شعبية كويتية

طقاقات * حجز قاعات - تصوير فيديو - فوتوغرافي

مصورات للمحجبات - كراسي - زهور - بطاقات دعوة

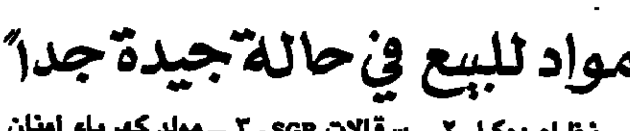
* لديناقوة زفة للعروسين - زينة أفراح للمنازل.. * اتصلوا بنا ونحن نتولى كل شيء. مؤسسة الحوت التجارية (فايز وفواز الوحش)

تلفون: ٢٤٢٢٧٧٢ - ٢٤١٨٩٦٥

مواد للبيع في حالة جيدة جداً

١ - نظام دوكا. ٢ - سقالات SGB. ٣ - مولد كهرباء اونان ١٩٠ كيلووات KBA ٢٣٨. ٤ - مصاعد للماك عدد ٤. ٥ - تور كرين ليبهر. ٦ - خلاطة اسمنت أرباو.

يرجى الاتصال على التلفونات التالية: ٢٤٤٦٧٦٩ - ٢٤٣٦٦١٩ من ٣٠ر٧ - ٣٠ر١ بعد الظهر.



سماد طبيعي للبيع

يوجد لدينا سماد طبيعي من إنتاجنا ناعم ومخمر وعلى استعداد للتوصيل الى المزارع والشركات والوزارات والنوادي والمدارس وبأسعار تنافسية

ت/ ٤٦٧٧٩٧٥ / ٤٦٧٨٥٢٠ / ٤٦٧٨٥٣٠

مطلوب

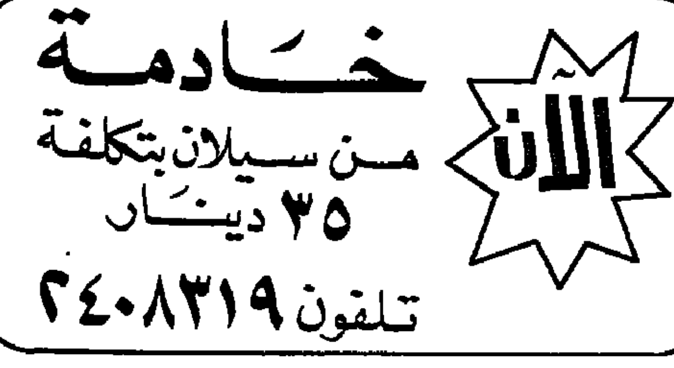
١) موظف لمعرض ساعات لديه خبرة وسبق أن عمل في هذا المجال.

٢) موظف لمحل اشرطة كاسيت لديه خبرة ومعرفة في هذا المجال.

يشترط اقامة قابلة للتحويل

ت/ ٢٤٣٢٠٧٠

خادمة



الآن

من سيلان بتكلفة ٣٥ دينار

تلفون ٢٤٠٨٣١٩

شركة الأرملي الدولية

سرير طابقين خشب ٣٩ د.ك	سجاد بالمتر ابتداء من ٥٠ر٦
غرفة نوم مفرد اسباني ٩٠ د.ك	سجاد تبريز ٢×٣ ٣٧ د.ك
غرفة نوم مزدوج اسباني ٢٥٠ د.ك	مراجيح - ابتداء من ٤٥ د.ك

حولي - ش تونس - قرب مجمع الرحاب - بجانب البنك الوطني - ت/ ٢٦٦١٠١٣

مصور السنابل

لحفلاتكم أفراحكم

تصوير فيديو وفوتوغرافي رجال لتصوير حفلات الرجال. نساء لتصوير حفلات المحجبات.

حجز قاعات. فنانات. فرق موسيقية شرقية وغربية - فرق كويتية. طقاقات - زينة افراح - زهور - كوشة للعاريس. لتصل بنا ونحن نقوم بكل شيء.

إدارة / صفاء

نحن نقدم الأفضل

بأسعار مناسبة

الفروانية - شارع المطافيء - قرب دوار المخفر: ٤٧٤٧٦٨٢ - ٤٧٣٨٥٨٢

تحذير



تحذر مؤسسة الناصرة للتجارة والمقاولات بأن ابراهيم يوسف نجيب الصيداوي قد قام بإجازة في ١٠/١ / ٨٧ وحتى الآن لم يلتحق بعمله، لذا نحذر كل من يستخدمه أو يتستر عليه.

يرجى ممن يعلم عنه شيئاً الاتصال ت/ ٢٦١١٢٤٦ / ٢٦١٥١٠٣

الانباء تطرح هذه القضية (٣)

شعبنا في الأرض المحتلة فعل المعجزات.. فماذا فعلنا نحن؟



الانتفاضة العارمة داخل الارض المحتلة تتصاعد يوما بعديوم ، لتستقطب مباركة واهتمام الجميع .. ولا شك ان دعم هذه الانتفاضة والوقوف الى جانبها يعد مقياسا سليما للوطنية والقومية .. الكويت وقفت من أول يوم الى جانب الانتفاضة ، وكان ما قاله سمو الامير من أن الدعم يجب أن يكون بالفعل لا بالقول نابعا من خط الكويت الوطني والقومي . والسؤال : كيف نساند ثورة الحجارة وندعمها لتستمر وتحقق هدفها ؟ « الانباء » طرحت هذا السؤال في محاولة منها لوضع الخطوط العامة لبرنامج أو تصور عربي للاجابة ، يكفل عدم تضييع الزخم السياسي الكبير الذي تحقق بفضل اطفال الحجارة .. وقد نشرنا الجزاين الاولين من التحقيق ، وكان مع السفراء العرب .. وننشر اليوم اجابات عدد من الشخصيات المعروفة في مجتمعنا ، بالاضافة الى اجابات عدد من المواطنين ..

تحقيق : فاطمة منصور

كيف نساند الانتفاضة بالأعمال.. لا بالأقوال؟

عبدالعزيز حسين :

الوعي العالمي لكسب العالم وأطفال الحجارة فتحوا الأبواب

عبء كبير

□ قال الاستاذ عبدالعزيز حسين المستشار بمكتب سمو الامير :

— ان من واجب كل عربي أن يحس بالعبء الكبير الملقى على عاتق الشباب في الاراضي المحتلة ، وان يدرك أن هذا الواجب يدعو الى ان يقدم كل عربي ما في وسعه لكي يسند طاقات هؤلاء الشباب لمتابعة انتفاضتهم .

ويمكن أن يتم ذلك بوسائل عديدة منها انتشار الوعي والعمل على نشره بكل الوسائل المتاحة ، وتقديم العون المادي بواسطة الجهات القادرة على ايصاله ، الى مستحقيه وقيام المؤسسات الخيرية باعطاء الاولوية لدعم الانتفاضة ، وكذلك المؤسسات الرسمية بالتعاون على تقديم كل ما من شأنه تقوية التحرك الفلسطيني في الداخل .

وكذلك العمل على أن يدرك الرأي الاراضي المحتلة ، ويدرك العالم فوق العام العالمي حقيقة هذه الاوضاع في ذلك الخلفيات الصحيحة للقضية الفلسطينية .

ان الوعي العالمي بهذه الحقيقة عنصر مهم في اتخاذ القرارات الدولية .

وأطفال الحجارة فتحوا الابواب لكي يدرك الجميع حقائق القضية ، وعلينا أن نوسع هذه الابواب ونفتح المزيد منها لكي يعرف العالم حقائق قضيتنا الاساسية .

موقف جدات الكويت يخطى مهمة على رأسها الحديث القيم لصاحب السمو الامير ، وكذلك تبرع الدولة المادي للانتفاضة ، والاهتمام الكبير على الصعيد الاعلامي الكويتي بكل ما يتعلق بالانتفاضة وكذلك اهتمام المؤسسات الشعبية بها .

وعلى المجتمع الكويتي أن يزيد من الاهتمام وأن يكون القدوة الطيبة لكل المجتمعات العربية من المحيط الى الخليج ، وان يقدم الدعم المعنوي والمادي لهذه الانتفاضة .

واتوقع أن يكون ضمن قرارات وزراء خارجية الدول العربية تكثيف الاتصالات الرسمية مع مختلف دول العالم ، وبالاخص الدول دائمة العضوية في مجلس الامن لكي يقف العالم بجانب الشعب الفلسطيني لاعادة حقوقه له .

ابراهيم الشطي :

الدعم الفوري بالمال أولاً وبالسلاح إن أمكن.. ثانياً

حان وقت العمل

□ وتحدث الاستاذ ابراهيم الشطي .. مدير مكتب سمو الامير فقال :

— دعم الانتفاضة لشعبنا العربي الفلسطيني داخل الارض المحتلة لايتحمل اي تسويف أو تاجيل لان الفرصة التاريخية لها تاثيرها الاساسي والحتمي في تقرير مصائر الشعوب وتغيير مجرى التاريخ لكل أمة من الامم ..

والفرد العربي اليوم ، وليس الحكومات او الانظمة العربية فحسب، عليه واجب عربي قومي في دعم الانتفاضة بكل وسيلة ممكنة ، اما بالمال حسب الاستطاعة ولو كان دينارا واحدا .. واما بالغذاء ولو كان كيل غذاء واحدا .. واما بتقديم أي وسيلة ممكنة للفلسطينيين ولعائلاتهم وابنائهم في فلسطين الارض المحتلة ، وايضا في لبنان ليسجل هذا المواطن العربي وهذا أضعف الايمان انه بذل شيئا ولو كان بسيطا من اجل الانتفاضة .

ولتغذية هذه الانتفاضة بالعمل لا بالقول والمشاعر يجب علينا نحن المائة مليون عربي أن لا نقف اليوم نتفرج ونقرأ الجرائد والمجلات ... ونسمع الاذاعات ونشاهد أجهزة التلفزيون وكأننا متفرجون فقط ... لا علاقة لنا بهؤلاء الذين يقتلون أو يعذبون ، وليسوا أبناء لنا وأهلا ..

اذا لم توقظنا هذه الانتفاضة التاريخية الان .. فمتى اذن نستيقظ . لقد مرت ٤٠ سنة خلت ونحن نيام .. والان حان ليس وقت العمل فحسب ، بل وقت الامتحان .. اما أن تكون كعرب أو لاتكون ..

وعلى صعيد الحكومات العربية فان المطلوب حاليا هو الدعم الفوري بالمال أولا ، وبالسلاح ان كان ذلك ممكنا.

يجب أن لاتهدأ هذه الانتفاضة على الإطلاق ، ويجب أن تكون هي المنطلق لتحرير فلسطين بكاملها ..

وأكرر فلسطين بكاملها .. وليس الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ ، لان فلسطين بكاملها أرض عربية .. وليس لليهود فيها مكان ..

وهذا يتطلب من الحكومات العربية الدعم الفوري والعاجل .

وحان الوقت لكي نعتمد على أنفسنا كعرب .. والمثل يقول ... « ماحك جلدك مثل ظفرك » ..

أحمد السقاف :

اتركوا الجماهير تعبر عن دعمها بالطرق التي تناسبها

مسؤولية تاريخية

□ وقال الاستاذ احمد السقاف :

— يجب مساندة انتفاضة الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة بجميع ما نستطيع لتستمر حتى يحصل هذا الشعب المظلوم على حقوقه المغتصبة.

ان هذا الدعم واجب قومي يجب أن نؤديه ان كنا عربا نعرف ما يجب أن نكون عليه أمام شعوب العالم .

والشعب العربي من الخليج الى المحيط مسؤول مسؤولية تاريخية أمام الله والاجيال المقبلة تجاه هؤلاء الذين يضحون بأرواحهم وهم عزل دون سلاح .

وعلى القادة العرب أن يؤدوا الواجب الذي يشعر به المواطنون العرب في كل قطر عربي نحو هذه الانتفاضة ، فليس هناك في طول الوطن العربي وعرضه من لا يرغب في الدفاع عن هذه الانتفاضة وحمايتها لتبلغ ما ترجو اليه ألا وهو حق تقرير المصير لشعبنا العربي في فلسطين !

ومن وجهة نظري فان الدعم يجب أن يتحقق فعلا لا قولا ، وذلك بان يفسح للجماهير العربية بان تعبر عن مشاعرها ازاء الانتفاضة بالطرق التي تراها مناسبة ، دون أن تلجأ النظم العربية الى الحد من مظاهر هذا الشعور .

وعلى الصعيد الدولي يجب على الدول العربية وعلى مستوى رفيع أن تكلف جميع ممثليها في الخارج بان يعملوا بكل ما أوتوا وفي جميع المجالات من اجل هذه الانتفاضة ، لايقاظ الضمير العالمي لينهض بمسؤولياته نحو الشعب الفلسطيني .

وفي رايي يجب ان تستمر هذه الانتفاضة ، ويجب ان نعززها كما ذكرت ماديا واعلاميا وعلى مختلف الاصعدة لتحقق الاهداف المرجوة ويعود الحق المغتصب الى أهله ، وهي باذن الله مستمرة وهي بالغة باذن الله ما تريد بفضل الصبر والكفاح والمعاناة.

عبدالعزيز العتيبي :

أمضينا ٤٠ عاماً نخطط.. فوفروا لهم ما يحتاجون واتركوهم يعملون

اتركوهم يعملون

□ اما السيد عبدالعزيز العتيبي الامين العام لمجلس الوزراء فقال :

— ان دعم الانتفاضة التاريخية لشعبنا في الارض المحتلة يتطلب فعلا لا قولا كما اكد سمو الامير الشيخ جابر الاحمد ..

وبرأيي يجب أن يكون هذا الدعم بالدرجة الاولى هو الدعم المادي لان الله سبحانه وتعالى قال « الذين يجاهدون بأموالهم وانفسهم . » فجعل المال قبل النفس .

ونحن نقول ان النفوس المجاهدة اكثر من الاموال المجاهدة .. أي أن النفوس موجودة في الضفة الغربية وغزة ، وعلى كل قطعة من أرض فلسطين المحتلة فاعطوهم المال ليجاهدوا في سبيل الله ، وهم اعلم بقضيتهم .. وعفويتهم خير من تخطيطكم فقد أمضينا ٤٠ عاما نخطط لاسترجاع فلسطين ، فاتركوا طفل الحجارة بعفويته .. يحرر لكم ارضكم السليبة ووفروا لهم الماء .. والدواء .. والغذاء .. واتركوه بعفويته يفعل مايريد ..

وأود أن أوضح أنه مهما طالبنا العرب بتوحيد الرأي والكلمة فلن نجد اذنا صاغية ، على الرغم من أن هذه الوحدة المطلوبة هي لصالح الامة العربية باكملها ..

ولذلك لنكن واقعيين ، ونطالبهم باقل مايمكن لتعزيز واستمرارية هذه الانتفاضة من خلال الدعم المادي الفوري ..

أطفال الحجارة هم الذين سيستمرون في نضالهم ويجنبون الامة العربية الويلات .. فاتركوهم يخططون لانفسهم .. وتذكروا أن خططكم لم تفلح اربعين عاما .

د. فاروق العمر :

نبذ الخلافات العربية والدعم يكون بالقول والعمل معاً

البركان انفجر

□ وقال الدكتور فاروق العمر مساعد مدير عام مكتب سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء :

— ان هذه الانتفاضة تاتي بعد سنوات من الصبر وتحمل الويلات والظلم ، وفقدان الامل في الحصول على ادنى حقوق هذا الشعب المشرد.

وهذه الانتفاضة كما اكد سمو الامير انتفاضة طبيعية وتلقائية نتيجة هذه المعاناة ، فالشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة بركان اضحى فترة وهو يغلي ثم انفجر ، بعد أن استنفد السبل للحصول على أدنى حقوقه ..

واعتقد ان الدعم الفعال لهذه الانتفاضة يجب أن يكون بكل وسيلة ممكنة بالقول والعمل معا ، كالتبرع المادي والعيني وشرح القضية في المؤتمرات الدولية والمحافل العالمية ، ونشر صور هذه الانتفاضة بواسطة التعامل مع الاعلام الغربي والشرقي لتوضيح معاناة هذا الشعب ..

والمطلوب من الدول العربية أن تعي ان المشكلة اليوم والتي تتضمن حقوق الشعب الفلسطيني أكبر من جميع الخلافات القائمة بين الحكومات العربية .

ان بقاء هذه الخلافات واستمرارها عقبة صعبة أمام مسيرة الانتفاضة التي لم نشهد لها مثيلا من قبل ، فهي تؤثر على استمرارية الانتفاضة .. وتضعف من زخمها ، ولا يسع المرء الا أن يتمنى أن نجمد هذه الخلافات على الاقل ان لم يكن بالامكان حلها ، وذلك لتوجيه الجهد نحو دعم الانتفاضة .

ولا نستطيع مساعدة ومساندة هذه الانتفاضة فعليا والتوجه نحو العمل لمساندتها الا بانهاء الخلافات أولا ، ومن ثم التوجه نحو الالتقاء الحكومي والشعبي العربي لوضع الاسس للمساندة .

ولكي نستطيع أن نعزز هذه الانتفاضة داخل الارض المحتلة يجب أن ندعمهما بالدعم المادي والمعنوي ، ومن ثم اتخاذ الاجراءات على الصعيد الدولي .

المواطنون :

الدعم العسكري هو الدعم الحقيقي الذي يجعل الانتفاضة تستمر

تكثيف الجهود السياسية والدبلوماسية والاتفاق على موقف عربي واحد

انتقلت « الانباء » الى الشارع السياسي ، والتقت عددا من المواطنين ، فكانت الحصيلة التالية :

□ خالد خليفة الخضر :

— في اعتقادي أن هناك سلاحا قويا نستطيع أن نستخدمه ضد العدو الصهيوني وهو وقفة عربية موحدة ضد اسرائيل .. وايضا هناك سلاح فعال لمواجهة العدو الصهيوني وهو وقف الاستيراد من الولايات المتحدة التي تساعد العدو على تعنته في عدم التجاوب نحو ايجاد حل لتقرير مصير الفلسطينيين .

كما أعتقد أن للدول الاسلامية دورا فعالا في تصعيد الانتفاضة من خلال كلمة واحدة ورأي موحد

المشاركة الفعلية

□ خالد محمد الوقيان :

— يجب ان يكون دعم الانتفاضة داخل الارض المحتلة وتصعيدها واستقرارها عمليا ، بالمشاركة الفعلية بواسطة اتخاذ راي وموقف موحد عسكريا وسياسيا وماديا واعلاميا .

وأي تقاعس في هذا الموقف من اي دولة عربية يعني أن هناك نقصا وخللا في الدعم المفروض .

لقد أكد صاحب السمو الامير أن هذه الانتفاضة جاءت نتيجة القهر والذل الذي يعانيه الشعب الفلسطيني على يد العدو الصهيوني في الارض المحتلة ، وهذا يعني أن المادة وحدها لا تستطيع تخفيف معاناة هذا الشعب المقهور الذي مضى عليه عشرات من السنين على هذه الحال على امل أن يجد حلا لقضيته ، معتمدا بالاضافة الى نضاله على أخوانه العرب .

وتصعيد هذه الانتفاضة واستمراريتها يتوقف أيضا على الجهاز الاعلامي العربي الذي يجب أن يكون له دور فعال في تعبئة الجماهير العربية .

مستعدون

□ طارق خليفة الدغيشم :

— نحن كشعب كويتي عربي نؤكد اننا على استعداد لدعم الانتفاضة داخل الارض المحتلة بكل ما نملك ، ليس ماديا فقط بل معنويا وجسديا

أنا شخصيا على استعداد لتقديم نفسي من أجل مساندة الاخوة الفلسطينيين خاصة وان قضية الشعب العربي الفلسطيني هي قضية كرامة كل عربي على الارض العربية .

ونحن هنا في الكويت لا نستطيع في الوقت الحاضر على الصعيد الشعبي سوى التبرع ماديا والمساعدة معنوية لان ما نطمح اليه في مواجهة العدو يتطلب موقفا عربيا موحدا ضد العدو الصهيوني لمساندة شعبنا في الارض المحتلة عسكريا ..

ونحن ايضا واثقون من دعم حكومتنا الرشيدة بقيادة سمو الامير لاخواننا في الارض المحتلة سياسيا للوصول الى حقوقهم المشروعة .

وهذا الدعم لن يكون فيه اي تراجع أو تنازل من قبل حكومتنا ، خاصة ان قائدنا سمو الامير علمنا ان القومية والديمقراطية هي مبدؤنا الاساسي في أي خطوة نقوم بها .

ومن هذا المنطلق فاننا سنواصل بقيادته مساندة اهلنا في الارض المحتلة بكل امكانياتنا .

الاجهزة الاعلامية

□ بدر المساعيد :

— دعم الانتفاضة داخل الارض المحتلة واجب وطني حتى يستطيع الشعب الفلسطيني المقهور هناك الاستمرارية بها حتى تقرير المصير.

يجب أن يكون دعما معنويا وماديا والدعم المعنوي يتم من خلال الاجهزة الاعلامية العربية التي يجب عليها ان تقوم بالقاء الضوء على أسباب الانتفاضة التي دخلت الشهر الثاني ، وضحاياها من الإطفال والنساء والشيوخ الذين يناضلون بالحجارة .

والمطلوب من الحكومات العربية أن نجعل لهذه الانتفاضة هدفا محددا ، حتى تقرير المصير . وعليه فان من الضروري دعمها بجميع الوسائل السياسية والعسكرية والمعنوية والمالية لكي لا تصبح كالانتفاضات السابقة التي استطاعت اسرائيل ان تقمعها .

واعتقد انه آن الاوان لكي يقرر الشعب الفلسطيني مصيرة ، فكفاه تشردا في مختلف البلاد .

الاستمرار ضروري

□ طارق جاسم التمار :

— دعم انتفاضة اشقائنا في الارض المحتلة ضرورة حتى تستمر الثورة الفلسطينية والدعم المادي اولا خاصة أن اسرائيل تستعمل وسائل كثيرة ، منها تجويع هذا الشعب العربي المضطهد حتى يكف عن ثورته ونضاله .

وبرايي كمواطن كويتي عربي ان يكون هناك ايضا دعم عسكري وبواسطة مد هذا الشعب داخل الارض المحتلة بالذخائر والاسلحة سواء عن طريق منظمة التحرير أو غيرها ، وذلك حتى يستطيع اذا ما تفاقمت الانتفاضة ان تجد لها قوة تواجه بها العتاد الاسرائيلي .

وبذلك وحده يمكن أن يرضخ العدو الصهيوني ويراجع حساباته وسياسته .

واقول انه لا بد من موقف عسكري داعم من قبل جميع الحكومات العربية وهذا هو الدعم الحقيقي الذي سيساعد الانتفاضة حقا على الاستمرار وتحقيق الهدف الكبير الذي يحلم به كل فلسطيني وكل عربي .

□ محمد حمد الرغيب :

— بعد أن دخلت الانتفاضة شهرها الثاني اعتقد انه لا بد من الدعوة لانعقاد قمة عربية طارئة، خاصة ان الانتفاضة لم يسبق لها مثيل .

واذا ظلت مستمرة بهذا المنوال فسيكون لها مستقبل كبير .

وأود أن أوضح هنا بانه ليس هناك قضية أهم من هذه القضية التي هي القضية المركزية للشرق الاوسط ، وقد حان الوقت لكي ياخذ العرب موقفا موحدا متناسين خلافاتهم حتى نستطيع أن نرفع رأسنا كعرب .

ويجب الان أكثر من أي وقت مضى مساندة الانتفاضة ماديا ومعنويا وعسكريا .. بحيث تتحول الى ثورة عربية شاملة ضد العدو الصهيوني وضد كل من يحاول أن يدنس أرضنا العربية من أي جهة كانت .

تناقض القول والفعل

□ عبدالرحمن الجاسر :

— أحيي من كل قلبي الانتفاضة الشعبية الفلسطينية العربية في الارض المحتلة .. ونحن كعرب في سلوكنا الفردي نلاحظ أن هناك تناقضا بين القول والفعل .

والنقلة الكبيرة من ما قبل التكنولوجيا الى عصر الرفاهية كانت السبب الرئيسي في تغيير عاداتنا الاصيلة ، وطبعا هذا أدى الى تفكك العلاقات بحيث أصبحت العلاقات بين الاخوة والاصدقاء علاقات مادية بحتة ، مما أثر على مجمل قضايانا العربية .

ولا شك ان كل مواطن عربي يعتز بماضيه وبأصالته العربية ويؤمن بمستقبل أمته لا يتردد أو يتوانى في دعم هذه الانتفاضة التي جاءت نتيجة الظلم الصهيوني ضد شعبنا الفلسطيني العربي داخل الارض المحتلة .

ويجب أن يكون الدعم معنويا وماديا وسياسيا .

وكمواطن كويتي عربي أقول : لقد مللنا من الشعارات والهتافات والتصريحات تجاه حلول قضايانا المصيرية .

ولهذا يجب أن يتحول كلامنا عن الدعم الى فعل كما أكد قائدنا سمو الامير ، بحيث يكون هناك موقف عربي موحد .

تكثيف الجهود السياسية

□ ابراهيم صالح الجاسر :

— حتى تستمر الانتفاضة داخل الارض المحتلة وتتحول الى ثورة شاملة تشمل جميع المناطق في فلسطين المحتلة ويجب أن يكون هناك دعم فعلي من الناحية المادية والسياسية من قبل الحكومات العربية ولا بد أيضا من تكثيف الجهود السياسية والدبلوماسية على الصعيد الدولي لاقناع العالم كله باهمية اعطاء الشعب الفلسطيني حقه .

وتوحيد فصائل المقاومة أمر حتمي له أهمية لا توازيها أهمية أخرى بالنسبة لاستمرارية الانتفاضة التي يجب أن نسميها « ثورة حتى تقرير المصير » .

والدور الاعلامي العربي مهم جدا أيضا ، ليس بواسطة الصحف فقط بل من خلال جميع الاجهزة الاعلامية ، وخاصة التلفزيون .

وبذلك نحقق نوعا من التعبئة العامة ، التي تضمن استمرار الانتفاضة ، وبالتالي تحقيق أهدافها .

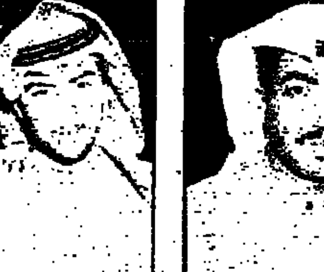
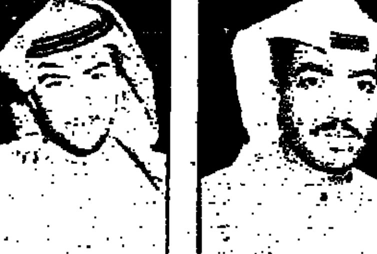



□ محمد حمد الرغيب □ خالد محمد الوقيان □ ابراهيم الجاسر








□ طارق جاسم التمار □ بدر المساعيد □ خالد خليفة الخضر

□ عبدالرحمن الجاسر

□ طارق خليفة الدغيشم يتحدث « للانباء » ..

الأسهم الأردنية

سوق عمان المالي لدى اقفال البورصة ليوم الاحد ـ الموافق ١٩٨٨/١/٢٤

اسم الشركة	الافتتاح	الاغلاق	اسم الشركة	الافتتاح	الاغلاق
البنك الاسلامي الاردني	١ر٨٥٠	١ر٨٠٠	العربية لصناعة وتجارة الورق	٠ر٢٨٠	٠ر٣١٠
البنك الاردني الكويتي	١ر٦٨٠	١ر٦٩٠	الالبان الاردنية	٠ر٩٤٠	٠ر٩٦٠
بنك الاردن والخليج	١ر٢٤٠	١ر٢٠٠	العامة للتعدين	١ر٥٥٠	١ر٥٠٠
بنك الاسكان	٢ر٢٠٠	٢ر٠٥٠	العربية لصناعة الالمنيوم	١ر٨٦٠	١ر٨٥٠
بنك الاستثمار العربي	٢ر٠٠٠	٢ر٠٥٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٠ر٩٩٠	١ر٠٠٠
بنك الانماء الصناعي	١ر٣٩٠	١ر٣٧٠	العربية للصناعات الدوائية	٢ر٠٥٠	٢ر٠٥٠
المؤسسة المالية العربية	١ر٤٧٠	١ر٤٨٠	الصناعية، التجارية، الزراعية	١ر٣٣٠	١ر٣٣٠
بنك البتراء	٢ر٠٦٠	٢ر٠٦٠	المنظفات الكيماوية العربية	٤ر٨٥٠	٤ر٨٥٠
مؤسسة الاوراق المالية الاردنية	٠ر٩٢٠	٠ر٩١٠	الوطنية لصناعة الصلب	٢ر٦٥٠	٢ر٦٧٠
النسر للصرافة	٠ر٩٠٠	٠ر٩٠٠	دار الدواء للتنمية	١ر٣٤٠	١ر٣٤٠
بيت التمويل الاردني	١ر١٩٠	١ر١٩٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١ر٥٧٠	١ر٥٣٠
بيت الاستثمار الاسلامي	٠ر٦٤٠	٠ر٦٤٠	المطاحن الاردنية	٤ر٦٧٠	٤ر٦٧٠
البنك الاهلي الاردني	٢ر٤٥٠	٢ر٤٠٠	مصانع الخزف الاردنية	١ر٠٣٠	١ر٠٤٠
الاردنية للاستثمار والتمويل	١ر٩٠٠	١ر٨٨٠	مصانع الزجاج الاردنية	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠
المال والائتمان ٥٠٪	٠ر٦٧٠	٠ر٦٧٠	مصانع الورق والكرتون	٢ر٩٢٠	٢ر٩٣٠
داركو للاستثمار والاسكان	٠ر٤٧٠	٠ر٤٦٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠
العقارية الاستثمارية	٠ر٤٤٠	٠ر٤٣٠	الاردنية لصناعة الانابيب	١ر١٣٠	١ر١٥٠
الاهلية للاستثمارات المالية	١ر٥٠٠	١ر٥١٠	الدباغة الاردنية	٢ر٠٠٠	١ر٩٠٠
ريفكو للاستثمار والعقار	١٦ر٠٠٠	١٧ر٦٠٠	مصانع البيرة الاردنية	١ر٩٥٠	١ر٧٥٠
بنك القاهرة وعمان	٢٥ر٢٥٠	٢٥ر٥٠٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٠ر٢٣٠	٠ر٢٢٠
بنك الاردن	١٦ر٣٥٠	١٦ر٣٥٠	الاردنية للصناعة والاستثمار	٠ر٥٠٠	٠ر٥٠٠
البنك العربي المحدود	١٢٢ر٠٠٠	١٢٢ر٠٠٠	الصناعات الوطنية	٠ر٥٠٠	٠ر٥٠٠
المشرق للصرافة	١٤ر٦٠٠	١٤ر٥٠٠	الصناعات الكيماوية الاردنية	١ر٣٣٠	١ر٣٩٠
الاتحاد العربي للتامين	٠ر٩٢٠	٠ر٩٥٠	العالمية للصناعات الكيماوية	١ر٩٠٠	١ر٨٥٠
الازدهار للتامين	٠ر٩٠٠	٠ر٩١٠	علاء الدين	١ر٤٢٠	١ر٣٦٠
الاردنية للتامين	١٣ر٨٥٠	١٣ر٩٠٠	مصانع الاجواخ	٤ر٩٠٠	٤ر٥٠٠
التامين العامة	٢ر٣٩٠	٢ر٦٣٠	الشرق للبطاريات الجافة	٠ر٢٥٠	٠ر٤٥٠
القدس للتامين	١ر٣٤٠	١ر٢٨٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٠ر٦٧٠	٠ر٧٠٠
المتجدة للتامين	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	التبغ الاردنية	١٣ر٢٠٠	١٣ر٢٠٠
الاردنية الفرنسية للتامين	٦ر٣٠٠	٦ر٤٥٠	مصفاة البترول الاردنية	٧ر٠٦٠	٧ر١٠٠
الاراضي المقدسة للتامين	١ر١٥٠	١ر٢٠٠	الاسمدة الاردنية	٢ر٥٠٠	٢ر٥٥٠
اليرموك للتامين	١ر٠٤٠	١ر١٠٠	المحفظة الوطنية	٠ر٧٧٠	٠ر٧٨٠
بترا للتامين	٠ر٥٠٠	٠ر٥٠٠	التاجير الاردنية	٠ر٦٥٠	٠ر٦٧٠
البحار العربية للتامين	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠	البلجيكية للتامين	٠ر٨٨٠	٠ر٨٢٠
التامين الوطنية	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	صناعة الاخشاب الاردنية	١ر٠٧٠	١ر١٨٠
العالمية للتامين	٠ر٧٥٠	٠ر٧٧٠	التنمية الصناعية	٦ر٠٠٠	٦ر٥٠٠
الاردن والخليج للتامين	١ر١٠٠	١ر٠١٠	بترا انتر برايزز	٠ر٦١٠	٠ر٦٠٠
العربية للتامين	١ر٠١٠	١ر٠١٠	الاردنية لتاجير الآليات	٠ر٦٥٠	٠ر٦٣٠
فيلادلفيا للتامين	٠ر٦٩٠	٠ر٧٢٠	الفنادق والسياحة الاردنية	٤ر٥٠٠	٤ر٧٥٠
الاهلية للتامين	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	تاجيركو ٥٠٪	٠ر٨١٠	٠ر٨٠٠
الاردن للتامين والتمويل	٠ر٩٦٠	٠ر٩١٠	المركز العربي للصناعات الدوائية	٠ر٧٥٠	٠ر٧٥٠
النسر الاردنية للتامين	٢٥ر٠١٠	٢٥ر٠٥٠	الصناعات والكبريت	٠ر٧٤٠	٠ر٧٧٠
الشرق الاوسط للتامين	٦٠ر٠٠٠	٦٠ر٠٠٠	البتراء للمشاريع	٠ر٦٠٠	٠ر٦١٠
الاستثمارات العامة	١ر٣٥٠	١ر٣٠٠	التنقيب عن المعادن	٠ر٦٥٠	٠ر٦٠٠
الفنادق والسياحة	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	الوطنية لصناعة الكوابل	٠ر٩٨٠	٠ر٩٧٠
الكهرباء الاردنية	١ر٤٧٠	١ر٤٧٠	المؤسسة المالية العقارية	١٨ر٥٠٠	٢٠ر٠٠٠
العربية الدولية للفنادق	٠ر٥٣٠	٠ر٥٨٠	الصناعات الصوفية	٠ر٧٤٠	٠ر٧٣٠
العربية الدولية للاستثمار	٠ر٥٠٠	٠ر٥٠٠	الادارة والاستشارات	٠ر٤٤٠	٠ر٥٠٠
الاستثمارات الدولية	٠ر٥٨٠	٠ر٥٨٠	السلفو كيماويات الاردنية ٧٥٪	٣ر٢٧٠	٣ر٣٠٠
المواشي والدواجن	٠ر٧٣٠	٠ر٧١٠	ريفكو للتامين	١ر٠٣٠	١ر٠٣٠
دار الشعب للصحافة	٠ر٤١٠	٠ر٤١٠	مصانع الغزل والنسيج	٠ر٩٦٠	٠ر٩٦٠
والنشر والتوزيع			المؤسسة الصحفية الاردنية	٢ر٨٥٠	٣ر٥٠٠
كهرباء اربد	١ر٠١٠	٠ر٩٥٠	الاردنية للصحافة الدستور	٢ر١١٠	٢ر١٥٠
اصحاب الكراجات	٤ر٢٥٠	٤ر٢٥٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات	ر٦٥٠	ر٦٦٠
الخطوط البحرية الوطنية	٠ر٨٣٠	٠ر٨٠٠	اعادة التامين العربية البلجيكية	٠ر٩٥٠	١ر٠٠٠
فنادق الشرق الاوسط	٠ر٥٠٠	٠ر٤٠٠	رافيا للبلاستيك	٠ر٨٠٠	ر٨٠٠
العربية للتنمية والاستثمار	٠ر٨٠٠	٠ر٨١٠	صناعة الماس	٠ر٦٩٠	٠ر٧٣٠
الاستشارات والادارة	٠ر٧٩٠	٠ر٨٠٠	الاردن والخليج العقارية	٠ر٢٥٠	٠ر٢٢٠
الطباعة الاردنية	٠ر٣٤٠	٠ر٣٥٠	الاردنية الكويتية للمنتجات	٠ر٠٠٠	٠ر٠٠٠
الاردنية لتصنيع الخشب	٠ر٩٧٠	٠ر٩٧٠	الزراعية		

التقرير المالي

تراجع الدينار أمام الدولار واستقراره تجاه بقية العملات

قال تقرير مالي اسبوعي صدر عن بنك الخليج أمس ان سعر صرف الدينار الكويتي شهد تراجعا نسبيا مقابل الدولار الاميركي معظم أيام الاسبوع الماضي .

واضاف التقرير ان الدينار حقق مكاسب واضحة مقابل الجنيه الاسترليني حيث أنهى الاسبوع مرتفعا الى ٤٩٣ر٢٣ فلسا .

وذكر ان الدينار اغلق مقابل الفرنك السويسري حول ٢٠٤ر٢ فلوس بارتفاع طفيف عن سعر أغلاقه للاسبوع الذي سبقه .
واضاف أن الدينار عزز موقعه مقابل الدينار الاردني حيث ارتفع ليصل سعر أغلاقه في نهاية الاسبوع الى ٧٩٩ر٣٩ فلسا .

واشار الى ان سعر صرف الدينار كان مستقرا بوجه عام مقابل باقي العملات الاجنبية الرئيسية وعملات دول مجلس التعاون الخليجي .

وافاد أن السوق المالي شهد الاصدار الرابع من اذونات وسندات الخزانة بقيمة اجمالية قدرها ٢٠ مليون دينار منها ١٢ مليون دينار اذونات خزانة و٨ مليون دينار سندات خزانة . ويتوقع ان يلاقي الاكتتاب بها اقبالا شديدا اسوة بالاصدارات الثلاثة السابقة في العام الماضي وخاصة مع توفر السيولة المحلية .

وافاد ان أسعار الاسهم في وول ستريت اتجهت نحو الهبوط متاثرة بشعور السوق اذ ان أرقام العجز التجاري الاميركي خلال نوفمبر الماضي تعكس تحولا كبيرا لتحريك السوق مما جعل بعض المستثمرين يتراجعون من السوق .

وقال التقرير ان الدولار الاميركي أنهى الاسبوع الماضي منخفضا عن مستوياته التي أنهى بها الاسبوع الذي سبقه بعد أن فقد الدعم المستمد من أرقام التجارة الخارجية .

واضاف ان الين الياباني اختتم الاسبوع الماضي حافلا بعمليات البيع المكثف للدولار من قبل المصدرين اليابانيين مقابل عروض شراء معتدلة من قبل شركات التامين مرتفعا الى ١٢٧ر٢٥ ينا .

واشار الى أن المارك الالماني الغربي افتتح الاسبوع الماضي مقابل الدولار حول ١ر٦٧٩٥ مارك وارتفع ليصل الى ١ر٦٥٧٥ الا انه انخفض في نهاية الاسبوع الماضي .

وقال ان الجنيه الاسترليني افتتح الاسبوع الماضي حول ١ر٧٧٢٠ دولار وهو سعر أغلاقه للاسبوع الماضي ولكنه اختتم الاسبوع مرتفعا الى ١ر٧٨٩٠ دولار .
واضاف ان الفرنك السويسري افتتح الاسبوع مقابل الدولار حول ١ر٣٦٨٠ فرنك وقد اختتم الاسبوع مرتفعا الى ١ر٣٥٢٥ فرنك .

واشار الى ان الفرنك الفرنسي افتتح الاسبوع مقابل الدولار حول ٥ر٦٨١٠ فرنكات .

وقال ان اسعار النفط في الاسواق العالمية ظلت في الاسبوع الماضي في مستوياتها المنخفضة التي سجلتها في الاسبوع الذي سبقه .

واضاف ان اسعار خام برنت الفورية لنفط بحر الشمال تراوحت ما بين ١٦ر٥٥ ــ ١٦ر٨٥ دولارا للبرميل . أما اسعار الشحنات المخصصة لشهر فبراير المقبل فقد تراوحت ما بين ١٦ر٥٥ و ١٦ر٧٥ دولارا للبرميل بالمقارنة مع ١٥ر٨٠ ــ ١٦ر٨٥ دولارا للبرميل في الاسبوع الذي سبقه .

وذكر ان اسعار الذهب افتتحت الاسبوع الماضي حول ٤٧٥ر٥٠ـ٤٧٦ دولارا للاونصة وأنتهت الاسبوع حول ٤٧٦ر٥٠ ــ ٤٧٧ دولارا للاونصة بخسارة حوالي خمسة دولارات مقارنة مع سعر اغلاقها للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٤٨١ر٥٠ ــ ٤٨٢ر٥٠ دولارا للاونصة .

واضاف ان اسعار معدن الفضة افتتحت الاسبوع الماضي حول ٦ر٦٨ ــ ٦ر٧٠ ــ ٦ر٧٢ دولارات للاونصة .

وأفاد ان اسعار معدن البلاتين افتتحت الاسبوع الماضي حول ٤٨٦ ــ ٤٨٩ دولارا للاونصة واختتمت الاسبوع حول ٤٨٩ ــ ٤٩١ دولارا للاونصة مسجلة خسارة بلغت ثمانية دولارات للاونصة مقارنة مع سعر اغلاقها للاسبوع الذي سبقه .

سوق الكويت للأوراق المالية

نشرة أسعار اذونات وسندات الخزانة الكويتية ليوم ١٩٨٨/١/١٣

البيان	سعر الفائدة	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء	سعر البيع	الصفقات التي تمت: السعر	الصفقات التي تمت: الكمية
اذونات خزانة	—	٨٨/٢/٢٤	—	—		
سندات خزانة	٦٪	٨٨/١٢/٣	١٠٠ر٠٩	١٠٠ر١٣		
سندات خزانة	٧٪	٩٢/١٢/٣	١٠٠ر٢٣	١٠١		
سندات خزانة	٧٪	٩٤/١٢/٣	١٠٠ر٢٣	١٠١ر٠١		
أذونات خزانة	—	٨٨/٣/٢	—	—		
سندات خزانة	٦٪	٨٨/١٢/١٠	١٠٠ر٠٩	١٠٠ر١٥	١٠٠ر٤٠٧	٥٠٠٠٠
سندات خزانة	٦ر٢٥٪	٨٩/١٢/٩	١٠٠ر١٥	١٠٠ر١٧		
سندات خزانة	٦ر٥٪	٩٠/١٢/٩	١٠٠ر١٧	١٠٠ر٢٥		
سندات خزانة	٦ر٧٥٪	٩١/١٢/٩	١٠٠ر١٦	١٠٠ر٢٨		
اذونات خزانة	—	٨٨/٣/٩	—	—		
سندات خزانة	٥ر٨٧٥٪	٨٨/١٢/١٧	١٠٠ر٠٥	١٠٠ر٠٩		
سندات خزانة	٦ر٣٧٥٪	٩٠/١٢/١٦	١٠٠ر٠٧	١٠٠ر١٥		
سندات خزانة	٦ر٨٧٥٪	٩٢/١٢/١٦	١٠٠ر٠٨	١٠٠ر١٦		
		المجموع			١	٥٠٠٠٠

المؤشر المالي

اسعار العملات مقابل الدينار

دولار	٢٧٥ر٠٠
جنيه استرليني	٤٩٢ر٩٠
ين ياباني	٢ر١٥٥
فرنك سويسري	٢٠٤ر٠٠
مارك الماني	١٦٥ر١٠
فرنك فرنسي	٤٩ر٠٥

اسعار العملات والفائدة

العملة	مقابل الدولار	الفائدة «٣ اشهر»
دولار	—	٧ ١/١٦
استرليني	١ر٧٨٧٠	٨ ١١/١٦
ين ياباني	١٢٧ر٧٠	٤ ١/٨
السويسري	١ر٣٥١٨	١ ٧/٨
الالماني	١ر٧٠٠	٣ ١/٤
الفرنسي	٥ر٦٢٤٠	٨ ١/١٦
الجيلدر	١ر٨٧٤٤	٣ ٧/٨

اسواق الاسهم

لندن	F.T ١٩٠٣ر٠
نيويورك	D.J ١٧٧٧ر٠٠
طوكيو	N.D.J ٢٣٦٢٥ر٣٣

اسعار الذهب بالدينار

اونصة	١٣٣ر٧٥٠
٥ تولات	٢٥٥ر٠٠٠
١٠ تولات	٤٩٦ر٠٠٠
كيلو ٩٩٥	٤٢٢٣ر٠٠٠
كيلو ٩٩٩	٤٢٤٠ر٠٠٠
كيلو ٩٩٩٩	٤٢٤٤ر٠٠٠

اسعار المعادن

«دولار للاونصة»

الذهب	٤٧٧ر٨٥
الفضة	٦ر٦٩

معدلات الفائدة على الدينار

شهر	٤ ١/٢
شهران	٤ ١/٢
٣ أشهر	٤ ١/٢
٦ أشهر	٤ ٣/٤
سنة	٥

الأسهم الكويتية

بلغ مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية (١١١٣ نقطة) (ـ نقطة) عن الاقفال السابق

حركة الاسعار ليوم الاحد ٨٨/١/٢٤	اسعار اليوم: الأعلى	الأدنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	الخرامر: بيع	شراء	الفرق
البنوك										
بنك الكويت الوطني	١ر٠٣٠	١ر٠٢٠	١ر٠٣٠	٩٨٥٠٠٠	٤٩	١ر٠١٠	١/٢٣	١ر٠٣٠	١ر٠٢٠	ر٠٢٠+
بنك الخليج	ر٣٩٥	ر٣٩٠	ر٣٩٥	١٠٠٠٠٠	٤	ر٣٩٠	١/٢٣	ر٣٩٥	ر٣٩٠	ر٠٠٥+
البنك التجاري	ر٣٧٥	ر٣٧٠	ر٣٧٥	٨٠٠٠٠	٤	ر٣٧٠	١/٢٣	ر٣٧٥	ر٣٧٠	ر٠٠٥+
البنك الاهلي الكويتي	ر٣٧٥		ر٣٧٥	٢٠٠٠٠	٢	ر٣٧٥	١/٢٠	ر٣٧٥	ر٣٧٠	
بنك الكويت والشرق الأوسط	ر٣٨٠		ر٣٨٠	٢٠٠٠٠	٢	ر٣٨٥	١/١٧		ر٣٨٠	ر٠٠٥ــ
البنك العقاري	ر٤٥٠		ر٤٥٠	٢٠٠٠٠	١	ر٤٤٠	١/١٩	ر٤٥٠	ر٤٤٠	ر٠١٠+
بنك برقان	ر٣٨٠	ر٣٧٥	ر٣٨٠	٨٠٠٠٠	٤	ر٣٧٥	١/٢٣	ر٣٨٠	ر٣٧٥	ر٠٠٥+
بيت التمويل الكويتي	ر٥٠٠	ر٤٩٥	ر٤٩٥	٤٠٠٠٠	٣	ر٤٩٥	١/٢٣	ر٥٠٠	ر٤٩٥	
شركات الاستثمار										
الكويتية للاستثمار						ر٢٠٨	١/٢٣		ر٢٠٦	
الاستثمارات الخارجية						ر٢١٠	١٢/٢٧			
الدولية للاستثمار						ر١٧٠	١/٢٣	ر١٧٢	ر١٧٠	
التسهيلات التجارية	ر٤٢٠	ر٤١٥	ر٤٢٠	٤٠٠٠٠	٣	ر٤٢٥	١/١٨	ر٤٢٥	ر٤٢٠	ر٠٠٥ــ
الاستشارات المالية	ر١١٤		ر١١٤	٤٠٠٠٠	٢	ر١١٤	١/٢٣	ر١١٦	ر١١٤	
لؤلؤة الكويت الاستثمارية	ر١٠٦	ر١٠٤	ر١٠٦	٣٦٠٠٠٠	١١	ر١٠٨	١/٢٣	ر١٠٦	ر١٠٤	ر٠٠٢ــ
الاهلية للاستثمار										
شركات التامين										
الكويت للتامين	ر٧٤٠		ر٧٤٠	١٠٠٠٠	١	ر٧٤٠	١/١٧	ر٧٥٠	ر٧٤٠	
الخليج للتامين						ر٣٨٠	١/١٦	ر٤٠٠	ر٣٧٥	
الاهلية للتامين						ر٥٨٠	١/١٨		ر٥٧٠	
وربة للتامين						ر٤٩٠	١/١٩	ر٥١٠	ر٤٨٥	
الشركات العقارية										
عقارات الكويت	ر٢٨٠		ر٢٨٠	٣٠٠٠٠	١	ر٢٨٠	١/٢٣	ر٢٩٠	ر٢٨٠	
العقارات المتحدة						ر١٣٢	١/٢٣	ر١٣٤	ر١٣٠	
الوطنية العقارية	ر٢٣٤		ر٢٣٤	١٠١٣١٠	٢	ر٢٣٦	١/٢٣	ر٢٤٠	ر٢٣٦	ر٠٠٢ــ
الصالحية العقارية						ر٠٧٠	١/١١			
مشاريع الكويت										
المجموعة الاستثمارية العقارية										
الشركات الصناعية										
الصناعات الوطنية						ر٥٨٠	١/١٦		ر٥٦٠	
الانابيب المعدنية						ر٢٧٥	١/٢٠	ر٢٨٠	ر٢٧٠	
اسمنت الكويت	ر٢٣٨		ر٢٣٨	٣٠٠٠٠	١	ر٢٤٠	١/٢٣		ر٢٣٦	ر٠٠٢ــ
مخازن وصناعة التبريد						ر٣٩٥	١/١٩	ر٤٠٠	ر٣٩٥	
صناعة السيارات										
الخليج للكيبلات	١ر٠٣٠		١ر٠٣٠	٧٥٠٠٠٠	٤	١ر٠٤٠	١/١٦	١ر٠٤٠	١ر٠٣٠	ر٠١٠ــ
الصناعات الدوائية	ر١٧٠		ر١٧٠	٢٨٥٣٦	١	ر١٧٠	١/٢٣		ر١٧٠	
اصلاح السفن						ر٠٤٦ر٥	١/١١			
الخدمات البحرية						ر٣٥٠	١٢/٢٩			
شركات الخدمات										
النقل البري						ر٠٨٢	١/٢٠			
السينما الكويتية الوطنية						ر٢١٨	١/١٩	ر٢١٠		
الفنادق الكويتية						ر١٦٨	١٢/١٤			
المخازن العمومية	ر١٧٢		ر١٧٢	٤٠٠٠٠	٢	ر١٧٤	١/٢٣		ر١٧٠	ر٠٠٢ــ
مجمعات الاسواق (م ٥٠٪)	ر٠٢٠	ر٠١٩ر٥	ر٠١٩ر٥	٤٠٠٠٠٠	٤	ر٠٢٠	١/٢٣	ر٠٢٠	ر٠١٩ر٥	ر٠٠٠ر٥ــ
الهواتف المتنقلة	ر٣٩٠	ر٣٨٥	ر٣٩٠	١٧٠٠٠٠	٦	ر٣٨٥	١/٢٣	ر٣٩٠	ر٣٨٥	ر٠٠٥+
الحاسبات الالكترونية	ر١٨٦		ر١٨٦	٦٠٠٠٠	٢	ر١٩٠	١/١٩	ر١٨٨	ر١٨٤	ر٠٠٤ــ
شركات الاغذية										
نقل وتجارة المواشي						ر٢٥٥	١/١٢	ر٢٥٥	ر٢٥٠	
الاسماك الكويتية المتحدة						ر١٤٢	١/١٦			
المتحدة للدواجن						ر٢٤٤	١/٢٣	ر٢٥٠	ر٢٤٢	
الكويتية للاغذية						ر٣١٠	١/١٩	ر٣١٠	ر٣٠٠	
المنتجات الزراعية										
الشركات غير الكويتية :										
بنك الخليج الاول						ر٨٧٠	١١/١٥			
بنك البحرين الدولي	ر٠٧٣		ر٠٧٢	٨٠٠٠٠	٢	ر٠٧٢	١/٢٣	ر٠٧٣	ر٠٧٢	ر٠٠١+
بنك البحرين والشرق الاوسط	ر٠٥١		ر٠٥١	٢٠٠٠٠٠	٢	ر٠٥١	١/٢٠	ر٠٥٢	ر٠٥١	
بنك الخليج المتحد										
الساحل للتنمية والاستثمار	ر٠٨٩	ر٠٨٨	ر٠٨٨	٢٩٠٠٠٠٠	١٦	ر٠٨٩	١/٢٣	ر٠٨٩	ر٠٨٨	ر٠٠١ــ
العربية للاستثمار (م ٥٠٪)	ر٠٤٠ر٥		ر٠٤٠ر٥	٢٤٠٠٠٠	٢	ر٠٤٠ر٥	١/١٩			
المجموعة البحرينية						ر٠٩١	١/٢٠	ر٠٩٣	ر٠٩٠	
المنتجات البترولية										
بلغ حجم المبادلات				١٦٨ر٠٠٠	سهما	١	٥٧ر٦٨٠			
المجموع الكلي				٧ر٠٠٢ر٨٤٦	١٣٢	القيمة	٢ر٤٥٣ر١٦٧		دينار	

السوق الموازية

اسم الشركة حركة اسعار الاسهم ليوم الاحد ٨٨/١/٢٤	اسعار اليوم: الأعلى	الأدنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	الخرامر: بيع	شراء	الفرق
اللؤلؤة الاستثمارية										
الاستثمارات الخليجية	ر٠٤١ر٥		ر٠٤١ر٥	١٠٠٠٠٠	١	ر٠٤١ر٥	١/٢٣		ر٠٤١ر٥	
الخليج للمشاريع الطبية	ر٠١٥ر٥		ر٠١٥ر٥	٢٠٠٠٠٠٠	١	ر٠١٥	١/١٨	ر٠١٥ر٥	ر٠١٥	ر٠٠٠ر٥+
الاسمنت الابيض	ر٠١٦ر٥		ر٠١٦ر٥	١٠٠٠٠٠	١	ر٠١٧	١/٢٠	ر٠١٧	ر٠١٦ر٥	ر٠٠٠ر٥ــ
اسمنت عجمان										
اسمنت الفجيرة	ر٠٠٧ر٥		ر٠٠٧ر٥	٨٠٠٠٠	١	ر٠٠٧	١/٢٣	ر٠٠٧ر٥	ر٠٠٧	ر٠٠٠ر٥+
اسمنت الشارقة						ر٠٠٧	١/٢٣	ر٠٠٨	ر٠٠٧	
اسمنت ام القيوين						ر٠٣٠ر٥	١/٩	ر٠٣١	ر٠٣٠	
اسمنت الخليج م (١٠٠٪)	ر٠١٤		ر٠١٤	١٥٠٠٠٠٠	١	ر٠١٤	١/٢٠			
العربية الدولية للتامين						ر٠٥٥	١١/٢٥			
اتحاد الخليج للتامين									ر٠٣٠	
الدواجن والعلف										
الخليج العالمية للتامين	ر٠٠٩		ر٠٠٩	١٠١٨٥٨٧	١				ر٠٠٩	
الشارقة للتامين										
المجموع الكلي				٤ر٧٩٨ر٥٨٧	٦		القيمة	٦٧ر٥٦٧	دينار	

العملات العالمية

العملات	عبدالعزيز وعلي يوسف المزيني ٢٤٦١١١٣٥	المركز المالي ـ الكويتي ٥٦٢١٣١	المجموعة التجارية المتحدة ٤٣٠١١٦	الكاظمي الدولية للصرافة ٤٣٢٢٧٧٠	المجموعة المالية الكويتية ٢٤٤٤٠١٣	مؤسسة الصالحية للصرافة ٤٨١٦٧٤٨	الطخيم للصيرفة ٢٤١٧١٣٥ ٥ خطوط	النظام المالي ٢٤٩٨٤٥٦
دولار اميركي	٢٧٤ر٧٥	٢٧٥ر١٠	٢٧٤ر٨٥٠	٢٧٤ر٧٠	٢٧٥ر٠٠	٢٧٤ر٨٠	٢٧٥ر٠٠	٢٧٥ر١٠٠
جنيه استرليني	٤٩٣ر٠٠	٤٩٣ر٥٠	٤٩٢ر٨٥٠	٤٩٢ر٣٠	٤٩٣ر٣٦	٤٩١ر٥٠	٤٩٣ر٠٠	٤٩٣ر٠٠٠
مارك الماني	١٦٥ر٠٥	١٦٥ر٥٠	١٦٥ر١٥٠	١٦٥ر٠٠	١٦٥ر٣٢	١٦٤ر٩٠	١٦٥ر٢٥	١٦٥ر٢٠٠
فرنك سويسري	٢٠٤ر٤٠	٢٠٤ر٤٠	٢٠٣ر٩٥٠	٢٠٣ر٦٥	٢٠٤ر٥٦	٢٠٣ر٦٠	٢٠٤ر٢٥	٢٠٤ر١٠٠
فرنك فرنسي	٤٩ر٠٥	٤٩ر٥٠	٤٩ر١٥٠	٤٩ر١٠	٤٩ر٧٥	٤٩ر٠٠	٤٩ر٥١	٤٩ر٠٥٠
لير ايطالي	٢٢٦	٢٢٧ر٥٠	٢٢٦ر٠٠	٢ر٢٥١٥	٢٢٦ر٠٣	٢٢٥ر٢٠	٢٢٠ر٠٠	٢ر٢٥٥
بيزتا اسباني	٢ر٤٤٥	٢ر٤٧٥	٢ر٤٧٥	٢ر٤٤٥	٢ر٤٨٣	—	٢٧ر٠٠	٢ر٤٥٠
دولار كندي	٢١٨ر٠٠	٢١٥ر٥٠	٢١٥ر٣٥٠	٢١٤ر٨٠	٢١٥ر٧٨	—	—	—
ين ياباني	٢ر١٥٥	٢ر١٩٠	٢١٦٨ر٦٠	٢ر١٦٢٥	٢ر١٦٩	٢ر١٦٥٠	٢ر١٧٥	٢ر١٧٠
روبية هندي	١٧ر٤٥٠	—	٢١ر١٩٠	—	—	—	—	٢١ر١٠٠
روبية باكستاني	١٥ر٧٥٥	—	١٥ر٨٥٠	—	١٥ر٨٠٩	—	—	١٥ر٧٣٠
ليرة لبنانية	٦٨٠	٦ر٣٠	٦٠٢ر٥٥٠	ر٦٢٠	٧١٨	—	٦٢٠	٦٠٥
ليرة سورية	٧٣٨	—	—	—	—	—	٧٣٨	—
دينار اردني	٨٠٤	—	—	٨٠٢ر٤٠	٨٠٢ر٢٠	٨٠٥	٨٠٤	٨٠٥ر٥٠٠
دينار يمني جنوبي	٨٠١ر٤٠	٨٠١ر٥٠	٨٠١ر١٠٠	—	—	—	—	٨٠١ر٤٠٠
دينار عراقي	١٤٤	—	—	—	—	—	١٤٣	—
دينار بحريني	٧٣٢ر١٥	—	٧٢٩ر٢٥٠	٧٢٩ر٤٠	٧٢٩ر٧٧	٧٢٩ر٠٠	٧٣٥ر٠٠	٧٣٠
ريال سعودي	٧ر٣٤٠	٧٣ر٥٠	٧٣ر٧٥٠	٧٣ر٤٠	٧٣ر٧٧	٧٣ر٤٠	٧٤ر٠٠	٧٣ر٣٥٠
ريال عماني	٧١٦ر٠٠	—	٧١٤ر٣٠٠	—	٧١٤ر٧١	٧١٣ر٨٠	—	—
ريال قطري	٧٥ر٠٠٠	٧٥ر٧٥	٧٥ر٦٠٠	٧٤ر٩٠	٧٥ر٩٨	—	٧٦ر٠٠	—
ريال يمني شمالي	٢٨ر٣٠٠	٢٩ر٠٠	٢٨ر٩٥٠	—	—	—	—	—
درهم امارات	٧٥ر٠٠٠	٧٥ر١٠	٧٤ر٨٧٠	٧٤ر٩٠	٧٥ر٢٨	٧٤ر٩٠	٧٥ر٢٥	٧٤ر٩٠٠
ليرة تركية	٢٣٧	—	—	—	—	—	—	—
روبية سيرلانكا	٨ر٩٦٠	٩ر١٥	٩ر٠٢٠	٩ر٠١٠	—	٨ر٩٥٠	—	٨ر٩٤٠
فرنك بلجيكي	٧ر٩٨٠	٨ر١٥	٧ر٩٨٥	٧ر٩٠٠	٧ر٩٨٦	—	—	٧ر٩٥٠
هولندي	١٤٧ر٠٥	١٤٧ر٢٥	١٤٧ر١٠٠	١٤٦ر٨٠	١٤٧ر٢٤	—	—	١٤٧ر٠٦٠
قبرصي	٦١١ر٣٠	٦٠٦ر٠٠	٦٠٧ر٢٥٠	٦٠٥ر٨٥	٩٠٥ر٥٠	٦٠٥	—	٦٠٦ر١٠٠
دينار تونسي	٣٦٣ر٢٠	٣٥٠ر٠٠	٣٤٥ر٩٠	—	—	—	—	—
درهم مغربي	٣٥ر٦٠٠	—	—	—	—	—	—	—
ذهب تولات	٤٩٦ر٥	—	٤٩٥ر٨٠٠	٤٩٥ر٠٠٠	٤٩٨ر٥٨٠	—	—	٤٩٩ر٠٠٠
ذهب كيلو ٩٩٥	٤٢٣٠ر٠٠٠	—	٤٢٢٢ر٩٠٠	٤٢٢٢ر٠٠٠	—	—	—	—
ذهب كيلو ٩٩٩	٤٢٥٠ر٠٠٠	—	٤٢٣٩ر٩٥٠	٤٢٣٥ر٠٠٠	٤٢٤٥ر٩٥٩	—	—	—

"الأنباء" تستطلع آراء الوسطاء في الحالة الراهنة للسوق

كتب كمال جاب الله :

ما هو تقييم مكاتب الوساطة لمسار حركة التداول في السوق ؟ هذا السؤال طرحته « الانباء » على ثلاثة مسؤولين في مكاتب الوساطة العامة في البورصة في اطار المسعى الجاد نحو تقييم الظروف التي تمر بها سوق الكويت للاوراق المالية في المرحلة الراهنة ، وباعتبار مكاتب الوساطة تمثل أحد الاطراف المهمة المكونة للسوق ، وبعد التعرف على وجهات نظر المتعاملين في لقاءات سابقة اجرتها « الانباء » معهم .. وكما اكدنا في السابق فاننا نسعى الى كافة الاطراف، ونتطلع الى لقائهم جميعا حتى نضع النقاط على الحروف ، وتكون وجهات النظر مهما كانت متطابقة او متناقضة مطروحة امام الراي العام — ولعلها ليست بعيدة عن اعين الجهات المختصة — وان كانت السوق دائما ما تترقب القرار المناسب الذي يشيع الثقة والاطمئنان بين ارجائها ويحافظ على زخم واستمرارية التداول ليس فقط من ناحية الشكل ولكن بما يعود بالفائدة والنفع على الصالح العام والاقتصاد الوطني.. فماذا يحمل الوسطاء في جعبتهم من آراء حول أوضاع السوق ؟



□ بدر عبدالله السميط



□ خليل جوهر حيات

□ خالد ناصر الصالح

□ السميط : اللوائح مجحفة للوسطاء ولا تخلو من الثغرات

□ حيات : توقعات كبار المتعاملين أبعدتهم عن التداول

□ الصالح : مطلوب تشجيع المستثمرين بدلا من تطفيشهم

يقول رئيس مجلس ادارة الشركة الاولى للوساطة المالية بدر عبدالله السميط ان الارقام ليست متوفرة بالشكل الكافي لابداء الراي في مسار حركة التداول بالبورصة . في الحقيقة .. أنه يفترض في مثل هذا الوقت من العام أن تكون سوق الكويت للاوراق المالية في أوج نشاطها خاصة مع توقعات الارباح . وان كان هذا الافتراض لم يتحقق واصبحت السوق على غير المعتاد في شهري ديسمبر ويناير في حالة ركود .. لماذا .. ؟! ربما يكون احد الاسباب كما قال احد المتعاملين — في شهادته لـ «الانباء» — موسم عطلة الربيع التي مرت بها السوق . .ربما !! ولكن الظاهرة الغريبة أن احدى الشركات اعلنت عن توزيع ارباح مجزية وهبط سهمها بشكل ملفت للنظر .. وقد حاولت التعرف على سبب هذا الهبوط .. ولم اتوصل الى نتيجة !! فهل قامت الجهات المعنية بالسوق بدراسة هذه الظاهرة الغريبة . وهل كان لاصدار ادوات الدين العام اية اثار سلبية على حركة التداول في السوق خلال المرحلة الماضية ؟ ما في شك ان بعض الاموال انتقلت من سوق الاسهم الى سوق السندات . في اعتقادي ان الجهة الوحيدة التي يمكنها اعطاء اية تحليلات دقيقة لما يحدث في السوق هي ادارة السوق نفسها نظرا لما يتوفر لديها من أرقام وبيانات خاصة بحركة التداول. فاين هذه التحليلات ؟! الامر المؤكد ان السوق تمر بظروف غير عادية ولم يعد للشماعة الاوضاع الامنية في المنطقة اية مبررات بعد ان تعودت عليها السوق لعدة سنوات ، ورغم كون معدلات حجم التداول تزيد عن المليون يوميا الا انها لا تزال تؤكد تدني حركة التداول في السوق .

أين مبادرة المتعاملين

□ ما هو المطلوب من المتعاملين ؟

— يقول السميط : من المفروض الا ينتظر المتعاملون اية تدخلات من جانب الحكومة .. بل على العكس .. مطلوب من المتعاملين أن يبادروا من تلقاء انفسهم الى حلبة التداول في البورصة ولا نعود الى انتظار تدخل الحكومة سواء بالدعم او بغيره من الوسائل . وفي اعتقادي .. السوق الصحيحة لا تحتاج الى دعم من الحكومة .

بالطبع .. فانني اتمنى ان تقوم شركات الاستثمار الوطنية بتاسيس صناديق استثمارية لدعم السوق وسنرى النتائج الايجابية لمثل هذا الاتجاه ، وليت شركات الاستثمار تقوم بادارة محافظ المتعاملين بمعدلات اكبر مما عليه الوضع الراهن ، وليت شركات الاستثمار تقوم بدور صناع السوق بالرغم من صعوبة القيام بمثل هذا الدور بالمفهوم الصحيح نظرا للوائح المنظمة للبورصة .

مطلوب من الادارة

□ وما هو المطلوب من ادارة السوق ؟

— يقول السميط : يجب على ادارة السوق عدم الاعتماد على الحكومة في دعم السوق لاننا — كما قلنا فان السوق الصحية لا تحتاج الى دعم من الحكومة . ويجب على ادارة السوق ان تقوم باعادة تقييم اللوائح والقوانين المنظمة للتداول في السوق خاصة وان مجمل هذه القوانين تعتبر مجحفة في حق مكاتب الوساطة ولا تتوفر اللوائح التي تحد من استغلال بعض المتعاملين للثغرات الموجودة في القوانين .

ويستطرد بدر عبدالله السميط قائلا لا شك أن التقاص اليومي سيزيد من حركة التداول في البورصة الى الضعف وكذلك نظام البيع بالاجل وان كنا لا نعرف سبب عدم تطبيق مثل هذا النظام الذي تمت الموافقة عليه منذ زمن بعيد .

قوة السوق المحلية

□ هل هناك تاثير لتاخير اعلان الارباح على حركة التداول ؟ .

— اداء الشركات كان محدودا في السابق وبالتالي كان من السهل اعداد الميزانيات لها .. أما الان فمن الصعوبة اعداد الميزانيات بالشكل الذي كان يحدث في السابق ، خاصة وان بعض الشركات تقوم بادارة عمليات خارجية مثل البنك الوطني على سبيل المثال . واذا كانت السوق تنتظر اعلان الارباح فانني اتوقع الانتعاش خلال شهر حيث ستتضاعف حركة التداول بشكل كبير عن المعدلات الحالية ، وكل ما أتمناه من المتعاملين هو الخروج من حالة الترقب والانتظار التي يمرون بها حاليا ويقومون بشراء الاسهم ذات العائد المجزي والتي تم الاعلان منها بدلا من انتظار عائداتهم من الودائع او المغامرة في اسواق خارجية كلهم يعلمون مدى الاضطراب التي تشهدها سواء كان على مستوى العملات أو الذهب او الاسهم واصبح من المؤكد ان الدينار هو الاقوى والسهم الكويتي هو الاجدى للمتعاملين .

بالطبع .. فان لكل متعامل حساباته الخاصة .. والمتعامل الكويتي تعرض لاختبارات صعبة وعصيبة خلال الفترة الماضية ، وهو يعلم متى يدخل او يخرج من البورصة ويجب على ادارة السوق أن تأخذ بيده وتوفر له البيانات المهمة ليس باعلان هذه البيانات بشكل مباشر اذا ما كانت تتمتع بالسرية ولكن بتحليل هذه البيانات واعلان نتائجها بالشكل المناسب .

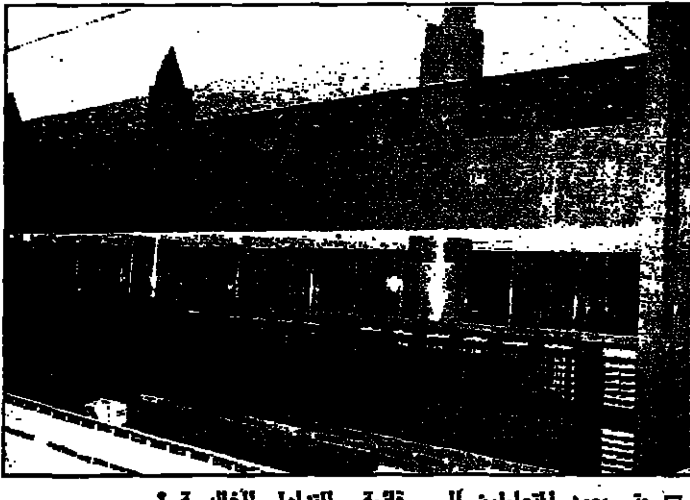
أؤيد وبشدة

□ بعض المتعاملين يوجهون انتقادات حادة لدور شركتي مجموعة الاوراق وبيت الاوراق كمنظمين للسوق !!

— يقول بدر السميط : انني أؤيد وبشدة دور شركتي مجموعة الاوراق وبيت الاوراق في قاعة التداول بالبورصة كمنظمين للسوق وليس كصناع للسوق ، فوجود هاتين الشركتين ضروري للغاية داخل قاعة التداول لان الكثير من المتعاملين يحاولون تحريك الاسعار بشكل غير سليم ، وبالتالي فان دور هاتين الشركتين يحد من الهزات العنيفة اما الى الاعلى أو الى الاسفل وهي ليس لها ما يبررها ولا يخفى على احد ما تتوفر لهاتين الشركتين من امكانات .

□ السوق الصحيحة لا تحتاج الى دعم الحكومة

□ أين تحليلات البورصة بشأن مسار التداول ؟



□ متى يعود المتعاملون الى قاعة التداول الخالية ؟

الوضع غير طبيعي

ويدلي مسؤول في شركة السيف للوساطة بالسوق هو خليل جوهر حيات بدلوه فيما تمر به السوق من اوضاع ويقول :

ليس من شك ان حركة التداول في السوق راكدة . ويترقب المتعاملون ما سيصدر من إعلانات بشأن ارباح الشركات من ناحية وايضا يترقبون اية قرارات اقتصادية تنعكس ايجابا على السوق . نعم .. الوضع غير طبيعي ان تكون السوق في مثل هذه الحالة من العام .. وايضا .. فان اسعار الاسهم ليست طبيعية بالتدني الذي تشهده حاليا اما بسبب ترقب اعلان ارباح غير مجزية او لعزوف كبار المتعاملين عن بعض الاسهم ، ويعود هذا العزوف لتوقعات خاصة من مصادرهم .

الادوات المتوفرة للحكومة

في اعتقادي — يضيف خليل حيات — ان الحكومة مطالبة بالتدخل . ولدى الحكومة الكثير من الادوات التي تشجع المتعاملين على التداول في البورصة ، صحيح ان مكاتب الوساطة ليست وحدها هي المتضررة من الركود الذي يشهده السوق حاليا ولكن المتعاملين انفسهم يعانون من الركود . ارباح الشركات ستكون حقيقية لانها تخضع للرقابة والفحص .. والحكومة تبدو جادة في احداث الانتعاش . لكن .. قد يكون للاوضاع الاقتصادية العالمية المضطربة اثار سلبية على نفسية المتعاملين .

ويضيف : انني متفائل بان وضع السوق سيتحسن كثيرا خلال عام ١٩٨٨ مما سيعوض عن اي ركود حالي او سابق ، وادعو الى التأني في تطبيق نظام التقاص اليومي تجنبا لاية ثغرات محتملة عند التطبيق رغم تلهف الجميع لمثل هذا النظام لما سيترتب عليه من انعاش وانتعاش في حركة التداول .

تمرض ولا تموت

مسؤول آخر في شركة الخليج للوساطة المالية هو خالد ناصر الصالح ادلى بدلوه لـ « الانباء » حول الحالة الراهنة للسوق وقال : راس المال جبان .. السوق تمرض ولا تموت .. نأمل من المسؤولين تشجيع المتعاملين على دخول السوق .. التصريحات المتفائلة السابقة للمسؤولين دفعت بالكثير من المتعاملين الى حلبة التداول وقاموا بشراء كميات كبيرة من الاسهم ودفعوا فيها الكثير من اموالهم .

ويضيف الصالح : تراجع السوق بدأ منذ مارس عام ١٩٨٧! لا شك ان للاوضاع السياسية في المنطقة دخلا بهذا التراجع ، ومع نهاية الصيف الماضي بدأت الحياة تدب مرة اخرى في اوصال السوق غير ان الاضطرابات التي شهدتها اسواق المال العالمية لم تمهل انتعاش السوق واجهزت عليه خاصة وان الكثير من الشركات المحلية لديها استثمارات في الخارج ، وبدأ التخوف من الاسهم ينتشر بين المتعاملين واتجهوا نحو سوق العقار التي انتعش الى حد ما مؤخرا .

فرصة جيدة للمستثمرين

ويقول : المتعاملون لديهم سيولة مؤكدة ... والبنوك ترفض الودائع في الظروف الراهنة . ولهذا فقد اتجه المتعاملون نحو العقار ووجدوا فيه الامن والامان لاستثماراتهم .. لا احد يرفض تحسن سوق العقار .. ولكننا في نفس الوقت نريد العافية لسوق الاسهم .. وندعو الى السماح بعودة بيع الاجل بطريقة مضبوطة . نعلم ان نظام التقاص اليومي المرتقب تم اعداده بطريقة سهلة ونتوقع مع تطبيق هذا النظام مزيدا من العافية والانتعاش للسوق .

الغريب في الامر — يضيف خالد ناصر الصالح — ان شركات كثيرة اعلنت عن ارباح جيدة ، وهذه الارباح تعتبر في اسوأ الظروف افضل من عائدات اية استثمارات اخرى ،وهذه فرصة جيدة للمستثمرين الباحثين عن المردود الجيد لفوائضهم خاصة وان اسعار الاسهم لن تهبط عما هي عليه الان .

أقترح على الشركات المنظمة للسوق — يقصد البيت والمجموعة — الا تتدخل في عملية البيع او الشراء الا بحدود ضيقة للغاية سواء في حالة صعود السوق او هبوطه . الشركات المنظمة للسوق حكومية .. وفي هذه الحالة لا يجب أن تدخل في منافسة مع المستثمر العادي ، وهذا لا يعني انني ارفض وجود الشركات المنظمة للسوق ... ولكنني اؤيد استمرارهم في عملهم ، وادعو الشركات التي تدير محافظ كبيرة الى اتباع نفس الاسلوب المقترح على الشركات المنظمة للسوق .

مطلوب ازالة التخوف

ودعا خالد ناصر الصالح الشركات التي لم تعلن بعد عن ارباحها الى الاسراع في الاعلان حتى يدب الاطمئنان في قلوب المتعاملين وينتهوا من مرحلة تقيم حساباتهم . وقال : أن هناك تخوفا من جانب المتعاملين ازاء اصحاب المحافظ الكبيرة او منظمي السوق . لا بد من ازالة مثل هذا التخوف لان نظرة ومصلحة المتعامل الصغير تختلف عن نظرة أصحاب المحافظ الكبيرة الذين يمتلكون المستشارين والخبراء . باختصار مطلوب الاخذ بيد صغار المستثمرين بدلا من تطفيشهم من السوق .

هذه كانت وجهة نظر الوسطاء في حالة السوق .. فما هي وجهات نظر الاطراف الاخرى ؟

الوطني يوزع ٢٢ بالمئه نقدا و ١٠ بالمئه منحه

اعلن سوق الكويت للاوراق المالية امس ان مجلس ادارة بنك الكويت الوطني قرر بجلسته المنعقده بتاريخ ٢٤ — ١ — ١٩٨٨ ، التوصيه للجمعية العامه بتوزيع ارباح نقدية عن السنة المالية ١٩٨٧ بواقع ٢٢ ٪ اي (اثنان وعشرون فلسا لسهم الواحد) واسهم منحه بواقع ١٠ ٪ اي (سهما واحدا لكل عشره اسهم) من راس المال وذلك على المساهمين المسجلين بسجلات الشركة في ٣١ — ١٢ — ١٩٨٧ . وستكون هذه التوصية خاضعة لموافقة الجهات المختصة .

أبو غزالة يمثل المجمع العربي لحماية الملكية الصناعية بندوة الجات

يشارك المجمع العربي لحماية الملكية الصناعية في ندوة دولية من المقرر عقدها في واشنطن يوم الاربعاء المقبل . وسيمثل المجمع في الندوة رئيسه طلال أبو غزالة ويشرف مركز التجارة والاعمال الدولي بجامعة جورج تاون بالاشتراك مع السفارة الفرنسية في واشنطن على تنظيم الندوة تحت عنوان مهام جديدة لمنظمة الاتفاقية العامة للتعرفة الجمركية والتجارة « جات » .

وسيلقي ابو غزالة امام الندوة بحثا حول التجارة الدولية وحماية الملكية الصناعية وعلاقتها بمنظمة الجات .

وتقام الندوة لمناسبة احتفال منظمة الجات بالذكرى الاربعين لتاسيسها في جنيف وتضم في عضويتها ٩٥ دولة .

الجمعية الاقتصادية الكويتية تنظم ندوة عربية

تستضيف الجمعية الاقتصادية الكويتية خلال الفترة من ٦ الى ٨ فبراير المقبل المؤتمر العلمي العاشر لاتحاد الاقتصاديين العرب في فندق شيراتون الكويت تحت شعار «المشاكل الاقتصادية المعاصرة ومستقبل التنمية العربية » .

الكويت المحطة الاخيرة لجولة بالادور للخليج

يبدأ وزير الدولة وزير المالية والاقتصاد الفرنسي ادوارد بالادور زيارة لدولة الامارات العربية اليوم تستمر يومين .

وقالت مصادر فرنسية رسمية لوكالة كونا في ابو ظبي ان الوزير الفرنسي سيصل من الرياض قبل ظهر اليوم في زيارة رسمية للامارات يجري خلالها محادثات مع عدد من كبار المسؤولين. وذكرت المصادر ان الوزير الفرنسي الذي بدأ جولته بزيارة السعودية سيتوجه قبل ظهر يوم غد الثلاثاء من دبي الى الكويت في المرحلة الثالثة من جولته التي يختتمها بزيارة الاردن.

المساهم بالبنك ليس مجبرا لتحويل اسهمه

الخليجيون ببنك الخليج المتحد يتملكون بشركة مشاريع الكويت

كتبت ليلى الغريب :



□ محمد يوسف السميط

قال رئيس مجلس ادارة شركة مشاريع الكويت محمد يوسف السميط ان فكرة قيام الشركة بشراء اسهم بنك الخليج المتحد نبعت من المساهمين انفسهم لان الشركة هي شركة وطنية كويتية مسجلة في البورصة ، وبنك الخليج المتحد مسجل في البحرين ويمتلك ٨٠ بالمائة من اسهمه مالكون كويتيون والبقية خليجيين وتوطين الاموال الكويتية كان أحد الاسباب الرئيسية التي دعت الشركة لاتخاذ هذه الخطوة.

واضاف — في مؤتمر صحفي عقده أمس — أن مهمة مجلس الادارة الجديد هي رسم سياسة استثمارية جديدة للنهوض بتوجهات استثمارية ناجحة على نفس غرار كل الشركات الاستثمارية الكويتية الكبرى .

واكد على انه تجري اتصالات مع باقي أعضاء مجلس الادارة ومع السلطات المعنية في وزارتي التجارة والمالية والبنك المركزي لزيادة راس المال والذي سيكون من الحوافز المشجعة للمساهمين لاستبدال أسهمهم علما بان عملية استبدال الاسهم ستنتهي في ٣ فبراير الجاري .

واوضح ان المساهم في بنك الخليج المتحد سيقوم بتحويل أسهمه لشركة مشاريع الكويت وسيكون البنك في المستقبل المنظور تابعة للشركة كما ان المساهم في البنك ليس مجبرا بتحويل اسهمه لشركة مشاريع الكويت .

وقد سمح للمساهم الخليجي في البنك المساهمة في شركة مشاريع الكويت عن طريق بنك الخليج المتحد الذي سيقوم باصدار ما يثبت ملكية المساهم لاسهم شركة المشاريع وسيتم تحويل الاسهم بعد اصدار قانون تملك الخليجيين للاسهم الكويتية . أما المساهم الخليجي الذي لن يحول اسهمه لشركة المشاريع فانه سيبقى مساهما في بنك الخليج المتحد فقط ، وبالتالي يخسر فرصة التحول لمساهم بشركة المشاريع مستقبلا .

واوضح رئيس مجلس الادارة أنه تم احتساب قيمة السهم بعد عمليات تقييم للاصول في البنك وشركة المشاريع وبالنسبة لبنك الخليج احتسب ٢٤٫٧ سنتا مقابل ٢٥ سنتا القيمة الاسمية و ١١٥٫٣ فلسا لشركة المشاريع مقابل ١٠٠ فلس واذا ما اخذ سعر الصرف في ٢١—٣—٨٧ بعين الاعتبار يكون معدل التبادل ١٫٧٦ سهم من اسهم بنك الخليج المتحد مقابل كل سهم من أسهم شركة مشاريع الكويت.

الكويتيون يدخلون مجلس ادارة « بانكو سنترال »

سيدخل سبعة ممثلين عن شركة كارتيرا سنترال ، اسست في مطلع يناير الجاري بين مجموعة كيو الكويتية ومجموعة عقارية اسبانية في اجل محدد مجلس ادارة مصرف بانكو سنترال وهو اهم المصارف الخاصة في اسبانيا .

وهذا الدخول المكثف مع انه غير مباشر للكويتيين في «بانكو سنترال» هو نتيجة اتفاق بين رئيس مجلس ادارة المصرف الفونسو اسكاميز وشركة كارتيرا سنترال كشفت عنه أمس الاحد صحيفة ال بايس اليومية الاسبانية .

وكانت الجمعية العمومية غير العادية لـ « بانكو سنترال » وافقت يوم السبت الماضي على تعيين اربعة مستشارين جدد هم من ممثلي كارتيرا سنترال وتولى احدهم يدعى رومالدو غارسيا امبروسيو — ٤٤ سنة — مهامه الجديدة أمس الاول واوضحت الصحيفة ان تعيين الثلاثة الاخرين لن يصبح فعالا قبل ان يقره مجلس الادارة ومن ثم جمعية عمومية جديدة ستعقد في ٢٥ حزيران — يونيو المقبل .

وانشئت شركة كارتيرا سنترال في ٧ يناير الجاري بين مجموعة كيو — مكتب الكويت للاستثمار — ومجموعة كونستروكسيونس اى كونتراتاس العقارية بادارة البرتو كورتينا والبرتو الكوسير المدعوين في الاوساط المالية — الاخوين البرتو — وكارتيرا سنترال هي المساهم الاول في المصرف الاسباني اذ تملك ١٢٫٥ في المائة من اسهمه .

وظائف مطلوبة

● بائعة عربية او فلبينية للعمل في مكتبة دوامين يحدد الراتب بعد المقابلة شرط الاقامة قابلة للتحويل للاتصال من الساعة ٩ ـ ١ صباحا ومن ٤٫٣٠ ـ ٧٫٣٠ مساء «محمد».

● مكتب قومسيون بحاجة الى مندوبين فترة مسائية لتسويق. سجاد. اقمشة. احذية. مواد بناء وغيرها مشاركة في العمولة. ترسل الطلبات مع صورة الى ص.ب ٢١٣٥٨ الصفاة 13074.

● خياط بنطلونات لمحل خياط رجالي شرط الخبره للاتصال ت/ ٢٤١٩٢٢٤ «كريم».

(١٧٩)

● بائعة لمحل ملابس نسائية الخبره سنتان تجيد اللغة الانجليزية مع اقامة قابلة للتحويل الراتب حسب الكفاءة للاتصال ت/ ٥٧١٨٦٧٢.

● سكرتيرة تجيد الطباعة عربي وانجليزي للمراجعة مجمع ناصر الرميح شارع تونس/ السرداب محل رقم ١٧ للاتصال ت/ ٣٦٥٠٧٨١ «ابو سالم».

(١٥٢)

● لمطعم تاوه جرسون عدد ٢ للعمل بعد الظهر يشترط الخبره ومعلم بسطه عدد ١ ومعلم فطاير عدد ١ للاتصال ت/ ٢٤٣٤٨٩٢/ ٢٤٠٨٤٣٩.

● شريك مع الادارة في رخصة مطعم ومقهى في اي منطقة بالكويت للاتصال ت/ ٤٣١١٣٣٣/ ٤٣١١٤٤٤ «ابو فيصل».

● شريك او شريكة لتمويل مشروع تجاري ناجح للاتصال ت/ ٤٨٣٦٥٢٠ «عبدالله».

● سيده او انسه لمرافقة سيدة مريضه في المستشفى من الثامنة مساء ـ الثامنة صباحا للاتصال بعد السادسة مساء ت/ ٤٧٣٤٣٩٣ «دكتور فيصل».

● فنيين اخصائي فيديو وتلفزيون للاتصال ت/ ٥٧٥٠٨٩٨.

(١٦٥)

● لمؤسسة سكرتيرة تجيد الطباعة عربي وانجليزي نصف دوام بعد الظهر بالفحيحيل للاتصال ت/ ٣٩٢٥٨٤٦ بعد الرابعة «ابو طلال ـ علي».

(١٤٠)

● موظفة تجيد الطباعة دوامين لا يزيد الراتب عن ٩٠ دينار المراجعة شخصيا ـ مكتب ٧ ـ فوق مطعم ابو الخير الدور الاول ـ بناية فهد العمر (٢) اول سوق واجف.

وظائف طلب عمل

● رئيس حسابات ١٦ سنة خبره بالمحاسبة وخبره واسعة بالكمبيوتر I.B.M واستخداماته/ الطلب عمل دوام كامل او نصف دوام للاتصال ت/ ٣٩٨٤٤٩٢/ ٣٩٨٤٤٩٣.

(١٤٥)

● شاب مصري لديه خبرة سنتين في مجال انجاز المعاملات بالشئون والجوازات مع فكره عن طباعة ـ يريد عمل باحدي الشركات والمؤسسات للاتصال بعد الساعة ٥ مساء ت/ ٢٥٦٤٤٩٨.

(١٨٢)



● شقة في بيان ق.٣ طريق ٣٢ ش الثالث جاده ١ منزل ٦ مكونه من غرفتين نوم وصاله وحمام ومطبخ تكييف وحدات الايجار مع الكهرباء والماء مع تلفون خاص قرب قصر المؤتمرات للاتصال ت/ ٥٣٨٩٦٨٥ «احمد».

● شقة مكونه من ٣ غرف وتوابعها ديلوكس في منطقة الروضة قطعة ٥ شارع ٥٧ منزل ١٢ مقابل حديقة جمال عبد الناصر للاتصال ت/ ٢٥١٣٥٣٧.

(١٦١)

● شقة في العديلية تتكون من غرفتين وصاله كبيرة وحمام ومطبخ الايجار ١٧٠ دينار دور ثاني للاتصال ت/ ٢٤٠٦٠٢٤/ ٢٤٠٦٢٧١.

(١٥٨)

● في الجابرية نصف فيلا سنترال خمس غرف واسعة وصالتين ومطبخ مؤثث و٤ حمامات وسجاد وبردايات وثريات للاتصال ت/ ٣٩٨٠٤٧٨ «عبد الامير» الايجار ٥٠٠ دينار.

(١٤٨)

● شقة مكونه من ٤ غرف وصاله ومطبخ وحمامين في منطقة الشعب شارع ٥٧ قطعة ٥ منزل ٤ للاتصال من الساعة ٩ ـ ١٢ ظهرا ومن ٣ ـ ٩ مساء ت/ ٢٦١٨٠٧٢.

(١٦٦)

● ملحق مكون من غرفة وتوابعها في ضاحية صباح السالم يفضل لعائلة للاتصال ت/ ٥٥١٢٨٠٧.

(١٦٤)

● شقة في مشرف ٣ غرف ومطبخ وحمامين وسجاد تكييف مركزي مدخل خاص قرب مسجد فرع الجمعية الايجار ٢٥٠ د.ك الاتصال ت/٥٣٨٠١٧٣ الساعة ٤ بعد الظهر.

● شقتين كل شقة مكونه من ٣ غرف نوم وحمامين ومطبخ وصاله وصالون ـ السالمية قرب الجمعية خلف مدرسة هند للاتصال ت/ ٥٥١١٧٧٦ «ابو سامي».

(١٣٦)

● اول الفنطاس شقة من غرفتين وصاله كبيرة تكييف مركزي مع الماء ١٢٥ دينار للاتصال ت/ ٢٤١١٨١٨ «ابو حسام».

● ملحق في سلوي قطعة ٢ قسيمة ٣٩ للاتصال ت/ ٥٦٢٩٦٦٤ «ابو مساعد».

● ملحق في مشرف قطعة ٥ شارع ٣ منزل ٣٧ طريق ٥٨ خلف مدارس البنات للاتصال ت/ ٥٣٨٠٦٢٣.

(١٥٥)

● شقة ديلوكس مكون من ٥ غرف نوم وصاله و٣ حمامات تكييف مركزي بسلوي الايجار ٣٥٠ دينار للاتصال ت/ ٢٤٣٥٦٢٢/ ٥٦١٦٧١١/ ٥٣٣٠٧٧٤.

● شقة ٥ غرف نوم بسلوي صاله كبيرة و٣ حمامات للاتصال ت/ ٢٤٣٢٤٨٦/ ٥٦١٦٧١١/ ٥٣٣٠٧٧٤.

● شقتين بالسالمية مكونه من غرفة نوم وصاله وصالون مع تلفون للاتصال ت/ ٥٦٥٧٩٨٢ «الحارس».

● فيلا في سلوي تتكون من قسمين كل قسم يتكون من دورين ٦ غرف وتوابعهم ـ تكييف مركزي وملحق يتكون من ٢ غرف للاتصال من الساعة ٩ ـ ١٢ صباحا ومن ٤ ـ ٧ مساء ت/ ٥٧٢٨١٤٢/ ٥٧٢٨٢٤٦.

● شقة في سلوي مكونه من غرفتين كبيرة ومطبخ وحمام الايجار شامل الكهرباء والماء للاتصال ت/ ٥٦٥٥٠١٨ «محمد. عبدالله» من الساعة ٣ ـ ٩ مساء.

(١٦٧)

● شقة مكونه من غرفتين ٤×٤ وصاله وصالون ٨×٤ ١٤٠ دينار السالمية شارع البلاجات بعد الساعة السابعة مساء للاتصال ت/ ٢٥٣٠٤٨٩ «ابو حسين».

(١٧١)

● فيلا دورين اما بالكامل او دور علي حده في منطقة السره قطعة ٤ للاتصال من الساعة ٨ ـ ٩٫٣٠ مساء ت/ ٢٥١١٨٨٣ «علي».

(١٧٧)



● شقة ارضية مؤثثة بالكامل مكونه من غرفتين وصاله مع مخزن خارجي الايجار الجديد ١١٠ دينار في ميدان حولي للاتصال ت/ ٥٦٢٨٢٨٨ «ابو عصام».

(١٧٤)

● شقة في السالمية تتكون من غرفتين وصاله وحمامين سنترال مع الاثاث كامل والتلفون الايجار ٢٢٠ دينار للاتصال ت/ ٥٦٣٣٣٣٧ «محمد».

(١٧٨)

● حجرتين كبيرتين وصاله وصالون كبيرين وحمامين ومطبخ السعر المطلوب ٣٠٠ دينار دون مساومة والايجار ١٦٠ دينار والشقة في شارع عمان للاتصال ت/ ٩٠١٨١٢٥ «ابو يوسف».

● شقة بالنقره مكونه من غرفة ٤×٤ وصاله وصالون ٨م مع التلفون والسجاد الايجار الجديد ١٢٠ دينار مع الماء للاتصال من الساعة ٢ ـ ٩ مساء

● شقة مؤثثة بكامل تكييف عادي بالشرق مكونه من غرفه وصاله وصالون الايجار ١٥٠ دينار للاتصال ت/ ٢٤٠١٦٩٧/٨/ ٢٤٤٥٣٠٨ «إلياس».

● شقة مكونه من غرفة وصاله في منطقة ميدان حولي الايجاع ١٠٠ دينار مع الماء للاتصال ت/ ٥٧٣٥٠١١ «منير».

شقق مطلوبة

● دور أرضي من فيلا مع ملحق لعائلة كويتية صغيرة في المناطق التالية/ الشامية/ كيفان / الفيحاء / الخالدية/ النزهة/ الضاحية/ اليرموك/ قرطبة للاتصال من الساعة ٨ ـ ١٫٣٠ صباحا ت/ ٢٤١٥٩٠٨ ومن الساعة ٢ ـ ١٠ مساء ت/ ٢٥٥٤٠٦٠ «أحمد».

(١٣٦)

● ادوار في فلل في مناطق الكويت الداخلية للاتصال ت/ ٢٤٦٦٤٨٨/ ٢٤٦٧٤٤٩.

● مهندس كويتي وزوجته يرغب في ايجار طابق من فيلا ٣ او ٤ غرف نوم في مشرف او بيان او سلوي للاتصال ت/- ٥٣٢٤٥٥٥.

(١٤٢)

شقق للمبادلة

● بيت في ضاحية صباح السالم قطعة ٨ دخل موحد على ثلاث شوارع للاتصال ت/ ٥٥١٠٥٣٦ «ابو محمد».

● بيت في الظهر دخل محدود ق ٣ ش ١ م ١ جاده ٤ على زاوية به إضافات للمبادلة مع تخصيص دخل محدود في اي منطقة للاتصال ت/ ٣٩٦٩١٢٤.

(١٥٩)

● بيت بالرقه على شارعين يرغب بالمبادلة في أحد بيوت منطقة غرب الفنطاس للاتصال ت/ ٣٩٤٣٠٥٣/ ٩٠١٥١٥٦ «علي».

(١٧١)

● بيت في الصباحية ق ١ على شارع نرغب المبادلة مع ارض وقرض في القرين او غرب الفنطاس للاتصال ت/ ٣٦١٥٣٨٣ من الساعة ٥ ـ ٧ مساء.

● بيت في منطقة العارضية قطعة ٤ شارع ٧ جادة ٢ منزل ٤، بطلب تخصيص سنة ٧٧ او قرض وقسيمة للاتصال من الساعة ٤ ـ ٦٫٣٠ مساء ت/ ٤٧١١٩٤٠ «ابو سعد».

(١٤٩)

عقارات للبيع

● شاليه في النويصيب على البحر مباشرة بالقرب من الخيران بمساحة اكثر من ٥٠٠ متر للاتصال ت/ ٤٧٤٣٧٠٩ «طارق» وت/ ٤٧٤٦٥٠٧ «ابو طارق».

● فيلا مكونه من دورين وسرداب في ضاحية صباح الناصر «العارضية المتحدة سابقا» ق ٣ قسيمة ١٧٢ للاتصال ت/ ٤٣٣٩٩٥.

(١٢٩)

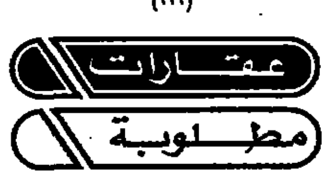
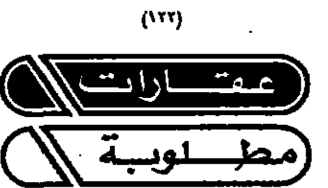
● بيت عقاري مساحته ٦٠٠م دورين ٧ غرف وصاله كبيرة وحمامين ومطبخ و٥ ملاحق ـ الجهراء منطقة القصر ق ١ ش ٣ منزل ٢٤١ للاتصال ت/ ٤٧٧٠٥٦٢/ ٤٧٧٤٣٧٦.

(١٥٤)

● مؤسسة للادوات الكهرباء للبيع مع الترخيص والبضاعة العنوان/ الفروانية عمارة راشد رجاء الخياط للاتصال ت/ ٤٧٣٣٠٢٧ «ابو مالك».

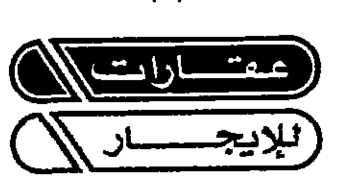
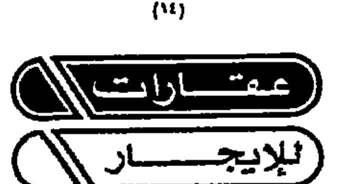
● مكتب بكامل اثاثه مع تلفون في منطقة الري السعر بعد المعاينة للاتصال ت/ ٤٨٨٨٢٧٢/ ٩٠٣٨٢٨٠ «عبدالعزيز».

(١٢٢)

● للايجار قسيمة مسورة في المنطقة الري الصناعية بمساحة ٤٠٠م٢ وتصلح للمخازن او ورشة للاتصال ت/ ٥٧٤٥١٧٤ مساء من الساعة ٤٫٣٠ ـ ٦ مساء «محمد».

(١٤)

● محلات وادوار وسرداب في منطقة المباركية للاتصال ت/ ٢٠/ ٢٤٦٢٦٢١ «ابو محمد».

● سرداب مساحة ٤٠٠م٢ مدخل خاص وباب منفرد ارتفاع ٤م في منطقة الجابرية بسعر مغري للاتصال ت/ ٥٣٣٥١١٩ «سلمان او محمد».

● لدينا مخزن للايجار طول ٣٦ متر عرض ٨ متر ـ الرميثية للاتصال ت/ ٥٦١٤٤٨٩ «ابو يوسف».




● مطعم للماكولات الخفيفة بكامل معداته بالسالمية وذلك لسوء الادارة بسعر مغري للاتصال ت/ ٥٧٤٤٠٥٥.

● لعدم التفرغ مطعم داخل السوق بكامل معداته او بدونه ومحل بشارع البلاجات بمجمع المرجان جانب سوق اللحم للاتصال صباحا لغاية ـ ١ ت/ ٢٥٠٦٥٤٢ ومساء لغاية ـ ٩ ت/ ٢٤٠٨٠٢٠ «محمود».

● محب بالسالمية موقع ممتاز الايجار مناسب جدا للاتصال من الساعة ٩ ـ ١١ صباحا ومن ٧ ـ ٩٫٣٠ مساء ت/ ٥٧٤٧٨١١ «محمد او نبيل».

● مع البضاعة سوبرماركت في الرقعي خلف وزارة الكهرباء والماء بجانب الجندول مجمع الدورر محل رقم ١ للاتصال بالمنزل ت/ ٧٩١٤٥٠ ومستشفى الصباح ت/ ٤٨١٥٠٠٠/ ٤٤٣.

● أو للاستثمار محل ٨ متر×٣ متر طابقين موجود فيه تجهيزات مصور للاتصال من الساعة ٤ ـ ٨٫٣٠ مساء بالعمل ت/ ٤٧٤٧٨١٥/٦ والمحل ت/ ٢٤٤١٩٢٧ «عبدالفتاح العلي».

● صالون للسيدات في موقع ممتاز مع المعدات والرخصة او بدون رخصة للاتصال ت/ ٥٦٢٣٣٠١/ ٤٥١٨٨٣٦.

● محل احذية وشنط يدوية في الفحيحيل عمارة عبيد زين السعر المطلوب ١٥٠٠ دينار المراجعة مع الحارس او الاتصال ت/ ٣٩٤٦٧٠١ «جميل».

● لعدم التفرغ صالون الرابية للرجال موقع ممتاز ـ دخل جيد الفروانية على شارع الاردن قرب مطعم ربوع تركيا للاتصال من الساعة ١ ظهرا ـ ٦ مساء ت/ ٤٧١٠٢٤٥ «حمد».

● محل كهرباء سيارات يصلح لجميع الاغراض الايجار الجديد ٢٢٠ دينار خيطان مقابل الشارع الرئيسي للاتصال ت/ ٢٦٣٧٤٦٢.

(١٦٩)

● صالون تجميل سيدات بمنطقة الرقعي مع جميع المحتويات دخل جيد بدون الاجازة ٧٠٠ دينار مع الاجازة ٨٥٠٠ دينار الاجازة الموجودة استثمار للاتصال ت/ ٢٦١٠٦٧٥.

(١٧٣)

● مطعم لعدم التفرغ مجهز بجميع المعدات الحديثة على الشارع العام في مجمع الاوقاف للاتصال ت/ ٢٤١٢٣٩٩/ ٢٥٢٢٣٩٤ «ابراهيم».

● معرض مزيونه للملابس الجاهزة مجمع الاوقاف محل رقم ١٢٨ ميزانين للاتصال ت/ ٢٤٢٢٧٩٣/ ٥٦١١١١٩٩.

(١٨٠)

● محل في خيطان على الشارع الرئيسي لزينة السيارات والكهرباء الايجار ٢٠٠ دينار دخل جيد للاتصال ت/ ٩٠٣٨١٠٢ «ابو عبدالعزيز».

● لعدم التفرغ محل في مجمع النقره الجنوبي ميزانين رقم ٦٢١ مع الديكور للاتصال صباحا ومساء ت/ ٢٦٣٥١٦٧.

● محل بسعر مغري في بناية الكويت الميزانين محل رقم ٢٣٢ للاتصال ت/ ٢٥١١٣٨٢ بعد الظهر.

(١٤٧)

● بقالة لعدم التفرغ في الاندلس قطعة ١٠ سوق ٢٠٠ مع البضاعة دخل جيد للاتصال ت/ ٤٥٧٧٩٦٣ «ابو مشعل».

● لعدم التفرغ محل ملابس جاهزة وكماليات في الفحيحيل مع البضاعة الموقع ممتاز والسعر مغر للاتصال ت/ ٣٩٢٩٠٩٦/ ٣٩٢٢٩٧٢.

● محل لعدم الفترغ في مجمع المثنى الميزانين رقم ٩ ديكور مميز للاتصال ت/ ٢٤٠٤٢٢٧.

(٨٩)

● بالسالمية شارع البحرين شقة مكونه من غرفتين وصاله كبيرة مع التلفون بالاثاث او بدون للاتصال ت/ ٥٧٢٤٤٠٢.

● محل في مجمع زهرة بالسالمية يصلح لاي عمل تجاري السعر بعد المعاينة للاتصال ت/ ٩٠٣٠٢٧٧.

(١٦٣)

محلات مطلوبة

● محل لصالون حلاقة رجالي بالمناطق السكنية او الكويت للاتصال ت/ ٢٥٦٤٤١١ «علي».

سيارات للبيع

● سيارة الولزميبل 98 موديل ٨٥ اللون بصلي بحالة جيدة جدا استعمال شهر فقط شرط الفحص السعر المطلوب ٣٠٠٠ دينار قابل للمساومة للاتصال ت/ ٥٧٥٥٥٨٥ «أحمد».

(١٤٥)

● سيارات أمريكية بدون ارقام شفر كابرس/ كاديلاك اولدزموبيل 98 موديل ٨٤/٨٥/٨٦/٨٧ للاتصال ت/ ٥٧٤٣٨٨٦.

(١٤٤)

● فان فوكلس فاجن موديل ٨٢ خرجت من الوكالة ٨٥ قطعة ٢٠٠٠ كم بحالة ممتازة للاتصال ت/ ٤٧١٣٣٢٤.

● باص تويوتا مكيف سنترال موديل ٨٧ اللون ابيض بحالة ممتازة للاتصال من الساعة ٤ ـ ١٠ مساء ت/ ٣٦٢٤١٣٣ «ابو نواف».

(١٤٣)

● سيارة شفر كابرس ابيض موديل ٨١ شكل ٧٩/ وشفر كابرس حليبي اللون موديل ٨٤ استعمال امريكي للاتصال صباحا ت/ ٢٤٢٨١٨٨ ومن الساعة ١ ـ ٤٫٣٠ مساء ت/ ٤٧١٣٥١٢.

● سيارة بورش 911 كشف بيضاء موديل ٨٤ بحالة ممتازة شرط الفحص للاتصال ت/ ٥٦٤٢٤٢٤/ ٥٦٤٢٤٥٠.

● مرسيدس 230E موديل ٨٤ اللون كحلي اتوماتيك ٤ سلندر ومرسيدس 250 موديل ٨٣ اللون أزرق سماوي ميتاليك ٦ سلندر اتوماتيك ـ السيارتان بدون لوحات وارد المانيا مكيفات ـ اربع مساند كيب رنج ـ بور ستيرنج وبريك بحالة جيدة جدا ـ حولي ش المثنى قرب بقالة السور القطيفي سابقا للاتصال ت/ ٢٦٣٦٤٩١.

● مرسيدس جديدة (بدون ارقام) حجم 200 الموديل ٨٧ اللون اسود السعر ٧٤٥٠ ومرسيدس 500 SE موديل ٨٤ السعر ٦٥٠٠ دينار للاتصال ت/ ٤٨١٤٩١٣ «فيصل».

● تويوتا كراون موديل ٨٣ اللون اسود بحالة جيدة السعر المطلوب ١٥٠٠ دينار غير قابل للمساومة للاتصال ت/ ٥٦١٤٧٤٢ «عادل».

● سيارة اودي 100 CD موديل ٨٣ اللون عنابي كامل المواصفات مطلوبة لتهسيلات ١٥٤٣ دينار القسط ٦٤ دينار شرط الفحص للاتصال ت/ ٢٥٢١٣٦١ «خالد».

● سيارة وانيت دودج موديل ٨٤ بحالة جيدة جدا مطلوب للتهسيلات ٧٩٦ دينار ولصاحبها ٢٠٠ دينار القسط ٤٤ دينار بعد ٢ ظهرا للاتصال ت/ ٤٨٣٤٨٨٧ «ناصر».

(١٧٠)

● شفر كابرس كلاسيك كاملة موديل ١٩٨٧ العداد ١٧٠٠٠ السعر ٤٧٥٠ دينار غير قابل للمساومة بدون ارقام مواصفات الخليج للاتصال ت/ ٣٦٣٣٢٨٨ «جاسم محمد».

(١٧٢)

● سيارة مرسيدس كوبيه موديل ٨٣ لون اسود للبيع سيارة مرسيدس 280SE لون ابيض موديل ٨٢ والسيارتين بحالة جيدة جدا للاتصال ت/ ٢٦١٨٦٢٢/ ٩٠٣١٦٩٢.

(١٧٣)

● سيارة فورد فيكتوريا اللون بني موديل ٨٧ قطعت مسافة ٢٠ الف كم بحالة ممتازة السعر المطلوب ٤٢٠٠ دينار قابل للمساومة للاتصال ت/ ٣٩٤٤٧٩٨.

(١٧٥)

● سيارة هوندا بلريود اللون كحلي قطعت ٥٣ الف موديل ٨٤ مطلوبة ١٧٠٠ دينار القسط ٥٨ ويحل القسط ٨٨/٣/١ بحالة ممتازة للاتصال ت/ ٥٦٢١٣١٣٠ «عبد العزيز».

● سيارة هوندا بلوريود موديل ٨٧ اللون احمر فتحة البيع على الطلب «استعمال انسه» للاتصال ت/ ٣٦١٠٨٧٠/ ٧٩٥٥٠ «احمد».

● سيارة نيسان ليبرتا موديل ٨٤ مطلوبة ١٢٤٠ والقسط ٤٢ سيارة ستروين GTI موديل ٨٥ مطلوبة ٢٤٥٠ والقسط ٦٨ بدون مقدم الاتصال بعد الساعة الثالثة عصرا ت/ ٥٢٣٦٠٦٩/ ٩٠٢٧١٥٠ «جمال».

● سيارة مرسيدس 280 SEL موديل ٨٤ اللون ازرق مطلوبة لبيت التمويل الكويتي ٤٥٠٠ دينار ولصاحبها ٣٦٠٠ دينار للاتصال ت/ ٤٨٩٦٥٣٩/ ٩٠١١٥٥٧.

● مرسيدس 280 SE طراز ٨٤ اللون ازرق ميتاليك السعر ٥ الاف دينار قابل للمساومة للاتصال صباحا «خالد» ت/ ٤٧٧٥٧٢٨ ومساء ت/ ٤٥٧٦٥٧١ «روضان».

● سيارة بورش S ـ 928 موديل ٨٥ جديدة لون أحمر ناري ومن الداخل احمر قطعت ٥٠ الف كم بحالة ممتازة بدون أرقام مطلوب ٩٥٠٠ دينار للاتصال «منصور» ت/ ٥٦١٧٥٨٢.

(١٥٧)

● سيارة مع تلفون وزاري بويك بارك افنيو موديل ٨٤ بحالة ممتازة جدا مطلوبة لبيت التمويل ٣١٣٥ دينار والقسط ٩٥ دينار يحل في ٨٨/٢/٢٥ ت/ ٣٩٤٨٨٦٢ «ابو عادل».

(١٢٧)

● مرسيدس 280 SL ٨٥/ 280 SEL ٨٢، ٨٤/ 280 SE ٨٥، 280 S ٨٢، 280 E ٨٤، 500 SEC ٨٤، 200 ـ ٨٤، ٨٦ ـ 230 ـ ٨٥، 190 E، ٨٤، 450 SEL ٧٩ للاتصال ت/ ٤٨٤٩٦٢٩ «ابو رامي».

(٤٩)

● جيب وتويوتا لاندركروزر موديل ٨٥ اللون كحلي السعر المطلوب ٣٦٠٠ دينار للاتصال من الساعة ٩ صباحا ـ ٩ مساء ت/ ٢٥٤١٥٠٢.

سيارات مطلوبة

● سيارة مرسيدس كوبيه SL او SEC على أن تكون بحالة جيدة للاتصال ت/ ٩٠٣٩٤٢٩ «خالد».

● سيارة مرسيدس 280S موديل ٨٢/ ٨٣ على أن تكون بحالة جيدة وشرط الفحص وبسعر مناسب للاتصال من الساعة ٩ ـ ١٢ ظهرا ت/ ٢٥٢١٠٢٠ «عبدالله» ومن الساعة ٨ ـ ١٢ ليلا ت/ ٢٥١٤٧٦١ «جميل».

رخص للبيع

● رخصة محل صالون رجالي للاتصال بعد الساعة الرابعة ظهرا ت/ ٣٦٤٦٧٤٩.

● رخصة مؤسسة تجارة عامة ومقاولات مع مكتب او بدون بموقع ممتاز/ النقره قرب دوار الكرد قيصرية المصري الميزانين محل رقم ١٩ للاتصال مساء ت/ ٣٦١٨٩٧٣/ ٥٣٨٦٥٦٥/ ٠٧٢١٨٥ «ابو خالد».

● رخصة نوفوتيه كماليات واحذية رخصة مكتبة وتسجيلات وهدايا مع المحل الايجار مناسب للاتصال ت/ ٢٤٣٦٤٣٣/ ٢٤٣٦٣٩١ «سيد مهدي».

● شقة في منطقة خيطان مكونه من ٣ غرف وحمامين ومطبخ وصالة مع التلفون اثاث جديد وسنترال للاتصال ت/ ٤٧١٧٤٠٧/ ٥٣٣٥٢٥٢ «فهد».

(٨٣)

● او للايجار رخصة خياطة سيدات لاعلى سعر للاتصال ت/ ٤٨٩٩٩٩٩/ ٣٩٦٣١٤٥.



● شراء رخصة نجاره يدوية مع المحل للاتصال ت/ ٢٥٣٠٠٤٦ بعد الظهر «ابو احمد».

● شراء رخصة خياطة سيدات للاتصال ت/ ٢٠/٢٤٦٣٦٢١ «ابو محمد».

● رخصة خياطة سيدات للايجار للاتصال ت/ ٥٦١٦٦١١/ ٥٣٢٤٢٢٨.

● رخصة صالون للايجار او للبيع صالون السيدات من الساعة ٩ صباحا ـ ١١ ليلا للاتصال ت/ ٥٦١٣٩٨٣ «ابو مشعل» ومن ٩ صباحا ـ ١١ ليلا ت/ ٤٨٩٠٥٨٩ «ابو عادل».

(١٥٠)

طرادات

● طراد ١٦ قدم خارجي ماكينة ٨٥ حصان سوزوكي جيك المواصفات بلاد نزافه كيشنات كشاف ـ مسجل ستيريو بحالة جيدة جدا السعر المطلوب ٧٥٠ دينار ـ عربانه جولبونايز للاتصال صباحا ت/ ٢٤٥٩٢١٥/ ومساء ت/ ٤٨٧٢٢٢٠ «محمد».

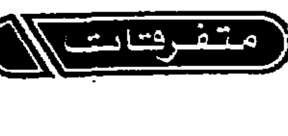
مفقودات

● جواز سفر باسم بلفيدنا جيدرا سيلانية الجنسية يحمل رقم ١٤٠١٦١ G وعلى من يجده الاتصال ت/ ٢٤٦٧٣٠٠ داخلي ١٠٢٠ صباحا وت/ ٤٧١٧٩٠٣ مساء ـ جابر الحميدي او تسليمه للسفارة السيلانية او مخفر الرابية.

● جواز سفر اردني باسم علاء الدين وظيف العلمي رقم ب ٦١٠١٦٣ يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة الاردنية او الاتصال ت/ ٣٦١٣٨٤٣/ ٥٧١٠٥٩٦.

(١٥٣)

● جواز سفر اردني رقم ب ٨٣٥٧٣٧ باسم حسين يونس او يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة الاردنية في الكويت او الاتصال ت/ ٤٨٤٤٣٣٨/ ٥٦٥٦٧٣٦.

● غرفة نوم بحالة جيدة وجديدة بداعي السفر للاتصال ت/ ٢٤٠١٧٠٢/ ٢٥٤٠٩٧٧ «ابو حوراء».

● مطلوب توصيل سيدة من شارع البلاجات الى نهاية شارع الاستقلال دوام واحد من الساعة ٨ صباحا ـ ١٫٣٠ بعد الظهر للاتصال ت/ ٥٧٣٣٩٧٣ بعد الظهر «ابو أيمن».

● للبيع حمام سباحة جاهز طول ٥×١/٢ ٣ م كامل مع الفلتر مع ماكينة ضخ ماء مع عدة التنظيف جديد لم يستعمل السعر بعد المعاينة ـ معروض في شاطىء المسيلة للاتصال ت/ ٤٣٣٣٤٧٩/ ٤٧٣١٥٠٠ «مبارك صالح».

(١٦٠)

● مستعدون لتوصيل موظفين وموظفات الى جميع المناطق وفي كل الاوقات للاتصال ت/ ٤٧٤٥٨٧٨.

● للبيع معدات مطعم جميع ادوات المطبخ ثلاجة عرض للحائط وثلاجة حفظ كبيرة. فريزر. فرن. مكيفات وكراسي وطاولات وسيخ شاورما ـ ثلاجة مياه ـ فلاتر وشواية دجاج للاتصال ت/ ٢٤١٠٥٩٩/ ٢٤٢٣٥٨١ «الحاج عبداللطيف».

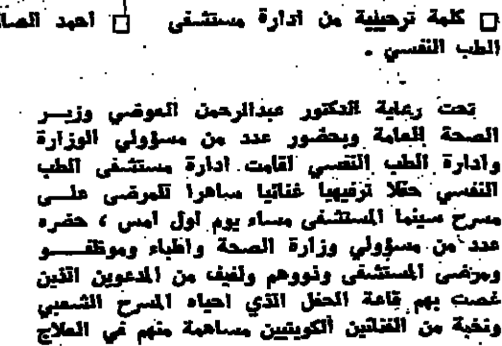
● اغراض مطعم جميع ادوات المطبخ ـ ثلاجة ـ ثلاجة عرض للحائط ـ ثلاجة حفظ كبيرة فريزر ـ فرن ـ مكيفات ـ كراسي وطاولات ـ سيه شاورما وثلاجة ماء ـ فلاتر ـ شواية دجاج للاتصال ت/ ٢٤١٠٥٩٩/ ٢٤٢٣٥٨١ «الحاج عبد اللطيف».

(١٥٢)

● مطلوب توصيل موظفة من وزارة الاعلام الى الفنطاس (عودة فقط الساعة ١٫٣٠) للاتصال ت/ ٢٤٢٨٢٠٠/ ١٣٧٩ داخلي.

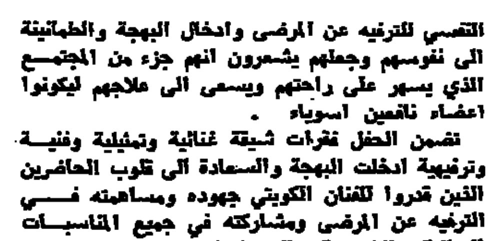
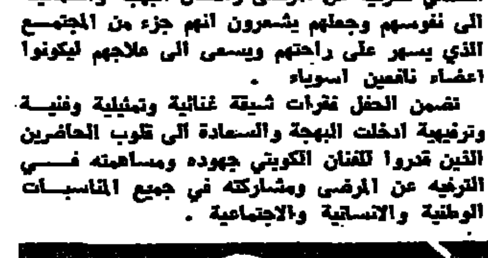
أهل الفن يشاركون في الحفل الترفيهي الأول لمرضى الطب النفسي





□ كلمة ترحيبية من ادارة مستشفى الطب النفسي .

□ احمد الصالح ساهم في الحفل

□ عائشة ابراهيم حضور ومساهمة .

تصوير : احمد الزين

تحت رعاية الدكتور عبدالرحمن العوضي وزير الصحة العامة وبحضور عدد من مسؤولي الوزارة وادارة الطب النفسي اقامت ادارة مستشفى الطب النفسي حفلا ترفيهيا غنائيا ساهرا للمرضى على مسرح سينما المستشفى مساء يوم اول امس ، حضره عدد من مسؤولي وزارة الصحة واطباء وموظفو ومرضى المستشفى وذووهم ولفيف من المدعوين الذين غصت بهم قاعة الحفل الذي احياه المسرح الشعبي ونخبة من الفنانين الكويتيين مساهمة منهم في العلاج النفسي للترفيه عن المرضى وادخال البهجة والطمأنينة الى نفوسهم وجعلهم يشعرون انهم جزء من المجتمع الذي يسهر على راحتهم ويسعى الى علاجهم ليكونوا اعضاء نافعين اسوياء .

تضمن الحفل فقرات شيقة غنائية وتمثيلية وفنية وترفيهية ادخلت البهجة والسعادة الى قلوب الحاضرين الذين قدروا للفنان الكويتي جهوده ومساهمته في الترفيه عن المرضى ومشاركته في جميع المناسبات الوطنية والانسانية والاجتماعية .



□ ابراهيم الصلال في فقرة ترفيهية على العود .



□ غانم الصالح تواجد ومشاركة

□ عبدالرحمن العقل شارك في الحفل الترفيهي .



□ مريم الغضبان كانت هناك .

□ المطرب سليمان الموسى يقدم وصلة غنائية .




□ يقدم فقرات الحفل

□ علي المفيدي وباقة ورد تضمنت المحبة



□ وقوفا عند عزف النشيد الوطني

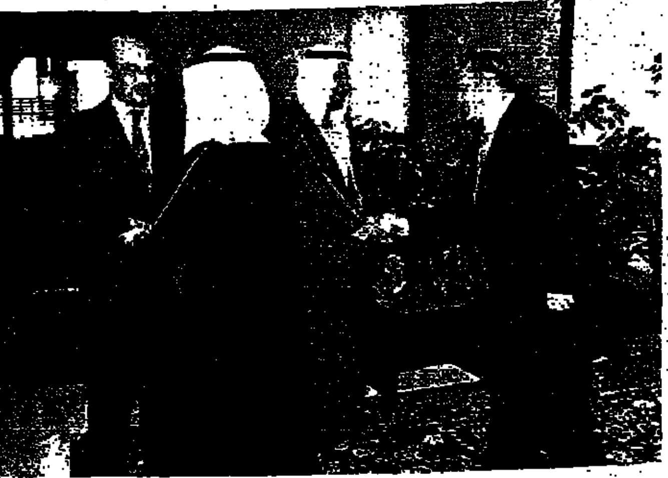
□ صورة من الحفل



□ منسوبو وزارة الصحة والفنانة عبدالله ومريم الغضبان

□ لقطة عامة للحضور .

وكيل الخارجية أقام حفلا وداعيا للسفير الباكستاني



□ وكيل وزارة الخارجية والسفير الباكستاني في استقبال المودعين .

اقام وكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاهين ظهر امس في قاعة الاحتفالات بمقر الوزارة حفل توديع لسفير باكستان لدى الكويت خالد سليم لمناسبة انتهاء مهمته في البلاد .

حضر الحفل مدراء الادارات ورؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدون لدى الكويت وكبار موظفي وزارة الخارجية .

وفد ياباني زار مركز البحوث التربوية



□ الدكتور غيسى محمد جاسم لدى استقباله الوفد الياباني .

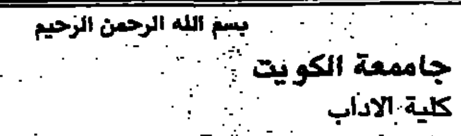


□ الوفد الياباني ومدير المركز في جولة تفقدية .

يزور الكويت حاليا وفد تربوي ياباني بدعوة من جامعة الكويت للمشاركة في فعاليات اسبوع اليابان ١٩٨٨ الذي يعقد بالجامعة في الفترة من ٢٢ الى ٢٥ يناير الجاري .

وقد قام الوفد صباح امس بزيارة لمركز البحوث التربوية التابع لوزارة التربية . حيث استقبلهم مدير المركز الدكتور عيسى محمد جاسم بمكتبه ودار الحديث خلال المقابلة حول مهمة المركز وطرق اجراء البحوث التربوية المتبعة فيه .

ثم صحبهم الدكتور جاسم في جولة بانحاء المركز تفقد خلالها اعضاء الوفد مختلف الاقسام فيه وابدوا اعجابهم بما شاهدوه من نشاطات المركز وخاصة فيما يتعلق بالبحوث الميدانية .



وفد أوائل الطلبة بالجامعة الاردنية يزور المقاهي الشعبية

قام وفد اوائل الطلبة بالجامعة الاردنية بزيارة مقهى سليمان الشمري بالشرق برئاسة الدكتور هاني عبدالرحمن عميد شؤون الطلبة بالجامعة الاردنية وكان في استقبالهم وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالنيابة عبدالرحمن يوسف المزروعي ومدير عام المقاهي الشعبية علي جاسم السداح ومشرف المقهى والرواد ، وقد تجول الوفد الزائر في ارجاء المقهى وتفقدوا المتحف الخاص فيه .

وقد قدمت للوفد الزائر الهدايا التذكارية والمأكولات الشعبية .



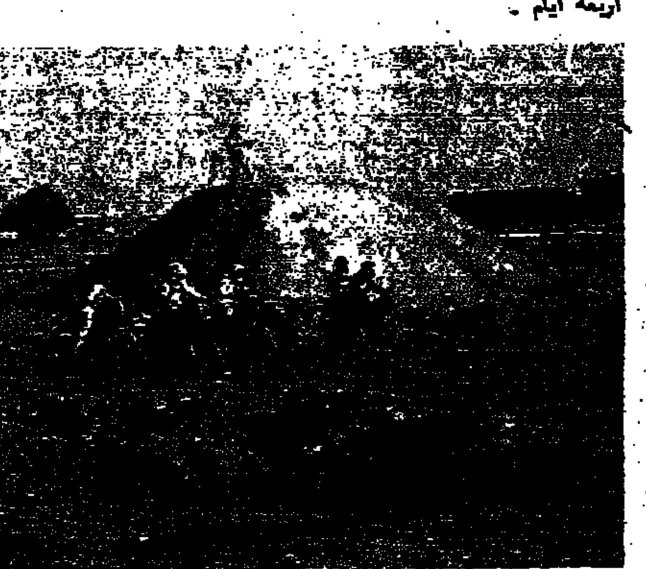
□ عبدالرحمن المزروعي يرحب بالوفد الاردني الضيف .

رابطة هواة السيارات بالنادي العلمي نظمت مسابقة للدراجات

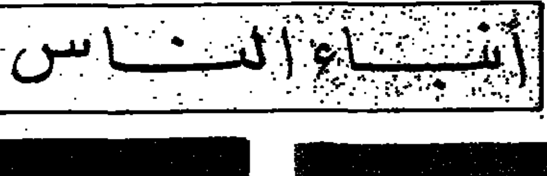
عقدت الهيئة الادارية لرابطة هواة السيارات والدراجات التابعة للنادي العلمي اجتماعها الثامن والاربعين برئاسة الدكتور طارق الـريس رئيس الرابطة حيث ناقشت بعض الامور التي تهم الرابطة والبرنامج المقترح لنشاطها خلال العام الجديد ، وكان من ابرز هذه الانشطة لهذا الشهر هي :

تنظيم مسابقة للدراجات النارية ، حيث اشتملت المسابقة على الدراجات النارية ذات العجلتين .. والدراجات النارية ذات الثلاث .. وكذلك السيارات النارية ذات الاربع عجلات . والجدير بالذكر ان الرابطة قد خصصت جوائز قيمة وكؤوسا للفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى من كل مجموعة ..

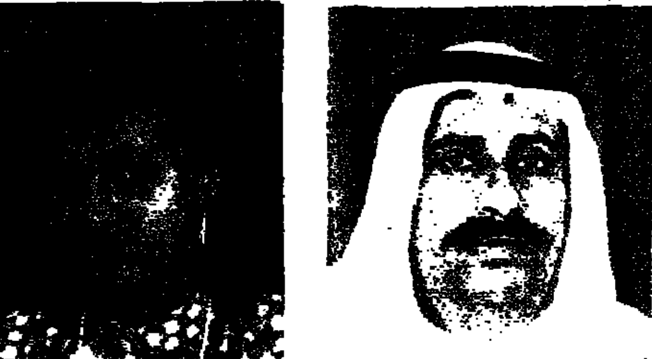
كما قررت الهيئة الادارية قيام وفد من الرابطة برحلة الى المملكة العربية السعودية تلبية لدعوة من جماعة الشباب السعودي لهواة السيارات التاريخية بمنطقة « بريدة » وذلك للمشاركة في المهرجان المنعقد هناك ولمدة اربعة ايام .



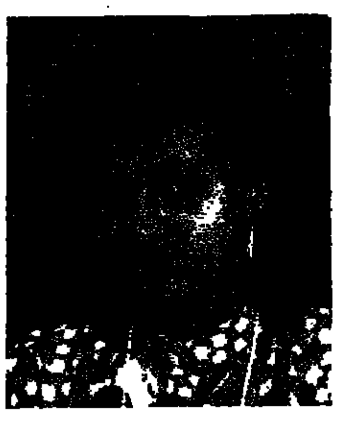
□ هواة مسابقة الدراجات اثناء التدريب



أنباء الناس



□ دوشان تراك الشمري اقام حفل عشاء سخيا بمناسبة انتقاله الى منزله الجديد في منطقة الاندلس حضره عدد كبير من الاهل والاصدقاء .



□ غادة محمد حسين حازق الطالبة في كلية التجارة بجامعة الاسكندرية وصلت الى البلاد لقضاء اجازة نصف السنة بين الاهل والصديقات ومنذ وصولها وهي موضع حفاوتهم وتكريمهم .



□ الزميل رياض مهروسه ، وصل الى الكويت قادما من دمشق ، بعد ان شارك في تشييع المرحوم شقيقه .



□ نوار محمد العسلي يغادر الكويت الى المانيا الغربية لدراسة الطب وقد تمنى له الاهل والاصدقاء التوفيق والنجاح .



□ صابر العوضي ، رزقه الله والسيدة حرمه مولودا اسمياه محمد ويتلقيان للمناسبة تهاني الاهل والمحبين جعله الله من ابناء السعادة . مبروك .

* * *

□ الملازم اول عدنان عبدالحسين عبد الرضا بمخفر القروانية ، رزقه الله والسيدة حرمه مولودا ذكرا اسماه علي هو باكورة زواجه السعيد ، جعله الله من ابناء السلامة . مبروك .



□ صفاء راضي محمود من اسرة التدريس بثانوية الصديق وصل الى الكويت قادما من دولة الامارات العربية المتحدة بعد ان امضى عطلة الربيع مع الاهل في ابوظبي .

* * *

□ الدكتور كمال المنوفي يشارك في ندوة المدرسة الابتدائية والتنشئة السياسية للاطفال التي ستقيمها الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية مساء اليوم الاثنين .

دليـــل الأنبـــاء

ت ٤٨٤٧٨٤٤ - ٤٨٤٨٠٣٧

مركز زهور سلطان
الخدمة الممتازة
حولي ش تونس مقابل محافظة حولي
ت / ٢٦٣٣٦١٦ / ٢٦٣٣٤٩٦ / ٢٦٣٣٤٠٩

تصليح فيديو
خلال ٢٤ ساعة
خدمة من وإلى المنزل مجانا بيع قطع غيار الفيديو مؤسسة الجناح
ت ٢٦٦٧١٦٦ حولي ش بيروت

مشكلة المياه
صيانة فلل - متخصصون بفتح المياه الضعيفة والتمديدات الصحية
مؤسسة جمال عبدالله للأدوات الصحية
٤٧١٨٤٣٥/٤٧١٢١٦١ ت
٤٧١١٨٩٣

الجليعة للتأجير
تويوتا - كونت - دايهاتسو أوتوماتيك.
النقرة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون
ت / ٢٦٢٨٢٤٠
٢٦٤٤٠٣٣

مقاولات وديكور وترميم
شركة باقر أسد
- مقاولون مصنفون بفئة ب
- بناء عمارات، فلل، ملاحق
- ترميم، ديكور، رخام
- تمديدات صحية وكهربائية، تكييف
- أصباغ، جبس، حجر، رخام
- عازل حرارة ورطوبة، مظلات
- سقف صناعية، ورق جدران
٢٤٠٣٣٤١/٢، ٢٤٠٦٤٢٤/٥، ٢٤٠٣٢٤٣٣

شركة شبر العالمية للتجارة العامة والمقاولات
لدينا استعداد تام للقيام ببناء المباني والمنشآت وترميم وصيانة المباني، أعمال طرق، أعمال ساحات حفريات، هدم، وأعمال حديدية
ت ٥٦٢٣٣٣٨/٥٦٥٨٥٥٧

إطارات الجهاد
- وكيل مرسيدس ٨٦ وتركيب سفايف بريك
- جميع أنواع الإطارات العالمية
- التركيب والميزان مجانا
- يوكوهاما جنرال لاسا كوبير بريجستون
الكويت مقابل بنك الكويت الصناعة
٢٤٣٩١٦٦
الشويخ بجانب مصنع كندراي مقابل الشركة الأهلية للقطع الغيار ٤٨٣٩٧٦٢

كراج ومحطة العسعوسي
- تصفية عامة لسيارات جنرال موتورز بالكمبيوتر مع القطع الأصلية ١٥ دينار
- تبديل جير من ٣٥٠ - ٢٥٠ مع كفالة ٦ شهور ب ٧٠ دينار
- غسيل الكشنات المخمل والأرضية بأحدث الأجهزة والمواد المنظفة فقط ب ١٥ دينار
- بوليش بالبد والمكينة فقط ١٢ دينار
الري الصناعية شارع ٢٠ مقطوع من شارع الغزالي ت: ٤٧٤٩٦٤٤

زهور البنفسج
عالم من الزهور الجميلة
نوفر جميع أنواع الزهور
سرعة التوصيل إلى أي مكان
النقرة - شارع ابن خلدون - ت / ٢٦٤٤٣٤٧ - ٢٦٤٤٣٧٢
حولي - ش تونس - ٢٦١٢٣٢٠ - ٢٦٣٨٨٥٥

مؤسسة إبراهيم الخالدي للتجارة العامة والمقاولات
منفذ جميع أعمال الديكورات، أسقف صناعية، أرضيات، صبغ، سراب، صحية، وورق جدران، ترميم، المنيوم، بناء فلل عمارات وملاحق
ت ٢٤٣٢٣٩٢/٢٤٣٢٤٨٥

معرض مصور البادر
أبو وحيد
تصوير حفلات فيديو وفوتوغرافي
تصوير بورتريه، جوازات، وهوية
النقرة ش ابن خلدون - ت ٢٦١٨٠٢٧/٢٦١٨٠٢٧

مقاولات أصباغ بأنواعها
تنفيذ جميع أصباغ الجدران والخشب والحديد وغيرها من الأصباغ
- تنفيذ عازل فوق البلاط تحت البلاط
- وحل جميع الأصباغ مع الرش وعزل المكان
معرض بلال للأصباغ العالمية والمواد الإنشائية ت: ٤٨٤٨٩٧٤

إذا أردت الأفضل فعليك بورشة جمال الكهربائية
- تركيب اريل للكويت والعراق
- أيضا تركيب اريل مع بوستر لجميع دول الخليج بالسعر الذي يناسبك. السالمية مقابل مجمع فرح ت: ٥٧٤٤٦٩٦

تنظيف
مؤسسة مشرف للتنظيف الفوري
مباني - فلل - سجاد
ت: ٢٤١٩١٢٧
٢٤١٩١٣٢

مؤسسة أنغام البندول للعرسان
استعداد تام لإقامة الحفلات والأعراس وأعياد الميلاد حجز القاعات والتعاقد مع أشهر المطربين والفرق الموسيقية وتصوير الفيديو بأنسب الأسعار الاتصال ت: ٢٤٢٤٢٤٤ - ٢٤٢٤٢٤٣

نقل عفش
نقل وفك وتركيب العفش داخلي وخارجي
نقل شركات ومكاتب
نقل بضاعة من مخزن إلى مخزن
ت/ ٢٤٢٨٩٥٩

معرض يوسف المهنا
نقل وفحص الجهاز مجاناً
- تصليح الفيديو والتلفزيون
- خدمة سريعة للمنازل
- تركيب اريل لجميع دول الخليج
النقرة ش شرحبيل قرب المستوصف
ت ٢٦٤٧١١٠

تخليص معاملات
ننوب عنكم في إنجاز معاملاتكم في الوزارات والشركات
المشيعلي للتعقيب المعاملات
ت/٤٧١٥١٢١/٤٧١٠٠٩٣

نقل عفش
نقل وفك وتركيب الأثاث والمكاتب والسجاد
٤٧٤٧٨٨٣
الحنان

تصليح فيديو
وتلفزيون وبيع قطع الغيار - خدمة من وإلى المنزل مجاناً
النقرة ت ٢٦٢٠٤٢٢ - ٢٦١٤٦٨٠
معرض بيرود

الفنار للتنظيف
جميع أعمال التنظيف بأحدث المعدات وبأيدي فنية متخصصة وبأقل الأسعار
فلل، شقق، سجاد، شركات، مدارس
ت ٢٦٥٦٨٦٥ - ٢٦٢٥٣٨

نقل عفش
جمالكو للنقليات
أخصائيون في فك وتركيب ونقل العفش وفرش السجاد والبرادي بأسعار مناسبة
ت/٢٤١٧٢٥٣/٢٤٢٣١٩٦

حفلات وتصوير
أسعارنا تبدأ من ٢٥ دينار تصوير الفيديو
+ تصوير فيديو وفوتوغرافي بالزفاف
+ تجهيز قوس زفاف ورود طبيعية
+ تجهيز قاعات وصالات الأفراح
+ تجهيز كوشة أفراح + طاولات
عمر مجاوي ت ٢٦٣٠٠١٤

تصوير الحفلات مجاناً
يقدم الميزاج الدولي تصوير الحفل الفوتوغرافي مجانا عند تصوير الحفل بالفيديو ٣ كاميرات بسعر مغر
ت ٢٦٣٨٦٠٩/ علي طالب
النقرة - ش ابن خلدون - مركز الملا التجاري بلوك ١ مكتب ٢٨

بناء وترميم وديكور وحراسة
تجارة ألمنيوم وتمديدات صحية وكهربائية
مباني جاهزة (شاليهات) بعرض خاص للمقاولات بأنواعها
شركة الساعي الدولية
ت ٢٦١٦٦١٢

إيريال وبويلر
تركيب إيريال لجميع دول الخليج، نقل إيريال وتصليح
بوستر، وتركيب، تصليح
معرض وليد محمود
النقرة ت ٢٦٥٩٤٠٣/٢٦٣٤١٩٧

للديكور والمقاولات
مؤسسة النمارق
تنفيذ جميع أعمال الديكور
اسقف - المنيوم - تجارة أصباغ - صحية - أرضيات - ترميم - تركيب ورق الجدران ت: ٤٧٣٢٣٢٣ - ٤٧٣٣٣٣٢

خدم
سواق وعمال وخدمات من سيلان
وطباخين وسواق ومزارعين من بنغلادش
١٠ دينار مقدم والباقي عند الوصول
تلفون ٢٤٣٨١٧٧ - ٢٤٠٦٠٨٣

استعداد تام
لبناء الفلل والعمارات وعمل المخططات
بناء، سكر، بناء على المفتاح، أعمال الرخام والبورسلان والتشطيبات بأنواعها
مؤسسة رائد الكويت للتجارة والمقاولات
المهندس: محمد الصانع ت/ ٢٤٠٣٦٩٩
٢٤٠٣٦٩٨

سكراب
مستعدون لنقل وشراء جميع أنواع السكراب من المنيوم وحديد ونحاس
للاتصال ت/
٤٧٤٤٣٥٤

نحاس، ألمنيوم، ستانلس ستيل، برونز، سكب، زهر
بلاستيك صناعي، تيفلون، حديد بجميع الأنواع والمقاسات والأشكال
مركز المعادن الصناعية
ت ٤٨١٢٥٥٠/٤٨٤٢٥٥٠

مواد عازلة
مانعة لتسرب المياه
عزل الأسطح فوق وتحت الكاشي
اختصاصيون في السراديب وخزانات المياه الأرضية
مؤسسة الربطات العالمية
ت ٩٠٢٥٠٧٨/٤٧٤٣٨٦٢

مقاولات
شركة المشاريع العالمية
بناء - ترميم وصيانة المباني - شاليهات - ديكورات نجارة - حجر ارضي ورخام - أصباغ - أسقف صناعية - أرضيات - أدوات صحية، وتمديدات كهربائية
ت/ ٤٧٣٩٩٤١/ ٤٧٣٩٩٧٠

الفجر للتنظيف
مدارس
فلل، شقق، مكاتب، سجاد
بأنسب الأسعار
ت ٤٧٣٢٤٥٢
٤٣٣٠٠١٨

سرحان للمظلات
ت/ ٢٦٥٠٣٩٧

أبواب رولا دور
ROLL-A-DOOR
للمحلات التجارية والمخازن
شركة مركز المعادن الصناعية
ت ٤٨١٢٥٥٠
٤٨٤٢٥٥٠

لدينا خدم
وسواقين وطباخين وخياطات من سيلان، والفلبين، وبأسعار مناسبة. اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا
٥٣١٧٦٣٤

نقل عفش
مؤسسة علي الخميس
أخصائيين في فك وتركيب ونقل العفش وفرش السجاد والبرادي بأسعار مناسبة
ت: ٢٤٠١٥٤٦

ألمنيوم الكوثر
كافة أعمال الألمنيوم / أبواب شبابيك - غرف - أسقف - زجاج
عقود صيانة سنوية
الري - مقابل المباني الجاهزة ت/ ٤٧٣٧٩٠٠

للوقت والسعر
شركة البناء الدولية
بناء، ترميم، ديكور، ألمنيوم، كهرباء، صحي، أسقف صناعية
ت ٢٤٢٤٦٧٤
٢٤٣٧٨٣٧ - ٢٤٢٤٦٧٤

نقل عفش
مؤسسة إمارات الخليج
نقل وفك جميع الأثاث وفرش السجاد والبرادي، ونقل المخازن والمكاتب، تمديدات صحية والتمديدات عامة
ت ٢٩٢٩٢٩٢ - ٢٩٢٩٠٢٣
ت م ٢٩٠١٥٩٤ أبو سالم

اللؤلؤة للتنظيف
نحن على أتم الاستعداد لتنظيف سجاد - فلل - شقق - مكاتب - مدارس - شركات
وبأسعار مغرية واشتراكات شهرية وسنوية
ت ٢٦٣٦٥٨٧
٢٦٣٨٧٤٠

مؤسسة مشوار الكويت
نقل عفش
نقل وفك وتركيب العفش في المنازل ونقل الشركات ومكاتب ونقل بضائع المخازن بكفالة عن الكسر والتلف تحت أيادي فنية وأسعار مناسبة للغاية مع شراء الأثاث.
تلفون: ٤٧٤٧٨١١ - ٤٧١٧٤٥٨

مؤسسة الفواحيل
لتأجير معدات الأفراح
تأجير بيوت شعر، سجاد، مساند، كراسي
تلفون: ٢٩٢٦٩٠٨
٢٩٢٢٢٦١

العصيمي
للأثاث المستعمل
نقل وبيع وشراء الأثاث
الفك والتركيب
على أيدي الفنيين
خيطان الشارع الجنوبي
مقابل نادي خيطان الرياضي
٤٧٤٨٢٩٣

تصليح فيديو وتلفزيون
تركيب اريال الخليج + بويكر
وتصليح كهرباء المنازل
معرض بمراعي
ت/ ٢٦٥٦٣٥٧

نقل عفش
فك وتركيب وتغليف العفش مع تركيب السجاد بأيدي ماهرة
الاتصال ت/ ٤٧٣٩٤٧٥
أبو خليل

الغانم
الدقة والجودة
ستائر
عمودية - رول - معدنية
مظلات خارجية بأنواعها
شركة حامد الغانم وشريكه
ت ٤٧١٤٥٠٥ - ٤٧١٤٥١١

خدمة سريعة
في المنازل تصليح كافة الأجهزة الالكترونية
تلفزيون - فيديو - ريسيفر - وتركيب الاريال والسنترل
محلات
تركيب ايريال للخليج وايريال مركزي
مؤسسة حواس
للأجهزة الالكترونية ت ٢٦٣٩١٥٩

نقل عفش
ناصر في خدمتكم
نقل عفش من جميع أنحاء الكويت مع الفك والتركيب بأيدي ماهرة مع بيع وشراء الأثاث المستعمل والأجهزة الكهربائية وفرع خاص للأصباغ ت/ ٤٧٣٨٧٥٠

لؤلؤة الكويت
لدينا خدم
سيلانية مسيحية ٤٥ د.ك
سيلانية مسلمة ١٠٠ د.ك
سائق سيلاني أو هندي ٥٠ د.ك
خادم سيلاني أو هندي ٥٠ د.ك
هندية مسلمة أو مسيحية ١١٠ د.ك
الوصول خلال أسبوع
لؤلؤة الكويت ت ٢٦٥٦٩٨١

للتنظيف
غسيل منازل، سجاد، فلل، عمارات، مكاتب
نقل عفش
نقل وفك وتركيب الأثاث مع الكفالة
ت ٤٧٣٥٥٠٧
٤٧١٧٠٦٣
الصعيد

صيانة الفيديو
خلال ٢٤ ساعة
باسيل الفنية
خدمة نقل مجانية للمنازل
ورشة لتصليح التلفزيون
ت/ ٢٦٥٠٣٠٨/٢٦٣٠٠١٠

نقل عفش
فك وتركيب وتغليف العفش مع تركيب السجاد بأيدي ماهرة
ت/ ٤٧٣١٨٣٨ أبو ناصر

مباني
١- إنشاء فلل وبنايات
٢- إضافة أدوار وملاحق وديوانيات
٣- هدم وإزالة المباني القديمة
تسهيلات بالدفع - إنجاز سريع
ت/ ٢٤٠١٥١٤ - ٢٤٠١٥٦١
مؤسسة شقحة الخرافي

يوجد لدينا خدم وسواقين
من سيلان
المسلمة ١٠٠ دينار
المسيحية ٦٠ دينار
الوصول خلال أسبوع الحصول ويصلكم مندوبنا ٢٤١٢٤٨٥٠٠ - ٢٤١٢٣٤٢٠٠
٢٤١٠٧٤٧ مباشر

بشرى سارة لخدمة منزلية
سيلانية مسيحية ٥٠ دينار
سيلانية مسلمة ٨٥ دينار
بـ ٥٠ دينار مع كفالة سائقين
مجانا
ت ٢٦١٦١٨٨

مؤسسة صالح الصانع الكهربائية
تخصصنا ايريال المركزي والخليج للفلل والعمارات وبأسعار مناسبة وصيانة سنوية مع الكفالة والانتركم والأعمال الكهربائية بأيادي فنية - ت/ ٤٧٤٧١٩٨

سيلان خدم فلبين
سائق أو خادم ٤٥ د.ك
السيلانية ٥٠ د.ك
مستعدون لإنجاز المعاملات
٢٤٠٤٨٤٦

للتنظيف
مؤسسة العصفوري للتنظيف
EA ASOUSI CLEANING EST.
فلل - مباني - شقق - سجاد
كنبايات - ستائر.
فرع مبيد حشرات.
ت/ ٢٤٠٢١٤٥
٢٤٠٢١٤٦

تنظيف سريع
صحار الخليجية
تنظيف سريع
ت ٢٤٣٤٢٤٣
٢٤٤١٣٧٩

مصور العروسة
٣٥ دينار التصوير بالفيديو
- مصورات للتصوير في المنازل
- حجز الطاقات والفرق الغنائية
- تحويل الصور الفوتوغرافية إلى فيديو
٢٦٣٦٨٠٤

المركز الأوروبي للديكور
يعلن عن أسعار موبيلات ٨٨ ورق بلاستيك المتر المربع دينار ورق أسقف ٦٠ المتر المربع ٢٥٠ فلس
٦٠ (٣) دنانير للمتر، بلاط بلاستيك ٢ دينار للمتر، فرشات تنظيف أرضيات
أصباغ ويوجد ورق لغرفة كاملة مع التركيب ٢٥ د.ك - ميدان حولي - قرب المرور والرايات
ت ٢٦٥٥٠٣٦ اتصل نصلك فورا

أبواب كراجات رول شتر
ألمنيوم أوربي
ستائر أمريكية فاخرة
أسوار وأعمال حديدية
المشترك البيت الأوتوماتيكي
تلفون ٤٨٤١٤١٠ - ٤٩٤٩٤٤٩
٤٨٣٨٦٦٩

لتجهيز الأفراح
بيوت شعر، خيام، سجاد، مساند، شبك أغنام، تنكر ماء، مقهوين، طباخين، وجميع ما يلزم الأعراس
ت ٤٧٤٧٧٤٩ - ٤٧٢٣٥٤٦
مكتب فهد العجمي

نقل عفش
مؤسسة السالم
استعداد تام لنقل العفش مع الفك والتركيب ولدينا فرع للأثاث والمفروشات والبرادي وتصنيع غرف النوم وبيكو ومطابخ.
ت ٢٦١٧٠١٧ - ٢٦٥٥٥٣٢

هدم المباني
متخصصون بأعمال هدم المباني
ت/ ٢٤٦٤٩٦٧
٢٤٦٤٩٦٨

مؤسسة النجمة العقارية
نبيع ونشتري عقارات في المناطق التالية:
جليب الشيوخ - الحساوي - خيطان - العارضية
للاتصال ت/ ٤٧١٩٠٦٨
٤٧٣٩٠٣٤

مؤسسة فلسطين
لنقل العفش من بيت إلى بيت مع الفك والتركيب بأيدي أخصائيين من وإلى جميع مناطق الكويت.
للمراجعة ت:
٤٧٤٧٦١١ أبو عماد
يفتح أيام الجمع والعطل الرسمية

نقل عفش
مؤسسة الدروع والصباح المضيء
نقل عفش مع الفك والتركيب - بيع وشراء الأجهزة الكهربائية والعفش - فرع وورشة صبيغ الكهربائية ت: ٤٧١٤٢٥١
٤٧٤٣٨٥٣

مكتب الوادي للأفراح
على استعداد تام لتجهيز الأفراح
ابتداء من ١٨٠ دينار
وكذلك تجهيز الحفلات والمناسبات
تلفون: ٢٩٢٩٣٩٩

زهور الرشيد
شارع الرشيد ٥٦١٧٥٠ - ٥٦١٧٥٦٢

التصوير بـ ٢٥ د.ك
مؤسسة الوسام للتصوير
١٠٠ صورة
طباعة كروت أفراح
النقرة ت ٢٦٣٤٥٥٠

خدمة سريعة
لتصليح الفيديو والتلفزيون
خلال ٢٤ ساعة مع كفالة
نقل وفحص الجهاز مجانا
معرض زهرة الخليج
٢٦٥٨٠٧٥

مؤسسة شملان للنقليات العامة
نقل عفش
بضائع داخلي + خارجي
تنظيف
فلل ومباني وسجاد
٤٧١٩٦١٥/٤٧٤٩٦٧٩

نقل مخلفات البناء
مستعدون لنقل وجمع مخلفات البناء والأنقاض بجميع أنواعها
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٣٠٠٣/٩ ٤٧٤٧٥٤٥/٦
٤٧٤٦٦٦٠/١

فيديو وتلفزيون
أريل لدول الخليج مع بوستر
تصليح الفيديو والتلفزيون خدمة خلال الـ ٢٤ ساعة
اتصل بنا ستجدنا في خدمتك
مؤسسة روضة الكويت ت
٢٦٥٧٣١٦

نقل نفايات الورق
مستعدون لرفع جميع نفايات الورق.
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٣٠٠٣/٩ ٤٧٤٧٥٤٥/٦
٤٧٤٦٦٦٠/١

سحب المجاري
تنظيف، سحب، تسليك المجاري والمنهولات لجميع المنشآت
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٣٠٠٣/٩ ٤٧٤٧٥٤٥/٦
٤٧٤٦٦٦٠/١

مكافحة الحشرات
رش ومكافحة جميع أنواع الحشرات والآفات بأحدث الآلات والمبيدات
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٣٠٠٣/٩ ٤٧٤٧٥٤٥/٦
٤٧٤٦٦٦٠/١
ترخيص وزارة الصحة رقم م ٣/٥٤

ثلاثة محاور في النحت المصري المعاصر

وسط الاعجاب بمذاهب الغرب.. إنفرد مختار بوجدانه الوطني حقق السجيني تقاربا وازدواجا لمفهوم القومية في النحت

للنحت المصري المعاصر محاور ثلاثة تولى فيها الريادة النحات محمود مختار .. جاء محوره واعيا بزمانه الذي حدثت فيه ثورة ١٩١٩ منجرة الروح الوطنية .. وتعمق مختار بدوره البعد التاريخي فنجر الوعي بالذات الحضارية في منحوتاته النادرة .. وكان رمز المحور الثاني المثال جمال السجيني الذي تجاوز وتواصل مع جيل مختار ووعى ايضا بزمانه وبالتالي دوره في قراءة البعد القومي وتداءات الحرية والعدالة الاجتماعية وقدمها مستوحاة من الرموز الشعبية .

وجاء المحور الثالث على يد الجيل الثالث بعد ان اتسعت رقعة الزمان والمكان واتصلت اوصال العالم ، وبدأت مرحلة الحيرة بين العالمية والموروث الحضاري .. وقدم هذا المحور حلوله المؤقتة في العديد من التجارب مع امانة البحث والتنقيب .. وندخل الى المحاور الثلاثة تفصيلا .

□ د. صالح رضا

المحور الاول .. مختار

منذ ان بدأت الحركة التشكيلية المصرية على يد رائدها الفنان المثال « محمود مختار » ابن مصر البار ، الذي جسد افكار الامة من خلال معطياتها الارثية ، وحمل لواء الفن وحقق أول تجسيد للشخصية المصرية الحديثة ، محققا بذلك قيما جمالية عالية ، سوف تظل نبراسا وهدى للآخرين على مدى اكثر من نصف قرن من تاريخ الحركة التشكيلية . منذ ذلك ومصر والحركة التشكيلية تجنيان الثمار في فن النحت ، على يد أبنائها من النحاتين المعاصرين .

جسم الفنان المثال « محمود مختار » في منحوتاته ونصبه القومية الوعي الوطني في ادق مراحل النضال الثوري في تاريخ مصر ، وحقق مختار لمصر الكثير من النصب القومية وغيرها من الاعمال النحتية الجديرة بالدراسة والبحث .

واذا كان مختار قد فجر ينابيع النحت المصري المعاصر بمحاولاته العديدة في اعادة الصياغة الفنية لمفهوم النحت المصري المعاصر ، باعتماده على القواعد الراسخة والثابتة للنحت المصري القديم ، التي علمته مصر الفرعونية للعالم ، فاقامت اكبر النصب والاعمال النحتية الصرحية ، والتي رسخت أول قواعد فن النحت في العالم .

الا انه واجه موقفا من اخطر المواقف تاريخيا ، وهو ايجاد الوصل التاريخي بين حضارتين من اكبر الحضارات ، حضارة مصر القديمة ، وحضارة هذا القرن بكل ثقلها ومحاورها المتعددة وغربتها عن المفاهيم والمدارك العادية للانسان صاحب الموروثات التقليدية .. وكان على مختار ان يحدد موقفه الفني في هذا التلاحم الحضاري بدون فقدان للهوية المصرية ذات السمة الحضارية القديمة ، والمحملة بهذا الارث العظيم ، وعلى الاخص في مجال النحت الذي فاق قدرة الانسان المادي والممثلة في هذه الاعمال الضخمة التي تركها الاجداد للاحفاد .

تفرد دون انفصال عن العصر

وللحق يقال ان موقف الفنان هنا ليس هو بالموقف الفردي في قبول او رفض المسلمات الارثية بدون وعي كامل ولكن واقع ان المطروح على الساحة الثقافية في بداية القرن العشرين على أرض مصر وترابها وحتمية التطور في ظروف ما . تحدد شكل ومضمون الهوية الثقافية والفنية — من خلال الصراع الفكري لمتطلبات الانسان — وأن الفترة الزمنية هي التي تحدد شكل الصياغة الفنية المطلوبة من خلال التطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتي تنتج منها شكل الصياغة للهوية الفنية .

وقد حاول مختار البعد عن التقليد لاي من التيارات الثقافية والفنية الوافدة — ولم تظهر في أعماله اي محاولة في التأثر بجملة هذه المدارس المعاصرة في بداية القرن العشرين ، والتي ابدعت طلاسم جديدة على المجتمع العالمي ، والتي نادت بالرؤية الابداعية الفردية ، والبحث عن ذات الفنان داخل مجتمعه وليس العكس .

وكان مختار محدثا لمضمون الهوية المصرية ، مع محاولته الدائبة في البعد عن التقليد الاعمى لاي من التيارات الثقافية الوافدة — وكان رفضه واضحا بعدم الاندماج في خلية التيارات الحديثة للفن والثقافة بالشكل العام ، والتي عايشها مختار في بداية ومطلع هذا القرن في اوروبا ، ورفض أن يذيب تاريخ أمته وحضارتها في صيغ التقليد والانغماس في هذه الموجات المتلاحقة بدون فهم لها ، والتي كان من الصعب تحديد هويتها — الا بعد مضي ربع قرن من الزمان عليها .

ثورة ١٩ ووجدان الالتصاق بمصر

فقد أبى مختار الا ان يجتاز هذه المرحلة الدقيقة بوعي في فترة لم يكن الفكر العالمي والافكار الاخرى مطروحة على الساحة السياسية والثقافية .. بل على العكس من هذا ، لقد جاءت ثورة ١٩ وفجرت معها الشعور الوطني ورغبة الاستقلال ، وجاء معها الاحتكاك الدولي سياسيا وثقافيا ، والذي بدأ منذ عصر محمد علي وعصر التراجم الاوروبية العديدة والبعثات الى الخارج للاستفادة من العلوم المتقدمة .

وكانت ثورة ١٩ وهي الثورة الام قد جسدت شكل الهوية المصرية ، وجاء معها الالتحام الوجداني للشعب في النظرة الى تراثه وتحديد ملامح وطنه ، وعلى مرمى من الاتجاهات الاخرى في المجالات الثقافية والادبية — التي جاوزت التأثر بهذه التيارات الوافدة للاستفادة منها كتجربة انسانية جديدة وانفرد مختار بوجدانية الالتصاق بالتراث المصري القديم متفردا عن بعض معاصريه في حقول الثقافة الاخرى والفن بالليل الجارف والتقليد الاعمى للفنون الاوروبية الساقطة ، ومفاهيم الرؤيا التشكيلية المدرسية التي صاحبتهم مع عودتهم الى أرض الوطن .

ومهما اختلفنا مع مختار في كيفية النظرة « الميثولوجية » — الا انه تجاوز خطأ الوقوع في خضم التلاحم مع التيارات الفنية الحديثة التي اجتاحت مراكز الحركة الفنية والثقافية في اوروبا في بدايات القرن العشرين واواخر القرن التاسع عشر ، والتي رسخت الكثير من الافكار الجديدة لمفهوم الفن .. وغيرت مجريات الفن في القرن العشرين — وحددت شكل الهوية العالمية للفن على الكرة الارضية وصاحبتها متغيرات فكرية وتكنولوجية ساعدت على غربة الفن بالنسبة للمفاهيم العادية ، وخرجت منها الكثير من المدارس الفنية التي ما زال يتأثر بها البعض ليومنا هذا .. ومن هذا المنطلق آدركنا ان التغيير لا يكون لمجرد التغيير وبدون وجود مسببات للتغيير تحقق المطلوب منه .

وإذا رصدنا المتغيرات الاجتماعية لشكل المجتمع ، وقمنا برصد حصيلة هذه المتغيرات لامكننا ادراك كيفية التفاعل في أسلوب وحياة الانسان .. ولذا علينا ان نقرأ ان هذا التغيير اصلا لم يكن مطروحا على الساحة الثقافية والفنية والسياسية انذاك ، بقدر ما كان تاكيدا على بروز الشخصية المصرية في ذلك الوقت ، نظرا لغياب السلطة الشعبية ووجود الاستعمار مع سطوة الطبقات الارستقراطية التي كانت تدين بالولاء للمستعمر وليس لمصر .

بقلم :
الدكتور صالح رضا

المحور الثاني .. السجيني

ومع النمو الاجتماعي والتطور العالمي لكثير من الافكار السائدة والمستقرة — وعلى الاخص قبل وبعد ثورة ٢٣ يوليه — وبكل سلبياتها وايجابياتها — ياتي الفنان المثال «جمال السجيني» ليفجر بطاقاته المتعددة فن التجسيم — وعلى الاخص في اعماله النحاسية المطروقة — وليمثل مرحلة اخرى من مراحل فن النحت في مصر ، او محورا اخر للشكل ومتغيرات الحركة التشكيلية مع النضال الثوري في تاريخ مصر .

وللحق يقال انه قدم لمصر الكثير من الاعمال النحتية الميدانية «الصرحية» التي لم يحظ بها الشارع المصري بعد ، وعلى العكس من ذلك لقد كانت مرحلة مختار هي مرحلة النصب العديدة والاعمال الميدانية المتعددة .. بينما نرى بعد ثورة ٢٣ يوليو هذا الاجحاف الصارخ للشارع المصري تشكيليا وجماليا وهي فترة حكم عليها وهي فترة الركود الذي ساد لفترة طويلة والى يومنا هذا .

وذلك بالرغم من ان المثال جمال السجيني قد جسد أفكار رجل الشارع المصري في منحوتاته الوطنية والقومية تجسيدا عظيما لمرحلة دقيقة من مراحل الاستقلال . مع التعبير عن الرغبات الجامحة للحرية وتداءات الثورة الاجتماعية لنضال الشعوب . محاولة للاستعانة بعناصر جديدة في فن النحت مصدرها الموروثات الشعبية .

ولاشك أن ماتركه جمال السجيني ، انما هو ثمرة ناضجة لاحداث مصر — بالرغم انها مازالت حبيسة الجدران المتحفية الى اليوم ، فلم يكن السجيني ولا رفاقه لهم حظ نشر أعمالهم في ساحات مصر .

تواصل بين جيلين

وقد ركز جمال السجيني على استيعاب الرموز الشعبية متضامنا معها ، مع الاخذ في الاعتبار القراءة التفسيرية لمفهوم النحت المقروء .. وقد فرضت موضوعاته القومية والوطنية في أعماله النحاسية تقاربا بينه وبين المواطن ، حيث رأى نفسه لاول مرة في أعماله . وبذلك يكون السجيني قد حقق تقاربا وازدواجا لمفهوم القومية في النحت .

وهنا تقترب الهوية المصرية لفن النحت من الاكتمال في أعمال مختار والسجيني ، ويظل السؤال قائما حول ماقدم من مختار والسجيني وجيلهما ، وما لم يقدم ؟ لقد ترك هذا الحمل لاجيال أخرى جديدة يمكنها أن تحقق شيئا من خلال مسيرة أخرى في تواصل مع اختلاف .

وحقق هذا التساؤل حوارا بناء حول مستقبلية فن النحت المعاصر ، وحول القيم التي تركها مختار والسجيني ، وعن المسيرة المستقبلية لمفهوم النحت المعاصر . وماهي المتطلبات التي يفرضها النمو الاجتماعي والاحتياجية لهذه الحركة .

واذا كانت العلامة البارزة في فن مختار هو تمثال « الخماسين » أو البداية الحقيقية لفن النحت المعاصر في مصر . فان تمثال (الارض) لجمال السجيني يعتبر أيضا البداية الاخرى لفن النحت مع أعماله النحاسية المطروقة .. فكلاهما علامات على طريق الفن القومي الذي يلهب المشاعر ويحول الواقع الى حقيقة .. واذا صح التعبير بدون تجاوزات لفظية نقول ان نضوج المرحلة الشكلية في عمليهما (الخماسين والارض) ليعتبر نضوجا للمرحلة النحتية المتميزة مجققين في ذلك الربط بين لغة الشكل ولغة المضمون ، وبداية واضحة للهوية المصرية المعاصرة .

المحور الثالث .. رقعة الزمان والمكان

أما ماقدمه الجيل الثالث من النحاتين المصريين من الخمسينات الى الثمانينات .. فهي محاولة فهم وتعميق التراث .

في النصف الثاني لحركة النحت المصرية المعاصرة في هذا القرن ، ياتي جيل اخر — جديد — تشجع بما نادى به الرواد الاوائل في مفهوم فن النحت . ومع أحداث ثورة ٢٣ يوليو ، وتداءات القومية العربية ومرحلة الاستقلال ، وما طرحته الثورة المصرية من سلبيات وايجابيات على الحركة الثقافية والتشكيلية .. عاش جيل الوسط وجيل الشباب من النحاتين هذه الفترة الخصبة من تاريخ التطور السياسي والاجتماعي ، مما دفع مفهوم فن النحت الى نضال اخر وخطوة أخرى على الطريق ، ساعيا نحو تحقيق بعدا ومفهوما جديدا بزواياه التي طرحتها ظروف التغير الاجتماعي والسياسي .

رؤية متجددة غير ضيقة

وبالرغم من أن هذه الاعمال مازالت — أيضا — حبيسة جدران المراسم والمتاحف ، او بالمعنى الاصح « طريحة الفراش » .. الا انها تمثل حركة نمو جديدة نحو تحقيق رؤية متجددة لمفهوم التراث والقضايا الارثية المتعددة ، غير التي انفرد بها جيل الرواد من حيث الشكل وليس المضمون — وقراءة جديدة لتاريخ الامة في دروب التطور شرقا وغربا في محاولة لايجاد صيغة نحتية ملائمة لاحداث هذا القرن . كانت محاولة جادة من الجيل الثالث لفهم عمق ماتضمنته الارثية الثقافية على أرض الوطن من حضارات عديدة ومترامية ، وللكشف عن هذه الحقيقة التي تميزت بها مصر عن اقرانها طوال التاريخ الانساني .

ولاشك أن المحاولة مازالت مستمرة مع هذا الجيل الذي عايش أحداث التغير التاريخي الخطير في مفهوم آليات الفن ، وطاقات الابداع الجديدة ، التي ساعدت بالتالي على تغير شكل الفن في القرن العشرين .. وجيل النحاتين من الخمسينات الى الثمانينات وما سوف يتحدد معه من اجابات عن من نحن ؟ والى أين ؟ .. هذا الجيل الحامل لعبء هذه المسؤولية عليه تجاوز الالتجاء الى العواطف أو الانتماءات الاقليمية الضيقة المحدودة . ولعل هذا هو الهم المشترك المطروح حاليا على ساحة الحركة الفنية والنحتية في مصر والعالم العربي .

اتصال بالحضارات الاخرى

وبالرغم من النداءات والمغالطات في مفهوم التراث والعودة الى الرؤية الوسطية في مفهوم الفن خوفا من الانجراف الى التيارات الحديثة للفن .. يضرب هذا الجيل اليوم المثل الحر والحي في التأكيد على مفهوم الخلاصات التراثية — وليست الاشكال التراثية المنقولة أو المرئية بالنظرة العادية الساذجة .. ولا أعتقد أن هناك حضارة اعتمدت على الغاء تراث لحساب تراث اخر ، نتيجة للانتماء الاقليمي المحدود فحسب .. فان مايحدث اليوم من أحداث في الحياة اليومية في أي مكان في العالم ، نسمع صداه في نفس الوقت هذا يعني أن حواس الانسان ومشاعره أصبحت مرتبطة بما يخص الاخرين ، مهما تباعدت المسافات المكانية .خاصة بعد أن اتسعت رقعة المعرفة المسموعة والمرئية والمكتوبة .. وتوصل علم الاتصال الى اكبر مدى حتى خارج حدود الكرة الارضية .. هذه الحقائق والمثيرات العقلية لاشك انها دليل قاطع على أن الزمن يتغير بما يربط احساس الانسان ومسؤولياته بالعالم الجديد برغم تناقضاته وتفجيراته .

وعلى من ينادي بفن معزول عليه أن يدرك أن التطور ووحدة الشعوب والاشتراك في المعرفة ، وسرعة ارسال المعلومة ، والتبادل السلعي .. قد غير من الشكل الفني وأعطى بعدا جديدا .

أمانة البحث والتنقيب

ومن حق الشعوب الاخرى أن تتأثر بهذا التراث وملكيته ، وتتفاعل معه — هذا من جانب — ومن جانب اخر لايمكنها أن تتناسى تراثها أو تهمله فالتراث الحقيقي للامم والشعوب هو الارث الحر والثروة الفكرية داخل احاسيس الفنان نفسه وليس خارجه .. وأن الهوية الفنية والثقافية لشعب ماهي الا الطاقة الكامنة في وجدانه — وأن التراث ماهو الا أحد المثيرات الفعالة لتحريكه وتذكيره بماضيه لكي لايضل الطريق .. أو ينحرف عن المسيرة الحقيقية لرغبات الانسان . وهذا الجيل يتحمل الان هذه المسؤولية بكل ثقلها الثقافي تاكيدا على أن فن النحت المصري المعاصر مازال في حاجة الى الجهد والبحث والتنقيب .



□ ارابيسك نحت صالح رضا .. الجيل الثالث .



□ الرموز الشعبية عندجمال السجيني

في الخماسين والارض تحقق لمختار والسجيني النضوج النحتي والربط بين الشكل والمضمون









□ مناجاة لمحمود مختار

□ على ضفاف النيل — مختار

□ رياح الخماسين لمختار نموذج للنضوج النحتي

أخبار ثقافية

أسبوع العراق الثقافي في الجزائر

عقدت في الجزائر يوم الخميس الماضي ندوة ادبية في اطار فعاليات الاسبوع الثقافي العراقي .

وقد تحاور الشاعران نعمان ماهر الكنعاني والدكتور علي الياسري خلال الندوة مع عدد من الكتاب والادباء الجزائريين حول تطور الحركة الثقافية ودورها في النهضة الحضارية التي يشهدها العراق في مختلف المجالات .

واستعرض الشاعران خلال الحوار الذي دار بمقر اتحاد الكتاب والصحفيين المترجمين الجزائريين تطور الحركة الثقافية في العراق ودور المؤسسات الثقافية في نشر الثقافة والكتاب وجعلها في متناول الجماهير .

من جهة اخرى قدمت الفرقة القومية للتمثيل العرض الثاني والاخير للمسرحية « العودة » من تأليف الشاعر يوسف الصائغ واخراج الفنان قاسم محمد .

تهديد موريللو وتيتان !

تعرضت لوحات متحف دبلن القومي بايرلندا للتشقق والتلف بسبب ضعف اجهزة التكييف والتي عجزت عن تنظيم درجات الحرارة بالمتحف . بعض هذه اللوحات لها أهمية تاريخية كبرى ولا تقدر بثمن مثل لوحات الرسام تيتان وموريللو . وقد قرر المشرفون على المتحف رفع اللوحات الفنية من الحوائط لترميمها وطالبوا بزيادة الاعتمادات الحكومية لصيانة المتحف .

اليوم أمسية لعازفة البيانو اليابانية جونكو ناكاياما

ضمن برنامج الاسبوع الثقافي الياباني الذي تقيمه السفارة اليابانية في الكويت وبالتعاون مع المعهد العالي للموسيقى والدراسات الموسيقية تقدم عازفة البيانو « جونكو ناكاياما » أمسية موسيقية الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم بفندق الهيلتون ..

تقدم العازفة جونكو مختارات من شوبرت وسوكيجاوا وفرانز ليست وشوبان .

□ البيانست جونكو ناكاياما

معرض الفن البدائي بواشنطن

تقوم ميلينا ميركوري وزيرة الحضارة والثقافة اليونانية يوم الخميس المقبل بافتتاح معرض انثروجوليجيا كبير بعنوان « الطابع الانساني في الفن البدائي » .. ويضم المعرض ١٧ لوحة وقطعة تاريخية يرجع تاريخها الى بداية القرن الثالث عشر قبل الميلاد وحتى بداية القرن الخامس قبل الميلاد. وتجتمع الوزيرة خلال اقامتها بواشنطن مع المسؤولين في الثقافة في الحكومة الاميركية والرعايا اليونانيين المقيمين هناك .

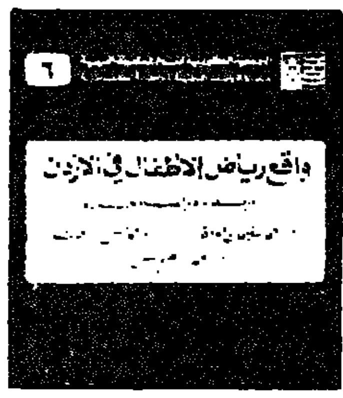
□ الوزيرة ميركوري

ترجمة سليمان الحكيم الى الايطالية

تبوأت مسرحية الكاتب المصري الكبير الراحل توفيق الحكيم (سليمان وملكة سبأ) مكان الصدارة في سلسلة النصوص والاعمال المسرحية التي يعتزم معهد نشر الثقافة العربية والصقلية والبحر المتوسط الاضطلاع بترجمتها ونشرها بالنسبة للمؤلفين والكتاب العرب وفي منطقة البحر المتوسط المعاصرين .

دراسة عن « واقع رياض الاطفال في الاردن »

صدر حديثا عن الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة كتاب « واقع رياض الاطفال في الاردن — اربد — دراسة حالة » للدكتور أحمد سليمان عودة والدكتور محمد حسن فريحات والدكتور محمد ابراهيم حسن .. وقعت الدراسة في ٩٦ صفحة من القطع المتوسط .. وتناولت بعد شرح اهمية ووظيفة واهداف وتجهيزات رياض الاطفال خطة التقييم في ستة أبعاد هي الموقع والنواحي الادارية والوضع الثقافي والاقتصادي والاجتماعي والاسري .. وصحة الطفل والمناهج والنشاطات والمشكلات والحاجات .. وينتهي الكتاب الى الاستنتاجات والتوصيات والتقييم ..



□ غلاف الدراسة

الجريمة والعقاب

صفحة يومية تهتم بقضايا الجرائم والمحاكم والقانون على الصعيد المحلي والعربي والعالمي

قضية محلية

يكتبها
كمال درويش

أنكرت استلامها نفقة العدة

الزوج يطلب من مطلقته حلف اليمين

اكدت محكمة الاستئناف العليا (دائرة الاحوال الشخصية) خلافا لما قضت به محكمة أول درجة على حق الخصم في أن يركن في دعواه اذا اعوزه الدليل الى ذمة خصمه بتوجيه اليمين الحاسمة له على نفي واقعة من وقائع الدعوى .

وفي هذه الحالة يتعين على المحكمة ان تجيبه الى طلبه بذلك الا اذا تبين لها انه متعسف في طلب تحليف اليمين.

وفي ضوء هذا المعنى قضت باجابة الزوج الى طلبه بتوجيه اليمين لمطلقته على نفي استلامها لنفقة عدتها منه .

وكانت محكمة أول درجة قد رفضت الاجابة لهذا الطلب بدعوى ان الطلب ليس جديا لانه لم يحدد المبلغ الذي دفعه وما اذا كانت النفقة التي طلبتها مطلقته لابنته ام لنفقة العدة او اجر الحضانة.



وكانت الزوجة (المطلقة) قد ذكرت في دعوى اقامتها امام محكمة الاحوال الشخصية « محكمة اول درجة » بانها كانت تجمعها بالزوج علاقة زوجية بصحيح العقد الشرعي ، انجبت منه خلالها وعلى غراش الزوجية بنتا تبلغ الان السادسة من عمرها ، وقد كان يحدوها الامل ان تتواصل حياتها الزوجية في أمن وسعادة وسكينة، الا انها فوجئت بالزوج ، وهو يوقع طلاقها بعد نحو شهرين من ميلاد هذه البنت .. واتبع ذلك بان قام بطردها من منزل الزوجية دون ان يراعي في ذلك حداثة أنجاب ابنتهما حيث كانت وقتها في مرحلة الرضاعة .. ولم تقف تصرفات الزوج عند هذا الحد بل تجاوزه الى مدى اخر وذلك بالامتناع عن سداد نفقة عدتها ونفقة البنت بالاضافة الى تقاعسه عن الوفاء لها بنفقة المتعة التي يقدرها قانون الاحوال الشخصية الذي ينطبق على واقعة النزاع باجمالي نفقة سنتين وذلك كتعويض لها عن الطلاق الذي اوقعه بحقها دون مبرر والذي صدر دون رغبتها ورضاها.

واشارت الى ان الذي تطلبه من نفقة للبنت هو عن مدة ٤ سنوات والتي ظلت فيها بيدها من تاريخ ميلادها حتى تسلمتها جدتها لامها بعد زواجها من اخر وبموجب حكم صدر في دعوى اقامتها بهذا الخصوص .

وتاكيدا لدعواها قدمت الزوجة للمحكمة حافظة مستندات ضمنتها صورة من أشهار طلاقها من الزوج، صورة من عقد زواجها من شخص اخر ، صورة الحكم الذي اصدرته المحكمة لصالح والدتها حاضنة البنت بالزام الزوج بان يدفع لها مبلغ ٤٠ دينارا شهريا كنفقة للبنت ومبلغ ٢٠ دينارا شهريا للجدة عن اجر حضانتها للصغيرة .

وبالمقابل طلب الزوج الحكم برفض الدعوى وقرر بانه سدد نفقة العدة لمطلقته ، هذا بالاضافة الى وفائه بنفقة البنت واجرة حضانة مطلقته طيلة تلك السنوات الاربع التي ظلت فيها البنت بحضانة مطلقته .

ورغبة من المحكمة في الالمام بظروف النزاع قررت احالة الدعوى للتحقيق لتثبت الزوجة وبكافة طرق الاثبات القانونية انها احتضنت البنت من تاريخ ميلادها حتى تسلمتها الجدة ، وان يثبت الزوج بانه اوفاها نفقة عدتها ونفقة ابنتها عن السنوات الاربع وصرحت لكل منهما نفي ما يثبته الاخر بذات الطرق .. فاستشهدت الزوجة بشاهدين قررا بانها كانت زوجة للزوج وان البنت بقيت معها حتى تزوجت من اخر واستلمتها جدتها لتعيش في حضانتها ورعايتها .

وحول براءة ذمة الزوج من النفقة قرر احد الشاهدين بان الزوج لم يعط الزوجة نفقة عدتها بعد طلاقها منه ، فيما افاد الشاهد الثاني بانه لا يعرف آن كان زوجها قد اعطاها نفقة عدة أم لا .

ومن جهة اخرى طلب الزوج تحليف زوجته « مطلقته » اليمين الحاسمة على أنها لم تستلم منه نفقة عدتها ونفقة واجر حضانة ابنتهما مقررا بانه ليست لديه اية بينة لنفي أدعاء الزوجة بهذا الخصوص .

وبعد تداول القضية لعدة جلسات خلصت محكمة اول درجة من نظرها الى القضاء بالزام الزوج بان يؤدي الى مطلقته مبلغ ١٥٠ دينارا كنفقة لعدتها بواقع خمسين دينارا عن كل شهر امضته في العدة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات ، ومؤسسة قضاءها بذلك على أنه بالنسبة لنفقة المتعة واجرة الحضانة فان الثابت من الاوراق أن الطلاق قد تم قبل نفاذ قانون الاحوال الشخصية الكويتي الذي طلبت الزوجة تطبيقه على وقائع هذا النزاع .. وأن احكام المذهب المالكي التي كانت تنطبق على واقعة هذين الطلبين لا تقرر حقا للمطلقة بهما ومن ثم فانه يتعين القضاء برفضهما بعد أن ثبت ان المذكورة قد تزوجت باجنبي عن الصغيرة التي ان استلمتها الجدة .

واضافت المحكمة انه لما كان الزوج قد ادعى بانه أوفى الزوجة نفقة عدتها وعجز عن اثبات ذلك وركن الى ذمة الزوجة بتوجيه اليمين الحاسمة على نفي استلامها منه نفقة العدة ، بان المحكمة تلتفت عن طلبه بتحليف مطلقته اليمين الحاسمة لان هذا الطلب يعتبر غير مجد لانه لم يحدد المبلغ الذي دفعه وما اذا كانت النفقة لابنته ام لنفقة العدة او اجر الحضانة .

ولهذا فان المحكمة ترى انه بعد ان أثبتت الزوجة دعواها بالبينة الشرعية التي لا يطعن عليها ما هو الا اطالة لامد التقاضي مما يتعين معه الحكم باستحقاقها لنفقة العدة حسب حالة الزوج المالية والاجتماعية .

واثر صدور هذا الحكم لم ترتضه الزوجة وطعنت عليه بالاستئناف طالبة تعديله باعادة تقدير نفقة العدة المحكوم بها وزيادتها بما يتناسب وحالة الزوج المالية ويساره ومرتبه الذي يبلغ ٨٠٠ دينار شهريا .. والغاء الحكم المستانف في شقه الذي رفض فيه طلبها لنفقة المتعة واجر الحضانة.

وأمام محكمة الاستئناف العليا « دائرة الاحوال الشخصية » برئاسة المستشار راشد عبد المحسن الحماد وعضوية المستشارين محمد حسن زهدي ومحمود مادون الاسعد وحضور السيد مصطفى عبد المجيد امين السر اصرت الزوجة على الحكم لها بطلباتها وذكرت ان المذهب المالكي قد اقر حقها في المتعة وجعلها لجبر خاطرها وتطييب نفسها من الالم الذي لحق بها من فجيعة الطلاق .. وعلى ذلك فيكون الحكم المستانف قد أخطأ عندما لم يقض لها بالمتعة .

وأما عن نفقة الحضانة فقد طلبت هي من جانبها نفقة حضانة للبنت عندما كانت بحضانتها قبل الحكم بحضانتها لجدتها ولم تطلب اجرة حضانة كما جاء بالحكم المستانف .

ومن جهة اخرى اصر الزوج على توجيه اليمين الحاسمة لطلقته وهي اليمين التي وجهها اليها حسبما جاء وبدفاعه امام محكمة اول درجة حيث يجزم بانه وفاها حقها في نفقة عدتها .. الا ان المحكمة رفضت طلبه بهذا الشان ومن ثم تكون قد اخلت بحقه في الدفاع عن نفسه .

وبعد سماع المرافعات خلصت محكمة الاستئناف العليا الى القضاء وقبل الفصل في الموضوع .. بقبول توجيه اليمين للزوجة وحددت لذلك جلسة قادمة .

وذكرت محكمة الاستئناف العليا انها ترى أن من حق الخصم أن يركن اذا اعوزه الدليل الى ذمة خصمه بتوجيه اليمين الحاسمة له على نفي واقعة من وقائع الدعوى.

وفي هذه الحالة يتعين على المحكمة أن تجيبه الى طلبه بذلك الا اذا تبين لها انه تعسف في طلب تحليف اليمين،ولا ترى المحكمة في وقائع الدعوى ما يفيد تعسف الزوج في طلبه هذا بتوجيه اليمين الحاسمة لمطلقته على نفي استلامها نفقة العدة المطالب بها .

أحكام ومبادىء قانونية

التقاضي على درجتين

□ قضت محكمة التمييز برئاسة المستشار محمد يوسف الرفاعي بأن الركيزة الاساسية لنظام التقاضي على درجتين هو اعادة نظر ذات القضية التي فصلت فيها المحكمة الابتدائية مرة ثانية أمام محكمة الاستئناف .. وليس من شأن الاستئناف أن يطرح على محكمة الاستئناف قضية جديدة موضوعها الحكم الابتدائي من حيث صحته أو خطئه ، وانما ينقل الاستئناف الى تلك المحكمة نفس القضية التي صدر فيها ذلك الحكم فيقضي بتأييده أو بالغائه أو بتعديله وفقا لما يتبين لها من وجه الحق في موضوع تلك القضية .

محكمة الموضوع

□ وقضى بأن من المقرر أن لمحكمة الموضوع السلطة في تحصيل فهم الواقع في الدعوى وفي تقدير ما يقدم لها من أدلة. وحسبها أن تبين الحقيقة التي اقتنعت بها وأن تقيم قضاءها على أسباب سائغة وكافية لحمله .. ولها في حدود سلطتها التقديرية أن تاخذ بتقرير الخبير متى اطمأنت اليه واقتنعت بالاسباب التي بنى عليها الخبير النتيجة التي انتهى اليها .

عقد التامين

□ وقضى بأن من المقرر أن على المؤمن له أن يقرر في دقة وقت ابرام العقد كل الظروف المعلومة له والتي يهم المؤمن معرفتها ليتمكن من تقدير المخاطر التي ياخذها على عاتقه .

وعليه ان يبلغ المؤمن بما يطرا اثناء العقد من ظروف من شانها أن تؤدي الى زيادة هذه المخاطر حتى يكون على بينة من الامر ، ويتخذ ما يناسبه اما بطلب فسخ العقد أو طلب زيادة اقساط التامين أو المضي في قبول العقد بدون تغيير .

من أشهر الجرائم :

تعريب وعرض :
د. السيد أبو مسلم

حسناء المليونير المدللة

كانت « آنا ماري كينن » فتاة صارخة الجمال في صدر شبابها ذات سحر ودلال تزوجت في الثامنة عشرة من عمرها من سائق باحدى الشركات ولكنها لم تقتنع بالحياة معه فقد كانت فتاة ذات تطلعات واسعة تحلم بالغنى والثراء والحياة المرفهة ، وبعد ان عاشت حياة زوجية لمدة عامين مع هذا السائق تاكد لها ان هذا الزواج لا يرضي تطلعاتها وانها تستطيع ان تستغل حسنها وجمالها فيما يوفر لها الحياة التي تحلم بها فانفصلت عن زوجها وتسمت باسم اخر جذاب واطلقت على نفسها اسم « دوت كنج » .

حاولت هذه الفتاة في اول الامر استغلال جمالها في ان تعمل نموذجا للمصورين المحترفين ليلتقطوا لها الصور في اوضاع مختلفة لكي يبيعونها للمجلات التي تنشر صور الحسان او صور لمجلات الازياء ، كما كانت تعمل في المساء في احد الملاهي الليلية الراقية بالمدينة والتي يؤمها الاثرياء وعلية القوم . وحققت هذه الفتاة من تلك المهن المختلفة ما يرضي تطلعاتها فقد كاد تتحلم بالمجوهرات وبالحياة الرغيدة والسيارات الفارهة ، وان تكون محط انظار الاوساط الراقية في مدينة نيويورك في العشرينات من هذ القرن .

وجدت » آن ماري » التي كانت قد تسمت باسم « دوت كنج » الصيد المناسب في النادي الليلي الذي كانت تعمل به ، وهو احد زبائنه اللامعين وكان يعرف باسم « مارشال » وهو احد رجال الاعمال البارزين الاثرياء .

وتوطدت علاقته بهذه الفتاة وانتقلت من مصاف الغانيات العاملات بالنادي الليلي لتحتل مكانها الى جوار هذا الثري على مائدته كل ليلة بينما كانت نظرات زميلاتها من فتيات الليل ترقبها في حسد وتنظر اليها نظرات الغيرة بينما كانت ضحكاتها المرحة تجلجل في أرجاء القاعة وسط الاضواء والصخب والموسيقى .

كانت هذه الفتاة تشاهد كل ليلة بصحبة هذا الثري الذى أطلقت عليه فتيات الليل اسم « دادي السكر » وهو اصطلاح تطلقه فتيات الليل على العجوز الثري عندما يقع في غرام فتاة صغيرة في سن بناته ويغدق عليها لتصير حياتها حلوة كالسكر .

وكان مارشال جديرا بهذا اللقب الذى أطلقته عليه بنات الليل من زميلات عشيقته الحسناء اذ أغدق عليها المال والهدايا حتى أنها استطاعت أنتدخر من بين ما أخذته منه اكثر من ١٠٠ الف دولار كما امتلأت خزانةملابسها بافخر الملابس وأغلى المجوهرات والتى بلغ قيمتها حوالي ٣٠ الف دولار .

في ١٥ مارس ١٩٢٣ وجدت دوت كنج قتيلة في شقتها . وعثر عليها ملقاة على سريرها وعندما عاينت الشرطة مسكنها رجحت أن تكون وفاتها انتحارا ، اذ وجد الىجوارها زجاجة لمادة الكلوروفوم المخدر ، كما لوحظ أن ذراعها قد التوى خلفها .

ومما لاحظه المحققون انالتليفون الذى كان دائما الى جوار سريرها وجد في طرف الغرفة على أقصى بعد يسمح به سلك هذا التليفون، ولاحظت الشرطة أيضا اختفاء كل ملابسها ومجوهراتها ، كما عثر على خطاب موجه اليها يحمل اسم « حبيبتي دوتي » ولم يعثر على بقية الخطاب الذى كان معظمه ممزقا الا أن الشرطة قرأت بعض كلمات هذا الخطاب ومنها : لن يمضي يومين قبل أن أكون بين ذراعيك .

عثرت الشرطة تحت احدىأرائك البيت على بعض ملابس النومالتى اتضح أنها تخص رجل الاعمال الثري مارشال .

استدعت الشرطة خادمتها الخاصة في محاولة للاستدلال على المزيد من المعلومات حول حياة هذه الحسناء فقالت الخادمة انها كانت فتاة مرحة لها العديد من الاصدقاء لا يكاد رنين التليفون ينقطع بمنزلها، تحب المرح والمتعة ، وانها كثيرا ما كانت تخرج في أوقات مختلفة من الليل والنهار وأن لها اصدقاء عديدين من الرجال وان كان أقربهم اليها هو مارشال الذى كان قد استاجر لها هذه الشقة وكان يتردد عليها من حين لاخر .

ورجحت الخادمة الا يكون مارشال على علم بعلاقاتها الاخرى باصدقائها الذين كانت تلتقي بهم بين وقت واخر خارج بيتها ، ولكنها اضافت انها كثيرا ما كانت تسمع أصوات شجار بينها وبين مارشال اذا ما تصادف وجودها في البيت أثناء تردده عليها . ولكن مثل هذه المشاحنات كانت دائما تنتهي بسبب رقة هذه الفتاة وأبتسامتها الساحرة التى كانت تذيب غضب عشيقها العجوز وانها كانت تتلاعب به ولا يرفض لها طلبا بل كانت كل المشاحنات بينهما تنتهي بهدية جديدة يهديها لها .

تقدم مارشال من تلقاء نفسه لشرطة مدينة نيويورك عند علمه بالحادث وكشفا عن شخصيته الحقيقية واتضح انه المليونير الشهير كيرسلي ميتشل ، ومنأحد اثرياء ولاية فيلادلفيا وأحد رجال الاعمال الاميركيين البارزين وأن له نشاطا تجاريا واسعا في ولاية نيويورك أيضا التى لا تبعد كثيرا عن فيلادلفيا .

واعترف هذا المليونير بالعلاقة الغرامية بينه وبين هذه الفتاة ، كما أضاف أنه كان يغدق عليها الهدايا وكان يعتقد أن من حقه أن ينشأ علاقات مع من يشاء ، أما بالنسبة لظروف مقتلها فقد أنكر معرفته بشيء بهذا الخصوص. كانتالشرطة قد استطاعتتحديد وقت الوفاة ، وبسؤال المليونير عن مكان وجوده وقت وفاتها قدم من المعلومات ما يفيد أنه كان في عمله وشهد الكثيرون بما يؤيد ذلك .

ظل هذا الحادث لغزا غامضا وترددت أقاويل كثيرة بشأنه وظلت الشبهات تحوم حول هذا المليونير من احتمال تدبيره أمر قتلها مستعينا بقتلة مأجورين ، وليس أسهل من هذا في مدينة نيويورك التي تعج بالقتلة المحترفين ومدمني المخدرات ومن يقبلونالقيام بمثل هذه الجرائم اذا دفع لهم الاجر المناسب .

كما ثار اعتقاد بانه لا بد وأن المليونير قد تاكد من خيانة هذه الحسناء فقرر الانتقام منها واستعادة مجوهراته ونقوده ، الا أنه لم يكن هناك دليل واحد يؤيد مثل هذه الشكوك .

ومن بين النظريات الاخرى التى طرحتها الصحافة في تغطيتها لهذا الحادث أنه من الجائز أن تكون قد تعرضت الفتاة لحادث سرقة أو تهديد لابتزاز أموالها وأن المجرم كان قد أعد عدته باستعمال مادة الكلوروفورم للاستعانة بها ليفقدها الوعي لبعض الوقت حتى تتم سرقته الا أن جرعة مادة الكلوروفورم المخدرة كانت أكبر من المفروض ، مما أودى بحياتها أو أنه عندما قاومته ضاعف منالجرعة بقتلها والتخلص منها .

وظل هذا الحادث لغزا حتى اليوم ، تناولت الجرائم التى فشلت ، ويرد هذا الحادث في العديد من الكتب التى فشلت الشرطة في كشف غوامضها ومن بينها كتاب المؤلف سيدني سوترلاند الذي عنوانه « عشر جرائم قتل حقيقية ظلت غامضة » .

قضية غريبة

يكتبها: محمود صلاح

القى رجال المباحث القبض على الطالب الفاشل حمادة ..بتهمة خطف جاره الطفل سامح — ١١ سنة — والمطالبةبفدية ٧٥ الف جنيه ثم قتله فيجراج قريب من مسكنه . وفي صباح اليوم التالي كان المتهميقف امام وكيل النيابة الذيبدأ التحقيق معه بسؤاله عن اسمه ووظيفته ..

— الحلقة الثانيــة —



هارب .. من الإعدام !

— قال المتهم الشاب : اسمي محمد محمود حسن وعمري ٢٥ سنة طالب بكلية التجارة ..

□ المحقق : ما تفصيلات اعترافك ؟

— المتهم : كنت زعلانا مع ابي . واقمت مع اصحابي هشام وصلاح وجمال .. وفي يوم الحادث — في رمضان — شاهدت الفوازير في التلفزيون ثم نزلت وجلست على مقهى امام الشارع .. وشاهدت الطفل سامح يمشي مع طفلة صغيرة في الشارع .. وعندما شاهدني نظر الي ثم بصق على الارض .. وبعد ذلك التقيت باحد الجيران الذي عزمني على سيجارة فاخذتها منه ودخلت الجراج وجلست على دراجة بخارية لادخن السيجارة وبعد قليل وجدت الطفل سامح يكرر نفس فعلته .. نظر الي .. ثم ذهب ونادى على أمه وهو يقف في الشارع وتحدث معها .. ثم عاد لينظر لي من جديد وكانه يحتقرني ويشمئز مني .. جريت وراءه .. وأمسكته من رقبته وجذبته الى داخل الجراج ..

— وسألته : ليه كده ؟

ثم عثرت على قطعة حديدية ملقاة على أرض الجراج . فامسكته وضربته بها .. ولا اتذكر عدد المرات .. وقع سامح على الارض .. فجذبته من رقبته تحت احدى السيارات !

□ ● □

— ومضى القاتل يكمل اعترافه قائلا : بعدما حدث اسرعت الى الحمام وشعرت بالميل الى القيء .. نظرت الى يدي فوجدتها ملوثة بالدماء فاسرعت اغسلها . وقمت بتغيير ملابسي وهبطت مرة أخرى الىالشارع .. واتصلت تليفونيا بخطيبتي .

□ المحقق : ماهي صلتك بالطفل سامح ؟

— المتهم : لاتوجد صلة .

□ المحقق : اين يقع منزلك بالنسبة لمنزل أسرته ؟

□ المتهم : المنزلان متقابلان في الشارع ..

□ المحقق : ماذا كان الطفل سامح يفعل قبل الحادث ؟

— المتهم : كان يسير بطريقة عادية مع طفلة صغيرة .

□ المحقق : اذن ما الذي اثار انتباهك عندما شاهدته ؟

— المتهم : لاشيء .. غير أنه نظر الي ثم بصق على الارض .

□ المحقق : وماذا فعلت تجاه هذا التصرف ؟

— المتهم : أول مرة لم أهتم بتصرفه هذا .

□ المحقق : ولماذا لم تصعد الى مسكنك بعد ذلك ؟

— المتهم : التقيت باحد أصدقائي الذي اعطانيسيجارة وقلت لنفسي ادخنها امام الجراج .

□ المحقق : واين ذهب الطفل سامح بعد ذلك ؟

— المتهم : دخل منزله ثمخرج مرة أخرى .. وكرر نفس التصرف .. نظر الي ثم بصق على الارض .

□ المحقق : ألم تساله لم فعل ذلك ؟

— المتهم : لا

□ المحقق : لكن لماذا فعل ذلك؟

— المتهم : مؤكد بسبب الخلافات التي بين أسرته وبين أسرتي .. فقد كان ابن عمته قد خطب شقيقتي ثم حدثت مشاكل وانتهت الخطبة . وكانت أسرتي تعتقد ان أسرة سامح تلجأ الى الشعوذة .. ومن هنا كانت الخلافات .

□ المحقق : وهل تدخلت انت في هذه الخلافات ؟

— المتهم : لم يكن لي ايدور فيها .

□ المحقق : وماذا كان دور والدة الطفل سامح في هذه الخلافات ؟

— المتهم : هي كانت بعيدة عن هذا الموضوع .

□ المحقق . اذن كيف تبررتصرف الطفل سامح معك ؟

— المتهم : أكيد سمع كلام والدته حول الخلافات .

□ ● □

ومرة أخرى عاد القاتل ليوضح طريقة ارتكابه الجريمة قتل الطفل سامح ..

— فقال : جريت عليه وامسكته من رقبته من الخلف بيدي اليمنى وجذبته بشدة الى داخل الجراج .

□ المحقق : هل قاومك ؟

— المتهم : لا .

□ المحقق : وهل استغاث ؟

— المتهم : لا

□ المحقق : ماذا كنت تريد بجذبه الى داخل الجراج ؟

— المتهم : كنت اريد ان اضغط عليه حتى لايكرر فعلته .. لكنه غاظني بشدة ..

□ المحقق : وماذا فعل وانت تجذبه ؟

— المتهم : كان يسير وانا اجذبه لحوالي سبعة أمتار ..

□ المحقق : كيف اذن ضربته ؟

— المتهم : كان الجراج مظلما وعندما عثرت على القطعة الحديدية ضربته في ظهره . ولا اذكر أين ضربته بعد ذلك . لانني لم أشعر بنفسي وعندما سقط على الارض دفعته أسفل احدى السيارات .

□ المحقق : لكن المعاينة اثبتت وجود طعنات في رقبة الطفل سامح ؟

— المتهم : لم اشعر الا بالضربة التي طعنته بها في ظهره .. ولا انكر عدد الطعنات الاخرى !

□ المحقق : وماذا حدث بعد ذلك ؟

— المتهم : لا انكر .. سقط سامح على الارض ولم يعد يتحرك فجذبته الى اسفل السيارة .

□ المحقق . هل تيقنت من موته ؟

— المتهم : لا .. تركته عندما لم يعد يتحرك !

□ ● □

هكذا حاول حمادة انيصور انه ارتكب جريمته بسببفقدانه شعوره . لما زعمه من ان الطفل سامح قد بصق عليه !

□ لكن المحقق ساله : ماهو قولك فيما قررته والدة الطفل سامح انه في يوم اختفائه وصلتها مكالمة تليفونية من شخص صوته يشبه صوتك ويخبرها بضرورة وضع مبلغ ٧٥ الف جنيه لقاء عودة سامح؟

— المتهم : لااعرف شيئا عن هذا الموضوع !

□ المحقق : وماقولك في انها قالت انك قد عاودت الاتصال بها مرة اخرى لتخبرها بوضع المبلغ في اخر سيارة بالجراج، والتي وجدت اسفلها جثة الطفل سامح ؟

— المتهم : ايضا .. لااعرف شيئا عن ذلك !

□ المحقق : لقد قررت انهسا تلقت المكالمة الاولى بعد منتصف الليل والثانية في الواحدة والنصف بعد منتصف الليل ؟

— المتهم : في ذلك الوقتكنت احدث خطيبتي !

□ المحقق : لقد انهمتك الام بخطف سامح ؟

— المتهم . لا اعرف .. سوى انني ضربته فقط !

□ ● □

كان واضحا أن القاتلمتمالكا لاعصابه مسيطرا على انفعالاته .. وكان يناور المحقق وهو يجيب على اسئلته . ويحاول جاهدا أن يصور الجريمة على أنها كانت وليدة انفعال لحظي منه .. ولم تكن جريمة مدبرة بهدف الحصول على مبلغ الفدية .. لكن تحقيقات النيابة واقوال والدة الطفل سامح وشقيقته الصغيرة الوحيدة واقوالالشهود الذين قررت النيابة أستدعاءهم لسماع أقوالهم .. كانت تقول كلاما غير كلام القاتل !

فماذا قالوا ؟

(يتبع)

مسافر مع .. الايام

بقلم : درويش الجميل

لا أحد يجهل راسبوتين .. القس الشيطاني الذي خدع روسيا كلها حين خدع القيصرة الكسندرا والقيصر نيقولا الثاني ، وعجل بهذا ، بأفول نجم القيصرية كلها في روسيا .

راسبوتين الأول .. فيليب سدير

ولكن التاريخ يقول :

— لقد سبق راسبوتين هذا الى لعبة الشعوذة ليتمكن من التجسس على أسرار روسيا كلها لحساب الالمان .. سبقه راسبوتين اخر .. راسبوتين الاول .. وان لم يحمل هذا الاسم .. اسمه الحقيقي « فيليب سدير » .

جلستنا اليوم ليست مع راسبوتين الثاني القس الشيطاني .. بل مع راسبوتين الاول .. « فيليب سدير » أو .. الاستاذ سدير .. كما كان يدعوه تلاميذه ومريدوه .. وكلهم بين آفاق كالاستاذ ، أو مخدوع بالاعيب الرجل الذي خدع القيصرة والقيصر .

اذا كنا في بطرسبورج في يوم من أيام مارس عام ١٩٠٢ ، في حديقة دار مطلة على نهر النيفا .. لشهدنا هذه الصورة المثيرة ..

جمع من الفلاحين والعمال وموظفي الحكومة يحيطون « بالاستاذ » في احترام وتوقير .. في رقة بالغة وان ظهرت في حناياها الانتهازية يقول الاستاذ لاحد الفلاحين :

— وانت أيها الفلاح الطيب . لقد جئتني من أجل زوجتك .. أليس كذلك ؟

ويفغر الفلاح فمه دهشة ويقول :

— يا الهي .. كيف عرفت يا أستاذ سدير ؟!

— دعك من هذا أيها الرجل الطيب .. زوجتك مريضة ،وتريد لها الشفاء .. مريضة جدا .. حسن .. ان هذا سيكلفك الكثير أيها الفلاح الطيب ..

— سادفع كل ما تريد يا أستاذ .

وضحك سدير ضحكة مصطنعة حافلة بشحنة كبيرة من الطيبة الكاذبة وقال موجها الحديث الى الاخرين :

— أسمعتم أيها الاحباء ؟ يظن صديقنا الفلاح الطيب انني اتقاضى اجرا على « محاولاتي المتواضعة » لتخليص المرضى من الامهم ! لا يا صديقي الفلاح الطيب .. أنا لا اتقاضى مالا .

وقال الفلاح :

— أنا رهن اشارتك يا أستاذ .. ولكنك قلت ان شفاء زوجتي سيكلفني الكثير .

— اسمع يا صديقي .. ان بينك وبين جارك خلافا على فدان من الارض .. أليس كذلك ؟

في ذهول قال الفلاح :

— أجل .. أجل .. يا أستاذ .. كيف عرفت ؟

— حسنا .. عد الى جارك هذا وقل له : « أنا متنازل لك عن الفدان موضوع الخلاف خذه فهو لك ..! » .

— أستاذ سدير .. اذا قلت هذا أخذ جاري الفدان .. وبهذا يلحق بي ضرر شديد !

— الفدان أم زوجتك ؟

— زوجتي بالطبع .

— اذن فقرر هذا من الان . اذا تنازلت عن الفدان لجارك ، قامت زوجتك من فراش المرض كأن لم يلحق بها أي أذى ..

— سأعطيه الفدان يا أستاذ سدير .

— عظيم .. أرى من الان زوجتك وقد قامت من فراش المرض .. يبدو أن عزيمتك صادقة .. وتستبد الدهشة بالفلاح ويقول :

— تراها وهي في قرية تبعد ستمائة ميل عن سان بطرسبورج؟!

— أجل .. أراها تتقافز كعادتها .. لقد صدقت مع ربك تشفى لك زوجتك ..

والمشهد يا عزيزي القارىء ورد في يوميات من شاهده .. وهم من علية القوم في بطرسبورج .. بينهم صحفيون وأدباء .. و .. وهذا هو العجب .. واطباء أيضا ..

ويحكي لنا الدكتور بابوس وقد صار فيها بعد صهر الاستاذ سدير .. راسبوتين الاول .. يحكي لنا عن حادث آخر أكثر اثارة للدهشة . يقول دكتور بابوس :

جاءته ذات يوم فلاحة روسية مصابة بالاستسقاء .. ضخمة كالفيل من الماء الذي نفخ جسدها .. فحصها بعض زملائي الاطباء وأجمعوا على أنه ليس أمامها سوى أيام ثلاثة على ظهر الارض .. أوقفها الاستاذ سدير وسط الغرفة ، وقال موجها حديثه للحاضرين جميعا :

— يقول بابوس ان هذه السيدة لن تعيش الى مثل هذا اليوم من الاسبوع المقبل . وان اجهزتها قد تلفت بفعل الاستسقاء .. أما أنا فأقول العكس .. هذه السيدة الطيبة لم ترتكب اثما في حياتها .. لهذا سينقذها من الموت عملها الطيب .. انظروا اليها جيدا .. كم تظن وزنها يا دكتور بابوس ؟

قلت :

— ليس أقل من مائتي كيلوغرام يا أستاذ ..

— حسنا .. فور أن أشير اليها باصبعي : اصبع القدر .. سترون أنها ستفقد في رشاقتها القديمة .. انتبهوا ؟ ؟

وحدث ما لا يصدقه عقل .. أشار اليها الاستاذ باصبعه فاذا هي قد صارت في لحظة في رشاقة العذراء بنت الخامسة عشرة .. وتعالت أصوات الدهشة :

— يا الهي لقد صارت في رشاقة العذراء ..

— فقدت وزنها لحظة بعد اخرى ..

— صارت كالعود الرطب في ثيابها التي اتسعت فجاة ..

في هدوء قال سدير :

— هل ترون قطرة ماء واحدة تحت قدميها ؟؟

قلنا جميعا في ذهول :

— أبدا .

— هذه معجزة .

— لقد شفيت تماما من الاستسقاء .. وكيف ؟ باشارة من يد المعلم .

لا أجد لما حدث امامنا اي تفسير علمي .. ولكنه حدث .. وهذا هو سر أستاذي الكبير سدير .

ونسأل الدكتور بابوس :

— دكتور بابوس .. تكرم باعطائنا فكرة سريعة عن خلفيات « معلمك » الاستاذ سدير .

قال بابوس :

— كلها عجب في عجب يا سيدي .. فقد ولد في مدينة بون في ٢٥ ابريل عام ١٨٤٩ .. لم تجد أمه أية الام من تلك التي تجدها الامهات لحظة الولادة ..

— ومن أبوه يا سيدي ؟

— أبوه ؟ سيدي .. لقد حملت به أمه من غير ان يمسها بشر .

قلنا ساخرين :

— جعلت منه مسيحا اخر يا دكتور بابوس ؟!

— أنا أنكر الحقيقة يا سيدي .. ويضيق المقام عن ذكر أحواله المعجبة منذ طفولته حتى دخل مدخل الشباب .. التحق بكلية الطب في جامعة هايدلبرج .. ولكن عميد الكلية طرده بعد شهرين .

— ولماذا طرده ؟

— لانه شاهده يجري جراحات دقيقة ناجحة بلا مشرط .ويكتشف الامراض المستعصية دون أن يفحص المريض ، ثم يشفيه بكلمة عطوف أو بيسمة حنون .

قلنا للدكتور المفتون بالافاق سدير :

— في أيامنا نسمي هذه الاعيب شعوذة وحيلا حسنة السبك بمساعدة أفاقين محترفين كاستاذهم سدير ، والهدف هو ابتزاز المرضى المساكين ..

قال بابوس بسرعة :

— كلا ياسيدي .. هنا تخطىء خطأ كبيرا .. لم يكن « المعلم » يأخذ قلسا واحدا من المرضى .

— ومن أين جمع هذه الثروة الكبيرة ؟ قصر في بون ، واخر في بطرسبورج .. و « عزبة » في كييف . وعربة مطهمة .. وحظيرة بها أفخر الجياد الروسية وأعظمها أصالة .. من أين ؟

— من زوجته « الكونتس أولجا موسين » كانت مريضة فوجدت الشفاء على يدي المعلم فتزوجته ووهبته كل ثروتها .

— أليست « أولجا موسين » هذه هي زوجة الشاعر الروسي الاشهر بوشكين ؟!

— تزوجها بعد أن مات بوشكين .

— ورضي بعجوز شمطاء ؟ أكان ذلك من أجل مالها ؟

— هناك مصدر اخر لثروته يا سيدي .. الخزانة القيصرية .. كانت القيصرة لا تبخل عليه بشيء .. وكذلك القيصر .. كان في استطاعته أن يغرف من خزانة روسيا بيديه كما يشاء .. ولكن المعلم الطيب الرحيم بالفقراء لم يكن يأخذ الا ما ينفقه على أصحاب الحاجات الذين كانوا يلجأون اليه طلبا للعون .

تلاميذه ، ومن عجب كما قلنا انه كان بينهم أطباء وعلماء ،يذكرون عن افاعيله المثير المعجب .. كانت داره في بطرسبورج تعج يوميا بطلاب الشفاء والصحة .. عميان وعور ، وعرجان ، ومفلوجون ، ومصابون بالدرن والزهري والسرطان .. بعضهم يجد الشفاء .. وبعضهم لا يجده لانهم كما كان يقول لهم «المعلم» :

— لا خلاص لامراض البدن قبل خلاص الروح .. اخلصوا في ايمانكم بربكم وبي ، تتخلصوا على الفور من أمراض البدن .

وبلغ من تاثيره على تلاميذه ومريديه أن قال أحدهم :

— ان معلمنا ليس من هذا العالم .. انه جاءنا من عالمه القدس ليخلصنا ..

الهوه .. وأقلهم حماسا نسبه الى النبوة .. ألم يقل بابوس .. « دكتور » بابوس .. انه ولد من أم لم يمسها بشر ؟!

ثم لعب القدر معه لعبته السعيدة .. رفع وزير الداخلية الى القيصر تقريرا عن نشاط هذا الالماني الذي يحج الناس الى داره في سان بطرسبورج . وقرأت القيصرة ذلك التقرير . بكت وقالت لزوجها القيصر :

— نيقولا . من يدري لعلي اجد الشفاء عند هذا الرجل .

— ياعزيزتي . تقرير وزير الداخلية يؤكد انه أفاق .. مشعوذ .

— ولكنه أيضا ينكر انه كان وراء الشفاء الكامل لكثيرين ممن ذهبوا اليه .

— يا الكسندرا . أنا لا أومن بالخرافات .. خاصة تلك التي تزعم أن رجلا في القرن التاسع عشر ، يولد من غير أن يمس امه بشر .. لم يبق الا ان يزعم انه « المسيح » !

قالت القيصرة المولعة بالخرافات والمؤمنة ايمانا لايتزعزع بأساطير السحرة ومعجزات أولي العزم :

— قلبي يحدثني أنني سأجد عنده الشفاء .. وانني سأهبك الولد الذي تتوق اليه ليرث تاج ال رومانوف .

قال القيصر في هدوئه الذي اشتهر به :

— ياحبيبتي .. أنا لا احب أن أضع حياتي بين يدي مشعوذ .. لقد وضعتها بين يدي ربي ولن أستردها منه .

ويقول الدكتور بابوس :

— ذات ليلة كنا نسمر في حديقة داره حين قال لي فجاة :

— بابوس . القيصرة تؤمن بقدراتي . والقيصر يكرهني ..

قلت له :

— معلم كيف عرفت ؟

قال :

— قرأت ذلك لتوي في السماء .. بابوس . يجب أن أقابل القيصرة والقيصر معا .. سأجعله يؤمن بي ..

— كيف يامعلم ؟

— غدا سيخرج القيصر والقيصرة للنزهة في غابات بطرسبورج . وغدا أتصدى للعربة القيصرية .. وستكون معي يابابوس .

— وكيف علمت بان القيصر والقيصرة سيكونان غدا في غابات سان بطرسبورج ؟

— ألم اقل لك مرارا يابابوس انني أعرف كل شيء .. النجوم تنقل الي أسرار العوالم كلها .. لقد قالت لي هذا كله منذ لحظات

خرجنا في اليوم التالي الى غابات سان بطرسبورج . لم يكن بالغابة مايدل على ان قيصر روسيا سيتنزه فيها ذلك اليوم .. لا حرس ولا رجال مخابرات ، ولا أي لون من الاستعدادات التي تصاحب عادة نزهات القيصر ... فجاة رأينا العربة القيصرية في الطريق المعتم بالغابة !

وتصدى المعلم للخيل . باشارة من يده ركعت على قوائمها الامامية .. ونزل القيصر مذهولا .. أما القيصرة فانحنت أمام معلمي والدموع تجري على خديها .. أما القيصر فصاح بأستاذي .

— من أنت أيها السيد ؟ لايتصدى لعربتي أحد دون أن ينال عقابه .

في هدوء قال له الاستاذ :

— فلماذا لاتعاقبني يا صاحب الجلالة ؟؟ ألا ترى الى رجالك وحرسك لايقدرون على الاقتراب مني !

ولم تملك القيصرة وقد رأت صحة ما قال معلمي أن هتفت والدموع تغسل وجهها :

— من أنت أيها السيد العظيم؟ هل جئت لتشفيني ؟ من انت ؟

في هدوء قال المعلم :

— أنا « كلب الراعي » ... انني لم أمش في الطريق التي مشى فيها بنو البشر .. لقد (كنت) منذ البداية ، وسأظل حتى النهاية .. ومع هذا ما أنا الا نفحة صغيرة من قدس الاقداس ..

بعض هذه الكلمات ذكرتها الأناجيل على لسان عيسى عليه السلام .. ومن عجب .. ورغم ادعائه الالوهية والنبوة معا .فان القيصرة المعروفة بتدينها أصرت على أن يغدو (المعلم) فيليب سدير ، طبيبها الخاص . قالت لزوجها :

— يجب أن تجعله طبيبك الخاص أنت أيضا يانيقولا .

— ياحبيبتي . أنا لست مريضا .. واذا مرضت فالله وحده هو الذي يشفيني ..

— ولكنه قال انه (كلب الراعي) .. وانه ..

قاطعها القيصر :

— ياحبيبتي .. لا تكفري بخالقك .

— لقد وعدني .. وعدني أن أهبك الطفل الذي تريد .

— سيكون لنا الطفل الموعود اذا شاء ربي .. وليس اذا شاء هذا المدعي .

— نيقولا . أرجوك . لا تدعني أغضب منك . لن أستغني أبدا عن المعلم .. أبدا .. مهما حدث

من أعجب العجب أن تحمل القيصرة وتضع ولي العهد المنتظر (الكسيس) في أغسطس من عام ١٩٠٤ .. وبلغ من سعادة القيصرة وايمانها بالمشعوذ أنكانت تقبل يديه فور دخوله عليها دون استئذان .. ولم يرض هذا جهاز المخابرات القيصرية .. اختفى المعلم فجأة .. لم يعد الى داره في يوم من أيام فبراير عام ١٩٠٥ .

وجن جنون القيصرة . أخذت تبكي وتصرخ قائلة :

— لقد عاد « المعلم » الى مملكته القدسية يانيقولا .. من يرعى ابننا بعد الان ؟ من ؟

— ياعزيزتي .. الله هو راعينا جميعا . ضعي ثقتك في الله .

— ماذا حدث له ؟ كيف يترك الدنيا هكذا في أيدي الاشرار ؟ لقد كان يحدثني دائما عن عالم جميل كله خير ومحبة سيصنعه لنا .. لروسيا يانيقولا .. أين ذهب ؟ سأصلي ليعود الينا المعلم . سأصلي ليعود ويرعى ولدنا « الكسيس » .

لم تكن تعلم أن المخابرات القيصرية قد اعتقلته في سرية شديدة ، والقت به في سجن ناء من سجون سيبيريا .. وبأمر من ؟ بأمر القيصر نيقولا الثاني .

اذاقوه العذاب الوانا .وكتب اعترافات مثيرة لاتزال حتى الان في طي الكتمان .. ثم أخذوه الى الحدود .. لماذا لم يقتلوه يادكتور بابوس ؟

— لماذا ؟ لانهم خشوا نقمته بعد موته . لقد كان يقول لهم ضاحكا وهم يعذبونه :

— أنا لااشعر باي ألم .. لا حر لمكاوي النار على جسدي .. ألم اقل لكم « لقد كنت منذ البداية .. وسأظل حتى النهاية ؟ انا لم أمش في الطريق التي مشى فيها بنو البشر » .

كانوا يخشون قتله خوفا من نقمته بعد موته .. ولكنه أرسل الى القيصرة من ألمانيا رسالة قال فيها :

— عيشي في سلام يا أختي الطيبة .. سأرعى ولدك من حيث أقيم .. وسأحميه وأحميك كما فعلت دائما ، فالزمان والمكان لايعنيان شيئا بالنسبة لي .. واذا عدت من حيث جئت فسأرسل لك من يحميه ويقيه غوائل الموت .. اذا علمت باختفائي من عالمكم فانتظري الذي سأرسله لك من عالمي .

ومات الآفاق في الثلاثين من ديسمبر عام ١٩٠٥ في مدينة بون .. ولم يبق الا ان نقول ماقاله التاريخ تعقيبا على رسالته المعجبة الى القيصرة .

ظلت الكسندرا قيصرة روسيا في انتظار من سيرسله اليها من عالمه المجهول المعلم الافاق فيليب سدير ليرعى ولي العهد « الكسيس » المريض بسيولة الدم ، حتى دخل القس الشيطاني راسبوتين .. فصاحت :

— أنت الذي أرسلك المعلم لترعى ولدي وتحميه من الموت .. أنت ولا أحد سواك أيها المقدس جريجوري راسبوتين .

وضاعت القيصرية في روسيا بين الاعيب فيليب سدير راسبوتين الاول و « شعوذة » جريجوري ايفيموفتش راسبوتين الثاني ... ولكن تلك قصة أخرى .



□ المعلم سدير بين مريديه

اسألوا الأنباء

الفن القوطي

□ كتب حسين الشمري يسأل : ما هو الفن القوطي ؟

— وردت كلمة قوط لاول مرة في عصر النهضة في مؤلفات فازاري الذي أرخ لفناني العصر في ايطاليا . وكان هذا نوعا من التهكم لان فناني ذلك العصر كانوا ينظرون الى فنون القرون الوسطى نظرة ازدراء لبعدها عن النسب الكلاسيكية الاغريقية أو الرومانية .. وقد ازدهر الفن القوطي في أوروبا خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر .. وقد اقترح البعض تسميته بالفن الاوجيفي ، ونجد هذا الاسم في المؤلفات الفنية كما ان بعضهم يسميه الفن الفرنسي لان أول ازدهاره كان في فرنسا خلال القرن الثاني عشر .. وساد هذا الفن جميع دول أوروبا التي كانت خاضعة لسلطات روما الديني — البابوية — حتى القرن السادس عشر والفن القوطي فن معماري وفن ديني . وكان من شأن العمارة القوطية أن توجه جميع الفنون الاخرى كفن النحت والتصوير والزخرفة الى طرز خاضعة لمقتضيات الانشاء في الكنائس والاديرة ..

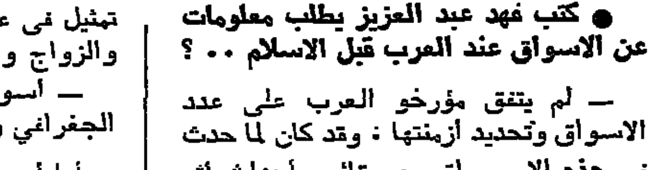
□ نموذج للعمارة القوطية في فرنسا

ويمكن توزيع تطورات العمارة القوطية في أوروبا من منتصف القرن الثاني عشر الى القرن السادس عشر على مراحل ثلاث هي :

□ الفن القوطي البدائي من عام ١١٤٠ الى ١٢٠٠ وتتميز هذه المرحلة بصغر فتحاتها نسبيا ولا تحتوي هذه الفتحات على قواطع داخلية وكانت أغلبها سداسية ومدعمة بالشرفات الداخلية على جوانب الصحن .

□ الفن القوطي في القرنين الثالث عشر والرابع عشر ، ويمكن اعتبار هذه الفترة العصر الذهبي للعمارة القوطية . وقد أطلق عليها اسم القوطي المشع وفي هذه المرحلة كبرت الفتحات وازداد عدد العقود المساندة كما امتازت بزوال الشرفات في داخل الكنائس ..

□ القوطي اللهبي من عام ١٤٠٠ الى عام ١٥٠٠ وفي هذه المرحلة تظهر الحليات اللهبية بكثرة ، ولا سيما في الفتحات وفي الزخرفة الداخلية وتتعقد حليات قطاعات العقود وتزداد العوامل الزخرفية .



أسواق العرب في الجاهلية

● كتب فهد عبد العزيز يطلب معلومات عن الاسواق عند العرب قبل الاسلام .. ؟

— لم يتفق مؤرخو العرب على عدد الاسواق وتحديد أزمنتها ؛ وقد كان لما حدث في هذه الاسواق من وقائع وأحداث أثر ملحوظ في التاريخ العام للجزيرة العربية . واهتم المؤرخون بالاسواق العامة ولم ينظروا للاسواق الضئيلة التي كانت تقام في القرى ؛ بل لم يفيضوا في بحث أمر الاسواق العامة الكبرى ولم يذكروا منها الا شذرات .

وتقسم اسواق العرب قبل الاسلام الى ثلاث هي :

— أسواق خاضعة لنفوذ اجنبي تدار بنظم خاصة وتتضاءل فيها الصبغة العربية .

— اسواق انشأها العرب أنفسهم بحكم الحاجة فصارت مع الزمن تمثلهم أصدق تمثيل في عاداتهم في البيع والشراء والدين والزواج والحقوق .

— أسواق ذات صبغة مختلطة لموقعها الجغرافي وهي واقعة على البحر .

أما أسواق القسم الاول فتمثلها سوق هجر والبحرين وعمان . وتمثل اسواق القسم الثاني سوق عكاظ الذي يعتبر مرآة العرب في الجاهلية حيث لا اثر فيه للنفوذ الاجنبي الذي سيطر على غيره من الاسواق .

وتقع عكاظ في الجنوب الشرقي من مكة على بعد ١٠ أميال من الطائف وتمثل اسواق القسم الثالث : عدن وصحار ودبي . ومن اشهر الاسواق العربية الاخرى سوق دومة الجندل وتقع في موقع متوسط بين الشام والخليج العربي والمدينة على منتصف الطريق الواصل بين العقبة والبصرة تقريبا وسوق المشقر وهو حصن بالبحرين لعبد القيس وهو قريب من هجر . وسوق حباشة وكانت للعرب في تهامة .

كوبون اسألوا الأنباء

الاسم : ______

السؤال : ______



«كم هم طيبون هؤلاء البيض» تشويه للإسلام في أفريقيا

□ ميروشكا ديتمرز

دور السينما الصهيونية والاسرائيلية لا يتوقف عند تلك الافلام التي يتم تحقيقها فـي اسرائيل بل هي تمثل حالة من الشمول الذي يتعدد علـى مستويات عدة ، ينـال منهـا الكثير العرب وتتسع الدائـرة لتشمل الاسلام ، بكل تعاليمه السمحة وتقاليده .. وعبـر المحطات الماضية ، رصدنـا مجموعة من الاعمال والممارسات التي تتحرك في اطرهـا السينما الصهيونية ومن خلفها نقل اعلامي مكثف وفاعل ، في التأكيد على الكثير من الصـور المشوهة والممسوخة للعرب والاسلام .. حين تحـاول الصهيونية ، حاليا ان تؤكـد على صورة واحدة - الا وهي" ان العرب والاسلام همـا مصدر الارهاب في العالم " ..وفي هذه المحطة بالذات نرصد فيلم « كم هم طيبون هؤلاء البيض » الذي بدأ عرضه في أوروبـا وفرنسا منذ أيام قليلة ؛ وسطموجة من الاعتراضات والرفض وهذا الرفض وذلك الاعتراض لا يقتصر على الجهات العربية والاسلامية والافريقية ، بـل يشمـل كبـار نقـاد السينما الفرنسية ، الذين تناولوا الفيلم بكثير من الهجـوم والقسوة - وهذا ما دعى أحدى الصحـف اليسارية الى وصف الفيلم بأنه « عنصر » و « لا يعتمـد على الحقائق » - والان .. ماذا عن الفيلم الجديد ؟ ..

متابعـة : عبد الستار ناجي

— فيلم : « كم هم طيبون هـؤلاء البيض »
— اخراج : الايطالي ماركوفيريري
— انتاج : فرنسي — ايطـالي (مشترك)
— بطولة : ميروشكا ديتمرز وميشيل دومينغو

منذ بداية الفيلم ، تعيش اجـواء الصحراء والجمال ، حيث تقـوم بعثة اوروبية في مهمة خيرية لتـوزيع المعونات والاغذية على المحتاجـين والجائعين في افريقيا ، وبالذات خلف الصـحراء العربية ، ولهـذا معـان ودلالات ، نشير اليهـا فيما بعـد ، وخلال الرحلة ، نرصد حالات مـن التهكم والسخرية ، كعادة ماركوفيريري في فرز عقدة (الحضارية) ، اتجـاه العرب والمسلمين والافارقة .. مـع ملاحظة أن تلك الرحلة تتزامن مـع جهود ومساعدات رجال دين مسيحيين من ارساليات كاثوليكية تقيم في مناطق متعددة من أرجاء الصحراء ، وهـي لاتبخل في تقديم المساعدات والمعونات ، في الوقت الذي يمارس فيه العـرب والاسلام التفرج والتفرقة بين الافارقة المسلمين والافارقة المسيحيين والافارقة اليهود (الفلاشا) .

اتهامـات

وفي وسط قبائل افريقية ، تـردد بعض الكلمات المبهمة ، التي لاتحدد جهة أو مكانة على الخارطة الافريقية اللهم الا بعض التقاليد الدينية ومنهـا الاسلام ، تبدأ الرحلة الثابتة ،حيث تقوم البعثة ومنها الثنائي (ميروشكا ديتمرز وميشيل دومينغو) بتقـديم مساعدات ، حتى تنتهي كل المعونات

ويلتهم الجياع كل شيء .. كـل شيء ..

ولكن الفيلم ، أو ماركوفيريري لا يتوقف عند هذا الحد ، بل يسـعى الى اكثر من ذلك بكثير ، حيـث ، ينتهي الفيلم ، بفاجعة ، حيث تقوم احدى القبائل الافريقية باتهام وأكل أفراد البعثة وبالذات الثنائي ميروشكا وبلاسيدو ..

هكذا ترى السينما الصـهيونية الافارقة المسلمين .. وهكذا تحـاول أن تصدر صورهم المشوهة الى العالم .. فتارة هم عبيد جنس ورذيلة ... ومصدرا للايدز .. ثم هم أكلة لحـوم البشر .. وغيرها من الاوصاف التي لاتكاد تنتهي ، حتى تبدأ سلسـلة غيرها من الاتهامات .

تصريـح

اتدرون مـاذا قال ماركوفيريري ، حينما راحت الاقلام والاعلام تلاحقانه بتهمة انه عنصري ، ومروج لبعض التعاليم الاستعمارية بان الافارقة ماهم الا أكلة لحوم البشر ولا يسـتحقون المساعدة .. قال فيريري :

— « لقد كنت أتوقع حملات عنيفة ضدي ، ولكنني أستطيع أن أؤكد أن فلمي الجديد يرمي الى تعرية السياسة الاوروبية الغربية في افريقيا والنفـاق الواضح في ارسال المساعدات الغذائية لان الغرب يعتقد أن ارسال المعونات الغذائية كفيل بسد الديون التاريخيـة المستحقة عليه افريقيا كما أنها محاولة لتعرية الضمير العربي تجاه القـارة الافريقية ، التي تمزقها الحروب » .

هذا مايقوله فيريري ، في تصـريح صحفي ، أطلقه منذ أيام في باريس .. ولكن فيلمه يقول عكس ذلك تماما ان فيلمه لايترك صغيرة أو كبيرة الا ويتصدى لها بالهجوم .. ومن خـلال رحلة البعثة ، في الاراضي المغربية ، حيث صور جملة مشاهد الفيلم ،وهو لايكف عن السخرية من العرب والاسلام .. والجمال . والخيام .. والصحراء .. والصلوات .. وعشرات التقاليـد والعادات التي يزج بها لمجرد التهكم والسخرية ، حتى يصل في نهـاية المطاف لان يقول بان الذين ترسـلون لهم الاكل والشرب ، ما هم الا أكلة لحوم بشر وهم ياكلون المسيحيين .. والمبعثون الذين يحملون لهم الطعـام والهدايا وأيضا الدين الجديد !

وهو جانب جديد من الجـوانب التي تحاول السينما الصـهيونية أن تعزف عليها ، وهي تجيد مثل هـذا العزف الذي يتطاول على الاديان .. وعلى التقاليد .. وعلى الشعوب .. وأن كان يستهدف العرب والاسـلام بالشيء الكثير .

فريـق

وماذا عن فريق العمل ؟

على رأس المجموعة ، الايطـالي ماركوفيريري ، الذي يلقب — بالداعر — والذي قدم أعمالا سينمائية عدة ، منها على سبيل المثال — قصـة بيرا — و — المستقبل امرأة — وأخيرا فيلم — أنا أحبك — وفي جملة هـذه الاعمال يظل يقدم شيئا من ازمـات العصر في المجتمع الاوروبي ،وبالذات الازمات الجنسية وقد وصل فـيريري الى مرحلة من الدعارة والفضح ، أن أعماله الاخيرة ، باتت تقدم ممارسات متعددة من الشذوذ ، وهذا ما لمسناه في فيلم — قصة بيرا — « بطـولة مارسيلو ماستروياني وهانا شـايغولا وايزابيل هوبير » حيث الاب يمارس الجنس مع ابنته والام مع ابنتها وهكذا حالة مزرية مقززة .. تجسد حـالة الدمار التي يعيشها المجتمع الاوروبي!

معه في الفيلم ، الهولندية الاصـل ميروشكاديتمرز وهذه تحدثنا عنهـا بكثير من التوسع والعرض أثنـاء تقديمها في فيلم — حروب هانا — مـع المخرج والمنتج الصهيوني مناحيم جولان وفي الفيلم أيضا النجم الفرنسـي ميشيل دومينغو وعدد آخر من نجوم السينما الفرنسية الشباب .

□ وتبقى كلمة :

— في بعض الاحيان تكشـف الصهيونية عن أنيابها من خلال أفلام ذات صبغة عدوانية مباشرة ، فتاتي جملة من أفلامها مثل — دلتافورس — و — الحالمون — ولكنها تتحرك فـي مرحلة أخرى باسلوب ملتو ومبطن فتكون أفلاما مثل — عشتار — و — كم هم طيبون هؤلاء البيض — الذين يذهبون في مهمة خيرية الا أنهم يصبحون طعاما للسود عبر اتهامات وسخرية للعرب والاسلام .


□ ميروشكا في فيلم — كم هم طيبون هؤلاء البيض



□ فيريري أثناء تصوير فيلمه

— الحلقة السادسة —



□ الايطالي ماركوفيريري



□ من الفيلم العنصري

وجهة نظر

بصمـة

لو لم يكـن للفنـان التشكيلـي عبد الرسـول سلمان تاريخه وحرفتـه ومشواره ..

ولو لم تكن له انجازاته واسلوبه ..

لو لم يكن له كل ذلك .

وكانت له فكـرة رسـم الجداريات المتميزة علـى جسور الكويت .. لكان ذلك كافيا لان يزرع هذا الفنان بصمته في جبين الزمن ..

فكيف وقد راح يطـرز معاني الحب .. للكويـت الحبية .. وكيـف وقـد راحت اعماله ، تنتشر هنا وهناك ، شواهد عشـق للارض والانسان .. هكذا يظل الهاجس الدائم فـي الارتقاء للكينونة بمستـوى الانجازات التي تحققهـا الكويت على كافة الاصعدة والمجالات .. وما تلـك البصمات الا تعبير سام عن الحب ..

لقد بدات تجربـة عبـد الرسول سـلمان ، مـع اعراس الكويت ايام مؤتمر القمة الاسلامية اهم حدث سياسي في تاريخ الكويـت بعد الاستقلال ، فـكان أن شحذ الجميع هممهم للارتقاء للمناسبة واهميتها . فكانت انجازات هذا الفنان الـذي راح يسبق الزمـن ليحقق حلمـه ..

وقد حظيـت تجربتـه باهتمام المسؤولين ورعايتهم وعلى راسهم سمو ولـي العهد الامين الذي امر بتوفير كافة التسهيلات والامكانيات اللازمة لنجاح هذه التجربة الحضارية .

وتكللت التجربـة بكل معاني النجاح .

وها هـو عبدالرسـول سلمان يعـود من جديـد ، يحمل فرشاته والوانـه ، ليصيغ منهما قصائد عشق للوطن .. وحكايات محبـة ترويها الاجيال .. وتصبح ذكرى عشق لهـذه الارض الطيبة .

هكذا يكون عطاء الانسان .. الفنـان ..

وعلى المحبة نلتقي ..

عبدالستار ناجي

أخبار أهل الفن

الحـان


□ احمد عبدالكريم

— الفنان احمد عبدالكريم ، فرغ من صياغة اكثر من لحن جديد ، من بينها لحن وطنـي مع المطرب عبدالله رويشـد بعنوان — ياكويت — كتبـه خليفة العبدالله الخليفة وسيقدم اللحن في غضون الايام المقبلة.

مسرحيـة

— الفنانة الشابة هدى حسين تستعد للمشاركة في بطـولة مسرحية — ليلـى والذئب — التي كتبها الفنان عبداللطيـف البناي ، والذي تعاونت معه في تقديم العديد من الاعمال الفنية، ومنها شريطها الجديد — السيارة العجيبة — الذي شـارك في الحانه مجموعة من الملحنين .

تلفزيـون

— الفنانة أسمهان توفيـق تشارك في غضون الايام القليلة المقبلة في بطولة المسـلسل التلفزيوني الجديد — مدينـة الرياح — الذي كتبه طـارق عثمان ويخرجه عبدالرحمـن الشايجي ويشارك فيه أكبر حشد من عناصر الوسط الفني ؛ هذا وسيقدم العمل خـلال الدورة الرمضانية التلفزيونية المقبلة .

تصويـر

— تصور الفنانة سعاد عبدالله مجموعة من السهرات الجديدة مع مؤسسة « هلا » السهرات كتبها نادر خليفة ويخرجها يوسف حمودة ويشارك بها احمـد الصالح وحياة الفهد .



□ سعاد عبدالله

سـينما

محمد شـكري خليـل يخرج فيلم « اليرموك »

يستعد المخرج العراقي محمد شكري خليل لتصوير الفيـلم السينمائي التاريخي معـركة اليرموك التي كان من المقـرر أن يخرجه صلاح أبوسيف منذ عشر سنوات بعد فيلم القادسـية . يتعرض الفيلم للمعركة التـي ناضل فيها العراقيون ضد الفرس ومرشح لدور البطولة مديحـة كامل من مصر وطعمه التميمـي من العراق .

من جهة أخرى بدأ في العراق تصوير المسلسل التلفزيوتـي المصري العراقي المشترك وجها لوجه . المسلسل يقـع في ٣٠ حلقة منفصلة ويتناول الشخصيات العربية التاريخية أمثـال الفارابي وابن رشـد وابـن خلدون والكندري وابن سينا والرازي من خلال شخصية عصرية تحاورهم .

ويشترك في بطولته من مصر صلاح ذو الفقار ومحمد الدفراوي وأنور اسماعيل ومحمد وفيـق وحسين الشربيني وأحمد عبـد العزيز مع مجموعة من الممثلين العراقيين .

الحلقات يخرجها المخـرج العراقي فيصل الياسري الـذي اشترك في كتابة السـيناريو والحوار مع رفيق الصبان .


□ محمد شكري خليل

محطة فنية

الفنان صالح حمد ، امبيريك أكثر من عمل فني جديد في الطريق

صالح حمد — امبيريك — من عناصر البدايات الفنية الاولى ، أعطى الكثير ولا يزال يسـاهم بجهوده الفنيـة باخلاص وتفان ، وفي وقفة فنية مـع « الانباء » تحدث عن اعماله الفنية الاخيرة قائلا :

— شاركت منذ فترة قصيرة فـي بطولة أول مسرحية بدوية كانت بعنوان « الدكتور صنهات » تاليف مشـعل السعيد واخراج مبارك سويد ومشاركة عدد من عناصر الوسط الفني من بينهم غانم الصالح وعبدالرحمن العقل وغيرهم وقد حققت المسرحية الكثير من النجاح والاقبال الجماهيري .

وعن اعماله الجديدة يقول :

— لدي أكثر من ١٣ مسرحية قمت بكتابتها ، ولكنني تركتها بانتظار من يقوم بانتاج هذه الاعمال التي تحمل الكثير من الافكار والقضايا الاجتماعية المهمة ، وهي دائما تدور في اطـار كوميدي شيق ، وكل ما هو مطلوب تحرك مادي لانتاج وتجهيز هذه الاعمال الفنية .

وعلى صعيد التلفزيون يقول :

— في هذا الاطار بدأت بكتـابة مسلسل كوميدي جديد بعنوان « عنتر وعبلة » ولم يكتمل حتى الان ، وهو بحاجة الى شيء من الوقت ، وهو معالجة كوميدية عصرية .

وفي نفس الاطار يقول :

— رشحت للمشاركة في بطـولة مسلسل « مدينة الرياح — السندباد » من تاليف طارق عثمـان واخراج عبد الرحمن الشايجي ، وهو من بطولة عبد الرحمن العقـل ومحمد السريع وخالد العبيد .

ويتابع :

— كما رشحت للمشاركة في بطولة مسلسل جديد بعنوان « رسـالة » كتبه مشعل السعيد ويخرجه الفنان عبد المحسن الخلفان .

ويستطرد :

— كما فرغت منذ فترة من كتابة مسرحية كوميدية بعنوان « عرسان » وسيتم انتاجها في المملكة العربيـة السعودية ضمن التعاون الفني المشترك بين الفنانين في دول مجلس التعـاون الخليجي .

ويختتم الفنان صالح حمد حديثه قائلا :

— المطلوب تحرك فني اكبر ، على الصعيدين الخاص والعام ، ومثل هذا التحرك من شانه اثراء العملية الفنية في الكويت .

□ صالح حمد — امبيريـك

حوار مع نجـوم

فـرقـة الجوهـرة

□ عماد الريمثان

□ اعضاء فرقة الجوهرة

□ سليمان الديكان : الثقافـة الموسيقية مطلوبـة

□ وائل المهـدي : النجاح الفنـي هاجسنا الاول

□ وائل المهدي

عماد الريمثان : الأصالة والتطوير صفة أعمالنا

أطلت فرقة الجوهرة على مستمعيها بأداء مميز في اللحن والكلمة ونوعيـة أفراد الفرقة وطريقة ادائهم وتعاملهم التي توحي للمستمع انها فرقة ذات نوعية جديدة من بين الفرق المحليـة والمتواجدة بكثرة في الساحة الفنية .

الحانهم تحملنا الى قديم التراث والى الالحان الافريقية بالذات . وصوت الطنبورة يدق الاعماق بحنان معانقا الكلمة ابنة البيئة ممزوجة بالاداء مـع اللحن الغربي العربي . وحول الكلمـة واللحن ومن هم أفراد هذه الفرقـة كان لنا الحوار التالي :

يقول عماد الريمثان :

بدات الفكرة لدينا عندما كنا نجتمع في السمرات او مع الاهل في البـر ووجودنا نحن كاصدقاء مع بعضنـا وتربطنا هواية حب الموسيقى والغنـاء وتقليد ما نسمع من أغان غربية وعربية الى دخول الفن ولكن باداء مميز فـي اللحن والكلمة أي تكون فرقة ذات طابع محلي باداء يغلب عليه اللحن الغربي وبدأ كل منا يعزف على الآلة التي يحبها ويجيد العزف عليها وهـذه كانت مرحلة البداية لنا ثم انتقلنا الـى ممارسة هذه الهواية بمنتهى الجدية والحزم وفي الاوقات التي تسمح بهـا ظروفنا لاننا طلاب في المدرسة وأوقـات التدريب بعد الظهر محدودة . واعتقد أن الاصرار على النجاح هو الدافـع الكبير وراء ثبات فرقتنا ووقوفها على أرضية متماسكة .

بعد مرحلة الهواية والتقليد بـدانا نفكر بجدية عن الطريق السليم للانطلاق باداء مميز كما قلت لك . وفي نفـس الوقت لفتنا انتباه الملحـن والمؤلف عبدالله رميثان وكان معجبا باصرارنا وادائنا وطريقـة عملنا الجماعي اعتبر بدايتنا الحقيقية كانت مع أغنيـة « بارك الله » وكلمات وألحان وتوزيع عبدالله رميثان وتقول مطلع كلمـات الاغنيـة :

يانـاس البـال محتـار
حبيـبي نـاوي انكـاري
أطـويري مُر وطـار
أظـن ما تعجبـه حـالي
سـقيته الـود أمـرار
سـقاني سـمه الهـاري

اغنيـة

بعد أن سجلنا هذه الاغنية عرضناها على بعض الشركات الفنية لتسويقهـا لكننا قوبلنا بالرفض بحجة انها لون من الغناء الخليجي القديم والمعروف بفـن الطنبورة . ثم عرضناها على التلفزيون وتم تصويرها والحمد لله لاقت النجاح الذي كنا نريده لها وفي هذه الفترة من عمر الفرقة كان عبدالله الريمثان الاب الروحي لنا تكلمات اغانيه لهـا طابع خاص بحيث يشعر القـارىء والمستمع أنها تمس قلبه في الصميـم كما وقف مع الفرقة واحتواها كل مـن الشاعر الفنان مبارك الحديبي وخالد العياف وكانت سعادتنا لا تضاهي ونحن نعمل جميعا كاسرة واحدة غايتها الاولى والاخيرة احتراف الاغنية الكويتيـة واشتهارها بطريقة جميلة وحديثـة ممزوجة بالتراث الخليجي واللحـن الغربي وكلماتها هي لسان حـال جميع مستمعيها ومن متذوقي فن الاغنيـة والكلمة واللحن الخليجي الذي نتوقـع له الانتشار في كافة الاقطار العربيـة وهذه الامنية هي من طموحات فرقتنـا ونعمل باصرار الى تحقيق هـذا الطموح .

صعوبـات

□ الفنان وائل المهدي من عناصر الفرقة يتحدث لـ « الانباء » قائلا :

— الصعوبات التي تواجه الفرقـة ولا سيما أن لها خطا معينا نحـاول أن نحافظ عليه . وقد شجعنا علـى بذل المزيد من الجهد والتعب لمواصلة هذا المشوار أن أغنية « بارك الله » قد لاقت اقبالا كبيرا وكان تشـجيع المستمعين لنا سواء في الكويت أو الدول العربية هو حافز قوي حثنـا وشجعنا على اعطاء المزيد من هـذا النوع من الاغاني الخليجية وتطويرها باللحن الغربي .

وأمام هذه الوقفات الجميلة مـن مسيرتنا كنا نجد بعض العقبـات في التوفيق بين الدراسة وممارسة الفـن باسلوب بعيد عن المتاجرة والاسـفاف وقد عملنا جاهدين على أن تكـون أغاني فرقتنا ذات زي خليجي راق ورتبنا مواعيـد البروفات العمل في أوقات فراغنا وبعد الانتهاء من اليوم الدراسي وكتابة الواجبات واستيعاب الدروس حتى لايكون للاهل وللمدرسة حجة أن الفرقة أخذتنا من اهم شيء في حياتنا وهو مستقبلنا الدراسي الـذي نحرص عليه . والحمد لله اسـتطعنا التوفيق بين الاثنين عملا بنصائح الاهل والاصدقاء الذين وقفوا الى جانبنـا وشجعونا وانتقـدوا اخطائنا حتى لانستمر في ممارستها ونحن في بداية حياتنا الفنية .

نجـاح

□ هل الفرقة تبحث عن النجـاح الفني فقط .. ؟

— نحن نبحث عن النجاح والانتشار الفني الرفيع المستوى ، وهذا النجاح والتسـوق هو الذي ييسر لفرقتنا النجاح المادي لان للفرقة متطلبات مادية كثيرة . ولكننا لم نفكر اطلاقا بالربح المادي فقط والمتاجرة الرخيصة بالكلمة واللحن . ولو احترفنا هـذا الاسلوب لكانت نهـاية الفرقة قبل بدايتها والمستمع يمل ويعزف عن سماع اغانينا .. والدليل على ذلك الظهور القليل لفرقتنا في الحفلات العـامة والخاصة وما شابه وعندما يقدم الينا أي عرض ندرسه بعناية ونأخذ رأي المشرفين على فرقتنا بكل خطوة ، نريد أن نخطوها . واقول مرة اخرى ان النجاح الفني الجيد هو الذي يحدد فيما بعد النجاح المادي .

دراسـة

□ الدراسة والثقافة الموسـيقية هل هي مطلوبة من الفنان .. ؟

حول هذا السؤال يجيب الفنان سليمان الديكان قائلا :

— الثقافة الموسيقية مطلوبة من الفنان بكل تاكيد فهي تسـاعده على فهم القواعد الاساسية التي يقوم عليها بناء النغمـات وتآلفها والترابط بين اللحن والكلمة بحيث تبدو للمستمع بانها كل متكامل فسده . ونحن في الفرقة نحرص على هذه الناحية ونحاول ان نثقف انفسنا موسـيقيا سـواء بالدراسة أو المطالعة او الاستماع الى الموسيقا بشتى انواعها عربي وغربي وتراث قديم والحان حديثة وما شابه حتى نتمكن من الاستفادة بقدر الامكان وهذا بمثابة حصيلة لنا نختزنها فـي الذاكرة .

□ لماذا اخترتم بوزيد فون للتعاون الفني معهم .. ؟

— بوزيد فون لهم اسـلوب مميز يختلف عن باقي مؤسسات الانتاج الفني اضافة أن لها تاريخا جيدا في هـذا المجال من حيث الاصالة والدقة والعرض على كل عمل جيد .

اغـان

□ أحب الاغاني والالحان التـي قدمتها الفرقة .. ؟

— نحبها جميعا ولكل منها طابع معين وبصمة في اعماقنا حتى نشعر انهم من أفراد أسرتنا ومسـؤوليتنا مشتركة في الحفـاظ على الهـوية باستمرار ، لكن اغنية « وا ويلاه » كانت قريبة جدا الى مشاعرنا وعواطف المستمعين . ويقول مطلعها :

أوه من لحظ عـذابي
راح بمسـتق بالايـاب
كـل هـذا ومادري بي
وما أظـن قلبـه يطـق
انا من فارقت احبـابي
وانـا ماني مسـتحق
ليـلي ما عده بحسـابي
وكـل يومـي لـي [illegible]


□ سليمان الديكان

الارقـــام القياسيـــة

أغلـــى الاشـــياء

أغلى الاشياء المقدسة في العـالم ثمنـا هو تمثال بـوذا الذهبي المصنـوع منـذ القرن الخامس عشر والموجود في معبد « دات تريمتر » في بانكـوك بتايلاند . طول هذا التمثـال ٤٫٠م ووزنه يقدر بـ ٥ره طنا ويقدر سعره بـ ٢٨ره مليـون استرلينية . وتجدر الاشارة الى أن التمثال كان مطليا بطبقـة من العكس ولم يكتشف وجـود الذهب تحته حتى عام ١٩٥٤ .

أصغـر اسـقف

أصغر اسقف في كافة العصور هو دوق « يورك والباني » الابن الثاني لجـورج الثالث الذي انتخب اسقفا لاوزنابروك بفُعـل نفوذ والده وله من العمر ١٩٦ يوما في ٢٧ فبراير ١٧٦٤ . وقد استقال بعد خدمة ٣٩ عاما . أما أصغر أسقف يخدم فعليا في الكنيسة الانكليزية فهو الدكتور ديفيد هوب المولود في عام ١٩٤٠ الذي أعلن عن تعيينه اسقفا في « مي اوف ديكفيـــلد » في ٢ يوليـو ١٩٨٥ .

أطـــول فتـرة عمـــل لعـــداء

سجل دوتكان ماكلين ١٨٨٤ — ١٩٨٠ من أسكوتلندة ، رقما قياسيا في العدو لمسافة مائـة متر وهو في الثانية والتسعين من العمر ، حيث قطع المسافة فـي ٢١٫٧ ثانية في اغسطس ١٩٧٧ ، بعد ٧٣ سنة من عدوه تنفس المسافة في ٩٫٩ ثانية في جنوب افريقيا في فبراير ١٩٠٤ .

وفي ١٠ اكتوبر ١٩٧٦ ، فـي اثينـــا ، أكمـــل ديمتريون يوردانيديز البالغ من العمر ٩٨ عاما ، سباق المـاراثون في ٧ ساعات و ٣٢ دقيقة .

علوم

أوبرا الشارع !

تزدهر في هونـــغ كونـــغ اوبرا الشـارع وهي نمط قديم من الثقافة الصينية . وتحول فرق تمثيلية وغنائية كـل ليلة جزءا من رصيف في احد شوارع ضاحية كولون التي تعج بالنشاط الـى مسرح صغير خاص بهـا ويقـوم أشخاص بجمع النقود مـن المتفرجين . وعلـى مقربة منهم يقوم أصحاب مطاعـم صغيرة بسحب ثعبان سام من سلة وسلخه والقائه في ماء يغلي لصنع حساء .. وعلى مسـارح الشـارع الصغيره يقـدم فنانـــون ومعظمهم عمال مصانع فـي النهار أغنيات رقيقة علـى انغام حالمة لالات موسيقية صينية تشبه التشيللو .. ويمكن للموسيقيين تحقيـق دخل يصل الـى ما يعادل ٥٠٠ دولار في الشهر يرتفع الى ٢٫٥٠٠ دولار أثنـاء الاحتفالات بالسنة القمرية الجديدة كل خريف . وتحكي الاغنيات قصصـا غراميـة وخاصـة تلك التـي تصور معاناة حبيب وحبيبته فرقت بينهما عائلتاهما . وتصحب هذه الاغنيـات العاطفيـة اشارات باليـد ورقصـات هادئة تصور عذاب العشاق وقبل بداية الحفلة المسائية يقوم قائد الفرقـة بتقديـم البرنامج ثم يبدأ الغناء .. وقال هونغ بون وهو أحـد أعضاء فرقة موسيقية تعزف في الشارع ـ تسمع الاغنية أولا ثم تدفع وتشجع الفرقة وقال ان الامر متروك لاريحية المتفرج .. وبعد كل اغنية تطوف امرأة شابة تحمـل صينية وتطوف بين المتفرجين لجمع ما يجودون بـه .. وقال تونغ كين وون رئيس قسم الموسيقى الصينيـة باكاديمية الفنون بهونغ كونغ أن الفرق التـي يجـب أن تحصل على ترخيص لممارسة نشاطها في الشوارع تفضل استخدام مغنيات صغيرات السن لاجتذاب الجمهور .



يحيى شاهين

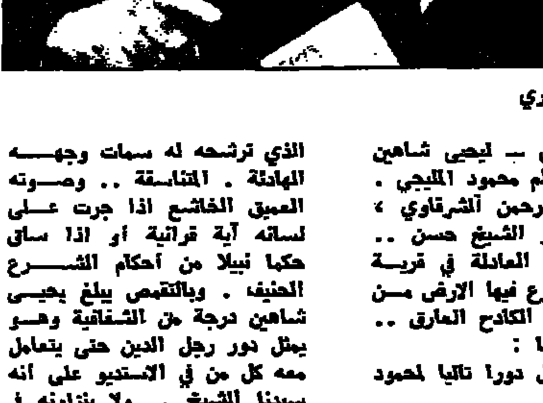
السيد عبد الجواد في السينما المصرية

قاد أسرته في الثلاثية بإبداع
فصاح حسن الإمام: تعلموا من السيد أحمد!

□ الحاج يحيى شاهين

دارت الكاميرا لتصور القصـة الاولى في الثلاثية وكانت قصـــر الشوق . وحشد حسن الامـــام للقصة حفنة طيبة من الاســماء القديرة مثل هدى سلطان ومهـا صبري وعبدالمنعم ابراهيم ونـــور الشـــريف .. وكان في بـداياته السينمائية الاولى بعد أن تالق في مسلسل تلفزيوني مثير الحلقات هو — القاهرة والناس — وقـال من شاهدوا بلاتو السينما في فيلـم قصر الشوق أنه ساحة يوميـة للسباق المثير في الاداء ، وانيحيى شاهين كان يقود هذه القافلة الى الارقى والاجود .. فكل من في الفيلم يحسب حسابه ، ولايبلغ فنان موقع الكاميرا الا وهو عـارف دوره ، .. حافظ دوره .. لان يحيـــى شاهين هو القوة ، وهو يفعل ذلك، وهو يستغرق في تقمص شخصيـة السيد أحمد عبدالجواد مهمـــا أصابت حسن الامام نوبات المزاج التي اشتهر بها تعقبها موجـات الصياح التي يفتعلها حتى يرهـب المقصرين ، ويرعش المغرورين . وأصر يحيى شاهين على أن يكون كل شيء حقيقيـا ، فلا بديل ولا مؤثرات صوتية مزيفة .. في أحد المشاهد كان يسدد الى وجه نور الشريف — ابنه في الفيـلم — ويقولون أنه من جسد شخصية نجيب محفوظ المغلقة في ضــباب الاديب الكبير في احداث الثلاثية ، في أحد المشاهد كان يحيى شاهين يسدد صفعة الى وجه نور ..وترك نور يعتقد أن الصفعة سينمائية .. ثم أطلقها « صيحة » ! واهتز نور أمام الكاميرا ولانه فنان قدير قال جملة حواره وهو في حالة الذهول من قسوة الصفعة . وحين انهـى حسن الامام التصوير .. انسحب نور الشريف الى مقعد وهو يقول :

— رأيت الدنيا صفراء وخضراء وحمراء وزرقاء .. ولكني تماسكت في لحظة احساسا بمسؤوليتي امام الفنان الكبير ، ثم قلت جملتي .. أما حسن الامام فكان يصـفق



□ مع سمير صبري

فيلم — الارض — ليحيى شاهين وكان بطل الفيلم محمود المليجي . والقصة لعبدالرحمن الشرقاوي ، وكان يحيى هو الشيخ حسن .. صاحب الكلمة العادلة في قريـة الظلم التي تنتزع فيها الارض مـن صاحبها الفلاح الكادح العارق .. وقالوا له وقتها :

— كيف تمثل دورا تاليا لمحمود المليجي ؟

فقال يحيى شاهين بادب اشتهر عنـه :

— وهل محمود المليجـــي الا العملاق الذي تتجاهل الســـينما المصرية قيمته ؟ هل اذا أتاح له يوسف شاهين دورا في هذا العمر .. واعطاه فرصة لتجديد تقييـم مواهبه انتهى انا ان قيل لـــي ان الدور تال لدوره .. اعلمـــوا انني عندما التحقت بفــــرقة يوسف وهبي وجدت محمود المليجي يسبقني ، وكان احد اعمدة مسرح رمسيس .

وهذه شهادة من فنان كبير لفنان كبير اصبحت عزيزة في هــــذه الساحة .. اصبحت سلعة نادرة.

الذي ترشحه له سمات وجهـــه الهادئة . المتناسقة .. وصـــوته العميق الخاشع اذا جرت عـــلى لسانه آية قرآنية أو اذا ساق حكما نبيلا من أحكام الشـــرع الحنيف . وبالتقمص يبلغ يحيـى شاهين درجة من الشفافية وهـو يمثل دور رجل الدين حتى يتعامل معه كل من في الاستديو على أنه سيدنا الشيخ .. ولا ينزلونه في غير هذه المكانة !

وقد حدث وهو يمثل دور الفضل ابن مالك في فيلم فجر الإسلام ان اندمج في دوره حتى تهـــامس زملاؤه في الفيلم ان الحيـــاة قد لاتطيب له في القاهرة بعد هـــذا الدور .. وانه قد يشد الرحـــال ويقيم في السعودية ، ارض النبوة .. وقد حدث في أحد المشـــاهد ان كان يحيى شاهين يصلي .. وقد فرغ من الصلاة التي اداهـــا باقصى خشوع وقال : السلام عليك يارسول الله .. السلام عليــك يارسـول الله .. فاذا به يحس أ نشعر رأسه يقف، وانقشعريرة خاصة تجتاحه . وتعثرت الكلمات

— الحلقـــة ١٨ —

نـــداء مـــن الارض المقدســـة

ولم يمض على هذا كله أكثر من ٢٤ ساعة حتى مر به صديقه القديم .. الحميم .. الدكتور يحيى عزت عميد كلية العلوم بالازهـــر الشريف ، وقال انه رأى نفســه قريبا من بيت صديقه الذي أوحشه فعرج عليه قبل أن يذهب الى قسم المقبل ليقدم طلب الحج .. فسأله يحيى :

— ولماذا الطلب ؟

فقال الدكتور يحيى عزت :

— حتى يدرج في طلبات الالوف من راغبي الحج .. وتجرى القرعـــة .. فمن يناديه سبحانه وتعـــالى الى بيته الحرام يفز .. ومـــن يؤجل له النداء يجرب مرة أخـــرى في عام تالي . قال :

فاجتاحت يحيى شاهين خواطره منذ أدى المشهد وهو الفضل بن مالك حتى توج ترنيم أم كلثـــوم حلمه في الليل الوردي وشـــرد قليلا ، فسأله الدكتور يحيى :

— هيه .. هل تحركت في أعماقك

فعجب يحيى لقدوم الدكتور على غير موعد ، ولعرضه قضية الحـــج وحكاية القرعة ، وقبـــل ان يقول كلمة استطرد الدكتور يحيى عزت قائلا :

— أسمع يايحيى . أنا أعلـــم أنك لاتملك وقتا للذهاب الى مكتب البريد وشراء استمارة قرعة ... خذ هذه املأها . واذهب بها الـــى قسم العجوزة ..

وقال يحيى وكأنه يسمع نـــداء خفيا :

— كيف أملأ الطلب ؟

فقال الدكتور عزت .. وكأنه مكلف بمهمة :

تنـــازلـــ لـــه صديقه عن طلب الحج
ففاز بالقرعة.. ثم لم ينقطع له حج ولا عمرة

للضارب والمضروب ويقـــول لمـــن حوله :

— تعلموا .. من السيد أحمد عبدالجواد !

ارتفعت حرارة المشاهد فـــي الاداء ، وعرضت افلام الثلاثيـــة متتابعة .. حتى وان تخللها بعض زمن ، وكان من الابطـــال مـــن يتغيرون الا يحيى شاهين ، فقـــد كان حسن الامام يقول عنه :

— من يمكن أن يقوم بدوره .. من ؟ من يمكن أن يهيمن على هذه الاسرة في البلاتو مثله .. من ؟ انه أحيانا يحرك افراد الاسرة بعينيه .. فيغنيني عن الصياح ، وكتب النقاد وأفاضوا ، وقال في السيد احمد عبدالجواد انه كان رائعـــا وهو صارم جاد في بيته ، وكـــان قلسقا وهو يعربد مع شلة الانس في عوامة زبيدة أو غيرها مـــن العالميات .. وانه لم يتزحزح عن القمة في كل مشهد أداه .

وقد كان يحيى يقول لاصدقائه :

— انا تمثلت أبي من ذكريات طفولتي .. أنا لم أخترع الســيد احمد عبدالجواد فان الذي جدد لي ذكريات أبي هو الحاج فهمـــي التيشاوي .

التالي لمحمود المليجي

والمعروف أن نجيب محفوظ كان في أحيان كثيرة يصاب بصدمة حين يرى أحد أعماله الادبية وقد تحول الى فيلم سينمائي ، فمن المخرجين من يضيع منه هدف نجيب محفوظ أو من يقدمه متعثرا غير واضـــح المعالم ، ومنهم من يأخذ رعزيته الى المتفرج بتفسير أقرب الى السذاجة التي لاتليق بفكـــر كاتب كبير . والرجل لفرط أدبه لايعقب ، ولكنه في أفلام الثلاثية استخفه الاعجاب، وقال أن يحيى شاهين أضاف الى الثلاثية مالم يكن نجيب محفـــوظ يتوقعه ، وأنه جسد الشخصيـــة ببراعة غير مسبوقة ولا متكررة .

وكان يحيى شاهين يعتبر هذه الشهادة من نجيب محفوظ أرقـــى وسام رشقه الفن على صدره .

ومثل يحيى شاهين وهو في هذه القمة دورا أقل من البطولة في

الى بنهـــا لا أسافر

ولم يكن يحيى مقيدا بحدود مصر في فنه ، قد قلت انه مثل دور الشيخ في ابن كليوباترة .. وقـــد كان يستطيع الاستطراد الى بطولات أخرى خاصة وأن اوفيليا ابنـــة فيتوريو ده سيكا انبهرت بادائـــه وارسلت تدعوه الى بطولة قصـــة رومانسية .. ولكن سفره تعثـــر لان المسؤولين الذين كانوا يعطونه تصريحات السفر بخلوا عليه بالضوء الاخضر لانه في اعتقادهم لم ينجز فيلما كان القطاع العام يصالحه به ، وهم يخشون أن يخســـر القطاع العام بسبب سفره ..

ضحك يحيى شاهين بمرارة وقال

— اذا كان بقائي في مصر هـــو الذي ينقذ سينما القطاع العام . فلن أسافر ولو الى بنها !

وبلغ من أدواره في أواخـــر الستينات دوره في فيلم شيء مـــن الخوف الذي قيل انه قال كلمـــة حين كان الخوف هو المسيطر ، والخوف هو المناخ ، وقد قام فيه يحيى بدور رجل الدين .. الـــدور

على شفتيه فلم يجد مايقوله .. وقرر أن يتجه الى المخرج صـــلاح أبوسيف ويطلب اعادة اللقطة .. فاذا صلاح يصيح باعجاب :

— قمة يايحيى .. هذه قمة !

وعاد يحيى شاهين الى بيتـــه وشملت نفسه تمتلىء وتتســـع بهذه اللحظة التي اهتز فيها وهـــو يصلي .. وقال قبل أن يبلغ البيت في ابتهال للسماء ذات الاديـــم المتلألىء بالنجوم .

— يارب .. اذا كان هذا هو شعوري اثناء التمثيل .. فجد علي بزيارة الى بيتك الحــــرام .. وخالطته في الليل أحلام له وهـــو في زي الاحرام .. ورنت في اذنيه الابتهالات الدينية .. ثم أصـــبحت انغاما لرياض السنباطي تغنيهـــا أم كلثوم في الملحمة التي عبـــر بها بيرم التونســـي عن زيارتـــه للاراضي المقدسة ، وفيها تقول : القلب يعشق كل جميل .. وياما شفت جمال ياعين ..

وقد ظلت هذه الانغام تصدح في أذنيه حتى اقتحم ضوء الصـــباح غرفته فقام وهو يقول :

— اللهم اجعلنا من الموعودين!

— انا اساعدك .. هيا ..

وظهرت نتيجة القرعة .. واذا بيحيى شاهين فيها !

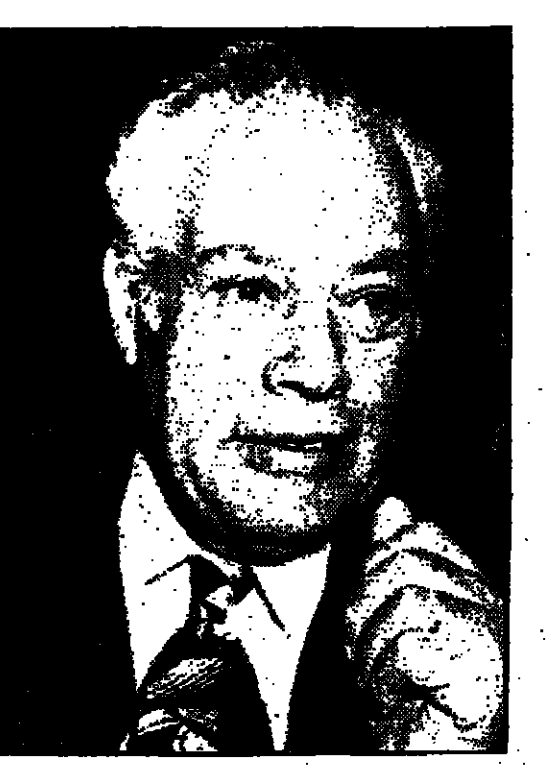
وبعد عودته أصبحت له مكتبة ثرية بكتب التفسير ، وانتظمت صلواته ، وقراءاته لانه يعتقـــد أن ملحدث له كان نداء مسموعا ، وازدادت نورانية وجهـــه وهـــو يقوم بدور رجل الدين ، فقد أضاف الى أحاسيسه تلك المشـــاعر المجتاحة وهو يطوف بين الصـــفا والمروة ، أو وهو يطوف بالكعبة .. ويصلي حيث تتضاعف للصلاة قيمتها فوق كل شبر مشى عليـــه الرسول الكريم ..

وأصبحت بين الحاج يحيـــى شاهين والاراضي المقدسة وشيجة لاتنقطع ، فقد نذر لله أن يذهـــب الى هناك طالما فيه قدرة عـــلى السعي .. وجهد للسفر ، وهو يعتمر كل عام . ويصحب زوجته .. وهي آخر الزوجات وأكثرهـــن برا به ، ويأخذ صغيرته داليا .. وحكايتهما قادمة ..

في الاخوة كارامازوف

لم ينتظم لفنان عمل — في ظل الاحترام ورفعة المستوى — كمـــا انتظم ليحيى شاهين . سواء في حياته المسرحية منذ حقق البطولات مع فاطمة رشدي في جولة البلاد العربية ، حتى قفز الى خشـــبة الفرقة القومية وتالق في كل مسرحية مثلها لها .. أما في السينما فقـــد مثل عبر ربع قرن مالايقل عن مائة فيلم .. سبعة منها من انتـــاجه والباقي لحساب الاخرين ، فحقق النجاح في كل فيلم .. حتى أصبح ماركة مسجلة للنجاح ، وتنـــوعت أدواره ، حتى أنه أذهل المتفرجين في دوره في فيلم — الاخوة الاعداء — المأخوذ عن الاصل الروســـي الاخوة كارامازوف ، وقد كـــان نجاحه في هذا الفيلم جديرا بـــأن يضعه على مرحلة جديدة في مراحل نضوجه ، واذا بالنتائج لا تتفـــق مع البدايات .. فان يحيى شاهين بدأ يدخل مرحلة الازمة النفسية التي تصيب كل فنان مرهف الحس.

(يتبـــع)





□ السيد عبدالجواد

مسابقة الانباء الفنية
عشرة دنانير يوميًا لاسم الفيلم

□ انت على موعد معنا يوميا — وكما تعودت في مناسبات سابقة — مع مسابقة « الانباء » الفنية .. حيث نستضيف كل يوم صورة لاحد الافلام السينمائيه .. ونقدم لك بعض المعلومات الفنية عنـــه وعن أبطاله ، وسنة انتاجه وفريق العمل الفني .. وعليك معرفه اسم الفيلم من واقع هذه المعلومات والصورة .

□ مطلوب منك — عزيزي القارىء — متابعه المسابقة يوميا .. وتشارك في الحل بملء الكوبون المرفق ، وارسالـــه خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الصورة. حيث لا يلتفت لاية ردود ترد بعد هذه المهلة وغير مرفقة بالكوبون .

□ سيتم اختيار الفائز لكل يوم بالقرعة من بين أصحاب الحلول الصحيحـــة ، ويمنح صاحب الحل الصحيـــح عشرة دنانير .

يعدهـــا : حســـن عـــواره

□ يمكنـــك — عزيزي القارىء — ان تشترك في اكثر من مسابقة لتفوز اكثر من مره ، حيث تعد مسابقه كل يـــوم .. بمثابة مسابقة مستقلة ، كذلك يمكنـــك المشاركة باي عدد من الكوبونات يوميا حيث تزيد فرصتك بالفوز — بالقرعة — ان توصلت للحل الصحيح .

□ يجب تدوين رقـــم الكوبون علـــى المظروف من الخارج .

□ ترسل الحلول الى العنوان التالي :
جريدة الانباء — الشويخ
ص.ب : ٢٣٩١٥
الرمز البريدي 13100
مسابقة الانبـــاء الفنية
كوبون رقم (....)



□ لبلبة والطفل وسام حمدي فى لقطة من الفيلم

● الصورة من احد الافلام المنتجة عام ١٩٨٧ ومن بطولة عبد المنعم مدبولي ولبلبة ومحمود مسعود وصبري عبد المنعم وفايزة كمال وأحمد خميس وعبد الســـلام محمد والطفل وسام حمدي والمطربة السكندرية سماح .

● القصة تدور حول عصابة تســـتغل الاطفال فى التسول والنشل ويقع ضحيتها احد المواطنين الذى يكتشف ان ابن ابنته المتوفاه احد ضحايا هذه العصابة .

● القصة والسيناريو والحوار لمحـــمد بشندي ، والتصوير اداره محمد عسر . والموسيقى التصويرية والالحان لمختـــار السيد والمونتاج لمحمد ابراهيم .

● اسم الفيلم مكون من كلمتين . وهو عمل جديد غير جيد للمخرج نبوي عجلان .

كوبون مسابقة "الانباء" الفنية
الكوبون رقم "٢١"
الاســـم: ________
العنـــوان: ________
اسم الفيلم: ________
١٩٨٨/١/٢٥

نتيجة المسابقة الفنية رقم "٣"

أسم الفيلـــم « البرىء »

● فى مسابقة « الانباء » الفنية رقم ٣ اشترك ٢٠١٥ قارئا فى حل المســـابقة ، نجح ١٥١٩ منهم فى التوصل الى معرفة اسم الفيلم ، وباجراء القرعة بين اصحاب الحل الصحيح فاز بالجائزة النقدية وقدرها ١٠ دنانير القارىء :

— عبد العزيز صديق أبو شوشة . ص.ب رقم ٣٧٨٣ — السالمية — الرمز البريدي ٢٢٠٣٨ .

● مبروك للقارىء الفائز . وحظ سعيد لقرائنا الاعزاء فى السحب التالي .

غدا ان شاء الله . اعلان فوز جديد مع المسابقة التالية .



□ أحمد زكي وممدوح عبد العليم فى لقطة من فيلم « البرىء » اخراج عاطف الطيب .

الكل يساهمون اليوم في اعتزال "المخلص" ..

مهرجان للكرة العربية بلقاء الكويت المدعم مع منتخب العربي والقادسية

برعاية الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع تقام في الرابعة من عصر اليوم المباراة التكريمية لاعتزال النجم الكبير عبد العزيز العنبري باستاد نادي الكويت بكيفان بين منتخب العربي والقادسية وفريق نادي الكويت المطعم بالنجوم . حيث يطفىء العنبري آخر شمعة مضيئة في تاريخه كلاعب كرة اعطى باخلاص وسخاء على مدار ١٤ عاما ساهم خلالها في اروع انجازات ناديه والمنتخبات الوطنية والعسكرية وترك ملفا ناصعا فيه احلى الذكريات .. وواجبنا جميعا اليوم كعشاق للكرة استمتعنا بادائه ولمساته الباهرة أن نوفيه حقه ونقدره في تظاهرة الكرة العربية ومهرجان النجوم وهذا وقت الوفاء ومجاملة الصديق .

□ المخلص عبد العزيز العنبري يودع الملاعب اليوم .

□ شعيب . □ كاترايت .

□ عبد العزيز . □ الغانم .

اعداد :

السيد الوهيدي

والعنبري الانسان جدير بالاحترام والمخلص الفنان في اشد الحاجة لجماهير الكرة الكويتية والعربية التي شجعته لتأخذ بيده في اقسى اللحظات وهو يودعها لاخر مرة كلاعب كرة بعد الشوط الاول .. ونتمنى الا يغيب عن الملاعب وان يسخر موهبته وخبرته لخدمة الكرة في مهمة تتناسب مع امكاناته في الادارة او الاشراف او المساعدة في التدريب ونرجو ان يوفد العنبري من قبل ناديه او الاتحادات لدورات ادارية او تدريبية او فنية حتى يكمل ما عنده بالدراسة او المعايشة الميدانية .

والعنبري الذي فضل ان يشاركه اغلب النجوم الذين عاصروه لقي التجاوب والمحبة من نجوم الكرة الكويتية والخليجية الذين استعدوا لهذه المباراة وحرصوا على المشاركة فيها حتى يترجموا مشاعرهم نحو العنبري في الملعب . ونتمنى أن يشهد استاد الكويت اليوم اكبر حضور جماهيري حتى نضمن نجاح المهرجان باذن الله .

وتشهد المباراة مواجهة بين الاستاذ وتلميذه .. كاترايت مدرب الكويت امام مساعده محمد شعيب مدرب منتخبي القادسية والعربي .. فمن يا ترى سيبطل التكتيك الواحد خاصة وانهما يعملان في مدرسة واحدة : فريق الكويت تدرب بالنجوم الضيوف امس وجرب المدرب التشكيلة التي سيبدأ بها المباراة .. وشعيب أعتمد على معرفته بلاعبي القادسية والعربي ولم يجر تدريبا لفريقه لارتباط لاعبي العربي بمباراة في دوري الدمج امس .

وسوف يشترك الـ ١٨ لاعبا من الفريقين في المباراة بالتساوي حيث اختار من كل فريق تسعة لاعبين .

عزيز يشارك العزيز

ويشارك عبد العزيز حسن نجم القادسية والمنتخب الوطني والعائد من الاصابة صديقه العزيز العنبري ونتمنى أن يظهر دينامو الوسط عزيز حسن ويتجلى أمام توأمه ناصر الغانم لنستمتع ببعض الاكروبات الكروية .. وتضم مجموعة القادسية فيصل الدخيل ومؤيد الحداد وعبد العزيز حسن ومحمد مبارك ومحمد بنيان ومحمد ابراهيم وعبيد الشمري وحمد الصالح وراشد بديح .

والعربي .. سمير سعيد وعامر ياسر وسامي الحشاش وعبد الله البلوشي وصباح عبد الله وعنبر سعيد وماجد سلطان وعبد الرضا عباسي وعيد مطلق .. وتعد هذه المباراة فرصة لارمسترونغ مدرب منتخب الكويت الوطني لمشاهدة واستكشاف اللاعبين وتصور التشكيلة ..

ومن المحتمل ان يمثل فريق الكويت المطعم بالنجوم اليوم في بداية المباراة .. صلاح مرزوق — وليد الجاسم ومحبوب جمعة وعادل عباس ويوسف الشريدة — منصور مفتاح وناصر الغانم وعبد العزيز العنبري « وخالد الشريدة » طاهر ابو زيد وبدر العنبري وعبد العزيز الهاجري ..






□ البلوشي . □ الهاجري . □ مفتاح □ الشريدة .

دروع تذكارية لراعي المباراة وكبار الحضور

أعلن العنبري بانه سيقدم أربعة دروع تذكارية لراعي المباراة الشيخ سالم الصباح ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح والشيخ سلمان الحمود محافظ حولي رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية والشيخ فهد الاحمد بصفته رئيسا لاتحاد كرة القدم .

اماكن للعائلات في المقصورة الرئيسية

خصصت أماكن للعائلات في المقصورة الرئيسية للاستاد ، وقد أرسل النادي البطاقات الخاصة بالاعلاميين والضيوف لهذه المباراة فقط ، في اطار التنظيم الذي أعده ، حيث لن يعمل بالبطاقات الدائمة المنصرفة من الاتحاد كما كان الحال في مثل هذه المناسبات .

الجوائز التقديرية تسلم للعلاقات العامة

تستقبل لجنة العلاقات العامة بالنادي يوميا على فترتين صباحية ومسائية الجوائز المقدمة من الشركات والمؤسسات والافراد .

حكام من نادي الكويت لادارة المباراة



□ الجساس □ السلمي

ورشحت لجنة الحكام باتحاد كرة القدم ثلاثة حكام من نادي الكويت لادارة المباراة ، بقيادة عيسى الجساس ، يعاونه عبدالعزيز السلمي وغازي الكندي .

وزير الدفاع راعي المباراة :

العنبري فرض نفسه وانتزع الألقاب

تحدث وزير الدفاع راعي مباراة الاعتزال الشيخ سالم الصباح عن العنبري في شريط الفيديو الخاص به وقال :

— يسرني في هذه المناسبة أن أتكلم بشكل مختصر عن لاعبنا العسكري والدولي عبد العزيز العنبري ، وهناك لقطات تذكر للاخ العنبري في مبارياته التي لا تنسى ودائما عالقة في الذهن ، وعلاقتي معه قديمة منذ أن كنت أتولى وزارة الشؤون . وقد تابعته في كل مبارياته سواء في المنتخبات الاهلية أو العسكرية وفي الدوري وما قام به في المجال الرياضي أعطى فكرة عن اللاعب الكويتي باخلاقه ومثابرته وحماسه غير المنقطع ، ومن الاهداف الطريفة التي لا ينساها الجمهور الهدف الذي سجله على منتخب العراق الشقيق من كرة مرتدة من خطأ علينا ، وهو اللاعب الفذ والفنانة السريع المنقذ أو المخلص .. وكل هذه القاب من قبل الجمهور والمعلقين وهي دلالة على شيء ، واللقب لا يعطى اعتباطا .

— العنبري استطاع أن ينتزع الالقاب بمقدرته وعطائه . وقد فرض نفسه حتى على مواطنين لا يعشقون الكرة ، وحقق هذا بالكفاح والمواظبة والطاعة . كان مجتهدا في الملعب يعطي الاهتمام لكل مباراة .. أرجو أن يقتدى به من الناشئين وان يتعلموا منه المثابرة والاهتمام .

— وماذا تريد منه ملاعب الكويت والرياضة اكثر من أنه جعل منتخبات أخرى تطلبه للعب معها ، وهذه مفخرة للكرة والحركة الرياضية ، ولا شك انه وسام وهدية للعنبري يقدمها للحركة الرياضية .



□ الشيخ سالم الصباح

— عاشت الكويت آمنة مستقرة تحت قيادة الوالد القائد سمو أميرنا المفدى راعي نهضتنا في جميع المجالات ، وعضده اليمين سمو ولي العهد الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح الذي يبذل الكثير لتسهيل الصعوبات أمام جميع مؤسسات الدولة بما فيها الحركة الرياضية . ونتمنى للعنبري كل التوفيق والا يبتعد عن الرياضة واللياقة حتى يبقى شابا معطاء ان شاء الله .

الغانم : امتع الجماهير وتفانى في العطاء مع ناديه والمنتخب



□ علي ثنيان الغانم

وقال علي ثنيان الغانم رئيس نادي الكويت — عبد العزيز العنبري نجم الكرة بنادي الكويت والمنتخب الوطني غني عن التعريف تالق طيلة ١٤ سنة . أمتع الجماهير في الكويت والخليج بفنه وجمع بين الكرة والاخلاق العالية والاخلاص والتفاني لناديه والمنتخب وكان بطلا حقا وأكبر مثال يقتدي به كل رياضي وهذا يعود لوصوله الى أفضل مستوى .

والعنبري بعد هذا العطاء الطويل والممتع وبعد أن وصل الى القمة ، جاء وقت الاعتزال ولكل بداية نهاية وبعد ١٤ سنة اتخذ القرار بعد أن شارك في أكبر هدية للنادي الموسم الماضي بفوز نادي الكويت ببطولتي كاس سمو الامير وكاس الاستقلال . ونحن اعضاء مجلس ادارة نادي الكويت وكافة ابناء النادي من اعضاء ولاعبين نقول للعنبري شكرا ثم شكرا على ما قدمه ونتمنى له كل التوفيق بالمستقبل ونحن ننتظر مساهمته مع بقية اعضاء النادي في النهوض بالمستوى

السحب على السيارة بين الشوطين

سوف يجري السحب على تذاكر المباراة بين الشوطين على السيارة المقدمة من شركة الشايع وتذاكر السفر المقدمة من بعض الشركات ، وسوف تكون هناك مفاجآت اخرى .. هذا وسوف يقام حفل غنائي ساهر ضمن احتفالات الاعتزال يوم ٢٨ يناير الحالي في فندق كويت ريجنسي .

١٠ كرات بصورة وتوقيع العنبري للجمهور

في تقليد هو الاول من نوعه بمهرجانات اعتزال اللاعبين الكويتيين أعد العنبري ١٠ كرات عليها صورته وتوقيعه ورقم ١٠ الذي سيلعب به وسوف « يشوطها » على مدرجات الاستاد هدية منه للجمهور .

ترتيبات لحفظ النظام ومنع الملل

لن يسمح بتقديم اي هدايا بالملعب او دخول أي اشخاص للتهنئة عدا اللاعبين والحكام بعد اطلاق صافرة الحكم في الشوط الاول ، حفظا للنظام وعلى عدم تاخر المباراة ، حتى لا يمل الجمهور .

اليوم اجتماع لاعبي المنتخب .. والتدريب يبدأ غدا

يعقد في السابعة من مساء اليوم بمقر اتحاد كرة القدم اجتماع للاعبي المنتخب الوطني والذي وقع عليهم اختيار المدرب جورج ارمسترونغ لتمثيل الكويت بدورة الخليج التاسعة التي ستقام في الرياض بالمملكة العربية السعودية في الفترة من ٢ — ٢٥ مارس المقبل ومن المنتظر أن يحضر الاجتماع حسن ناصر الشطي ، نائب رئيس الاتحاد واعضاء مجلس ادارة الاتحاد واعضاء لجنة التدريب واعضاء الطاقم التدريبي المشرف على المنتخب والمكون من : ارمسترونغ وعبداللطيف الرندان وصالح العصفور وايفان .. واللاعبون المختارون هم : سمير سعيد ، خالد الشمري ، حسين المكيمي ، نعيم سعد ، حمود فليطح ، وليد الجاسم ، عامر ياسر ، محبوب جمعة ، عادل عباس ، وائل سليمان ، سامي الحشاش ، جمال يعقوب ، عبدالله البلوشي ، ناصر الغانم ، يوسف سويد ، خالد الشريدة ، عادل الخليفي ، عبدالعزيز الهاجري ، مؤيد الحداد ، فيصل الدخيل ، صلاح الحساوي ، عنبر سعيد ، خالد التليمي وبدر العنبري .

هذا ومن المقرر أن يبدأ تدريب المنتخب الوطني لكرة القدم اعتبارا من يوم غد « الثلاثاء » .

لاعبو التصفيات الاولمبية غير المختارين للمنتخب يمكنهم المشاركة في « الدمج »

أوضح محمد عثمان أمين سر اتحاد كرة القدم بانه بامكان اللاعبين الذين لم يتم اختيارهم من قبل المدرب جورج ارمسترونغ ليكونوا ضمن تشكيل المنتخب الوطني بدورة الخليج التاسعة وكانوا في السابق مع الفريق خلال التصفيات الاولمبية ، بان يشاركوا مع انديتهم خلال المباريات المتبقية في دوري الدمج وبهذه المناسبة فان مجلس ادارة الاتحاد يتقدم لهم بالشكر على ما قدموه خلال الفترة السابقة وعلى الروح العالية التي أظهروها وكانوا خير جنود وخير ممثلين للكويت في هذه الفترة .

تعديل في « الدمج » لاقامة بعض المباريات التجريبية للمنتخب الوطني

قرر اتحاد كرة القدم تعديل بعض أوقات مباريات دوري الدمج ، وذلك نظرا لاقامة بعض المباريات التجريبية للمنتخب الوطني لتصبح كالتالي :

□ الاربعاء ٣—٢ : الصليبخات مع القادسية الساعة ٤٫٢٥ مساء باستاد الكويت .

□ الخميس : ١١—٢ : كاظمة مع النصر الساعة ٣٫٢٥ مساء بملعب خيطان .

طاهر أبو زيد :

حرصت على الحضور .. وأتمنى مشاركة قوية للجماهير المصرية

أعرب طاهر أبو زيد نجم الاهلي والمنتخب الوطني عن سعادته باللعب في الكويت للقاء الجماهير الخليجية والمصرية في التظاهرة الكروية العربية في اعتزال اللاعب القدير عبدالعزيز العنبري .. وقال :

العنبري يستحق التكريم والاحترام والتقدير وانا احبه واستمتع بلعبه ومغرم بادائه ولعبت معه أكثر من مرة وقد شرفني بحضوره للقاهرة ودعوتي للمشاركة في مباراة اعتزاله وحرصت على تلبية الدعوة ولو كان دعاني بالهاتف كنت سأحضر واشارك . وأنا شخصيا حرصت على المشاركة في مباراة اعتزال العنبري دون اصابات والحمد لله سليم مائة في المائة وقد شاركت في اعتزال مصطفى عبده وأتمنى أن أقدم شيئا يرضي العنبري وجماهير الكرة العربية ، كما اتمنى مشاركة قوية من جماهير الكرة المصرية من أجل العنبري بعد أن شارك لاعبو الكويت في اعتزال مصطفى عبده وكانت المباراة صورة مشرفة ومنظمة شهدت اداء ممتعا من الفريقين .. ونحن نرحب بالاشقاء ونلبي دعواتهم للمشاركة في مثل هذه المناسبات والفكرة رائعة بعد نجاح مهرجان اعتزال مصطفى يونس الذي شرفنا برعايته أيضا الشيخ فهد الاحمد .. وهذه المشاركة الكاملة تشعر اللاعب المعتزل بالوفاء وتعوضه مرارة لحظات الوداع بحب الناس وحضور أصدقاء له من بلاد أخرى لمشاركته ختام المشوار .

والحقيقة أن الجهاز الفني بالنادي الاهلي لم يتردد في السماح لي بالحضور للمشاركة في مباراة اعتزال صديقي العنبري رغم أن لنا مباراة اليوم للاهلي مع الاولمبي — وأتمنى كل الخير له في ختام رحلته كلاعب كرة .




□ طاهر أبو زيد

العربي يشكر الاندية المصرية ورئيس اتحاد كرة اليد

ارسل النادي العربي كتب شكر الى رئيس الاتحاد المصري لكرة اليد حسن مصطفى لتقديمه كل التسهيلات لوفد النادي خلال معسكره بالقاهرة .. كما ارسل النادي كتب شكر مماثلة الى كل من اندية الاهلي والزمالك والطيران والجزيرة على المباريات الودية التي لعبتها هذه الفرق مع النادي العربي .

تعادل التسهيلات والخليج فتجدد أمل البشر والكاظمي

في اخر مباريات الاسبوع السابع من دوري الفنادق وشركات التامين لكرة القدم تعادل امس الاول فريق التسهيلات مع الخليج للتامين دون اهداف .. جاءت المباراة مثيرة وقوية وعامرة بالكفاح والرجولة ونظيفة وظلت نتيجتها معلقة لم يعرفها احد حتى أطلق الحكم صافرته النهائية معلنا عن التعادل ، ليتقاسم الفريقان نقطتي المباراة ، وبهذا التعادل يتجدد امل البشر من جديد بعد أن كان فاقدا الامل .. في حالة فوز البشر على الخليج الاسبوع المقبل وخسارة التسهيلات من الحبيبي يتساوى ثلاثة فرق في النقاط وتقام بينها دورة ثلاثية .

الركلات الترجيحية للتعادل

سيقدم العنبري أيضا درعا تذكاريا للفريق الفائز في المباراة ، واذا تعادلا في الوقت الاصلي فستعطى ركلات ترجيحية لتحديد الفائز نظرا للارتباط بموعد البث التلفزيوني . وستقدم كؤوس وميداليات تذكارية للفريقين والحكام وشهادات تقديرية لكل المشاركين في الاعتزال . وسوف يلعب العنبري الشوط الاول بكامله ثم تجرى مراسم الاعتزال بين الشوطين .

مسابقة الانباء الرياضية لدورة الخليج التاسعة لكرة القدم

جوائز وهدايا قيمة

تعلن خلال أسبوع

كانت « الانباء » دائما سباقة في تقديم المسابقات الرياضية . منذ بدء صدورها عام ١٩٧٦ .. ولاهمية دورة كاس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم . التي تنطلق في الثاني من مارس المقبل بالسعودية . وللشعبية الكبيرة التي تحظى بها هذه الدورة بشكل خاص ، رأت « الانباء » عمل مسابقة لقرائها حول الدورة ونتائجها . وبدأت ادارة الاعلان في الجريدة فعلا في جمع الجوائز والهدايا القيمة التي ستكون من نصيب الفائزين . والتي سوف نعلن عنها كاملة خلال هذا الاسبوع . وسيكون الاشتراك في المسابقة مفتوحا لكل دول الخليج والدول العربية ، وللمواطنين العرب المقيمين في الخارج أيضا .. والان الى شروط المسابقة ..

ونواصل اليوم نشر كوبون المسابقة ، ويستمر حتى يوم الاول من مارس ، على أن يسلم لمقر الجريدة باليد حتى صباح يوم ٢ مارس ، أو يرسل بالبريد بختم يوم ٢ مارس ١٩٨٨ على الاكثر ، سواء من داخل الكويت أو خارجها ..

□ لن تقبل أي اجابات غير مسجلة على الكوبون الذي ينشر يوميا في « الانباء » .

□ يمكن لكل قارىء المشاركة باي عدد يراه من الكوبونات ، واي عدد من الكوبونات يحوي الاجابات الصحيحة لشخص واحد سوف يدخل السحب ، وذلك في حالة زيادة عدد الكوبونات التي تحمل الاجابات الصحيحة عن عدد الجوائز الاجمالي .

□ ترسل الخطابات بالبريد على العنوان التالي : جريدة الانباء ، صندوق بريد ٢٣٩١٥ الصفاة ، رمز بريدي ١٣١٠٠ ، ويكتب على المظروف بخط واضح « مسابقة دورة الخليج التاسعة » ..

□ كل سؤال من الاسئلة الخمسة له ٢٠ درجة ، وبالنسبة للاسئلة المطلوب لها اجابة بالارقام ، ننقص درجة واحدة مقابل كل خطأ واحد ، بمعنى لو أن الفريق الفائز جمع ١٠ نقاط ، وكتب متسابق انه سيجمع ٩ نقاط أو ١١ نقطة ، فانه يحصل على ١٩ من ٢٠ ..

□ في حالة اقامة مباراة فاصلة ، تضاف النقاط والاهداف لرصيد الفريق الفائز واللاعب الهداف .

□ بعد انتهاء الدورة يجري فرز الاجابات ، ثم نعلن عن سحب علني على الجوائز ، يمكن للقراء المشاركة فيه ..

مع أطيب الامنيات للقراء الاعزاء بالتوفيق ، ونعهد أن نكون دائما ملبين لطلباتهم ورغباتهم كما اعتدنا .

مسابقة « الانباء » لدورة الخليج (٩)

● الفريق الفائز : ____________

● عدد النقاط التي يجمعها : ____________

● الفريق الثاني بالترتيب : ____________

● اللاعب هداف الدورة : ____________

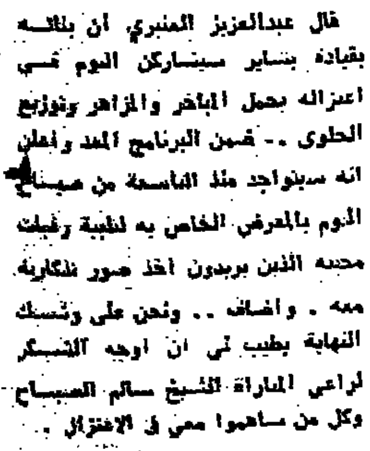
● عدد الاهداف التي يسجلها : ____________

□ اسم المشترك : ____________

□ عنوانه : ____________

آخر موعد لاستلام ارسال الكوبون يوم ٢ مارس ٨٨

الشيخ فهد : لاعب ملتزم ومحبوب ساهم بصعودنا لنهائيات كأس العالم



□ الشيخ فهد الاحمد

وقال الشيخ فهد الاحمد رئيس اتحاد كرة القدم ان العنبري اعطى الكثير للكرة الكويتية وله مواقف لا يستطيع أن يتجاهلها تاريخ الرياضة .. لاعب ملتزم ومحبوب من الجميع .. مخلص في عمله واداء مهامه وكان سببا رئيسيا لصعودنا لنهائيات كاس العالم ولا يمكن أن ننسى هدفه في الرياض على منتخب المملكة العربية السعودية الشقيق وفي مرمى الصين على أرض الكويت . ومساهمته في هدف التعادل على نيوزيلندا في الكويت .

العنبري من اللاعبين الذين اخلصوا للكرة الكويتية فاخلصت لهم واعطاها فاعطته .. عرفته منذ انطلاقته وأعجبت به كلاعب وتعاملت معه كصديق . لديه الموهبة الكروية والاخلاق العالية . مواطن مخلص .. ومحبوب من اللاعبين والمدربين والجماهير لاخلاصه وعطائه .. اتمنى له كل التوفيق في رحلة ما بعد الاعتزال وأن يظل مع الكرة يخدمها في موقع آخر .



□ العنبري مع زملاء الكفاح ولقطة معبرة عن فرحة الوصول لكاس العالم

بشاير وأخواتها يشاركن في المهرجان



□ بنات العنبري في لقطة بمناسبة افتتاح المعرض

قال عبدالعزيز العنبري ان بناته بقيادة بشاير سيشاركن اليوم في اعتزاله بحمل الباخر والمزاهر وتوزيع الحلوى .. ضمن البرنامج المعد وأعلن انه سيتواجد منذ التاسعة من صباح اليوم بالمعرض الخاص به لتلبية رغبات محبيه الذين يريدون اخذ صور تذكارية معه . واضاف .. ونحن على وشك النهاية يطيب لي ان اوجه الشكر لراعي المباراة الشيخ سالم الصباح وكل من ساهموا معي في الاعتزال .

جهانجيرخان بطل آسيا في الاسكواش اكتسح عمر حياة.. وقمر الزمان الثالث

أعـــداد : اللجنة الاعلامية



□ جهانجير خان تفوق تماما على عمر حياة.

بجدارة واستحقاق تربع ملك الاسكواش جهانجير خان على قمة البطولة الاسيوية الرابعة مؤكدا تفوقه الواضح على جميع خصومه في اسيا بعد ان اكتسح منافسه عمر حياة في نهائي البطولة الفردية امس على صالة الخطيب بالعربي وسط حشد جماهيري لم تتح له فرصة الاستمتاع بالنهائي بسبب امكانيات جهانجير خان البدنية الهائلة حيث تغلب على عمر حياة في ظرف ٢٩ دقيقة فقط بالاشواط ٩ـ صفر ، ٩ـ٢ ، ٩ـ١ . وقد يستغرب البعض من هذا التفوق الواضح من جهة جهانجير على خصمه حياة الا ان هـذا الاستغراب قد يزول بمعرفة السبب .

فقد اخطأ عمر حياة باللعب بنفس طريقة جهانجير وباسلوب واحد بالاعتماد على السرعة والكرات الطويلة بجانب الحائط فكما هو معروف ان جهانجير يمتاز بها ويفوق كل لاعبي العالم سرعة ، وكان على حياة ان ينوع اسلوبه وان يلجأ للكرات الجانبية القصيرة القاتلة كثيرا مع شيء من البطء الذي يزعج جهانجير ولكنه تحمس مع السرعة فخسر بسرعة .

مباراة ممتعة فاز بها زمان

وفي مباراة المركز الثالث والرابع امتع قمر الزمان ومقصود احمد الجماهير بمباراة فنية رائعة ومثيرة حفلت بفنون اللعبة واستمرت لمدة ٦٢ دقيقة وجاءت نتائج الاشواط كالتالي ١٠ـ٨ لمقصود ، ٩ـ٢ لقمر الزمان ، ١٠ـ٨ لقمر الزمان في شوط استمر ٢٥ دقيقة ، ٩ـ٤ لمقصود احمد ثم ٩ـ٢ لقمر الزمان الذي حسم المباراة لصالحه في الشوط الاخير الذي استمر خمس دقائق فقط تفنن فيها بكراته الجانبية القصيرة القاتلة التي ارهقت مقصود احمد . وعقب المباراة قال زمان : ان مقصود يصغرني بثماني سنوات ولياقته عالية وها قد تمكنت من الفوز عليه في مباراة من خمسة اشواط مما يؤكد ما قلته ان العمر ليس مقياسا في هذه اللعبة بل انها تعتمد على اللياقة والفن والخبرة .

مدرجات للعربي من الشيخ فهد السعد

المدرجات الجديدة التي تم تركيبها بصالة النادي العربي على جانبي الصالة الزجاجية .. تبرع بها الشيخ فهد سعد العبدالله رئيس اتحاد الاسكواش للنادي العربي ، وقد تقدم مجلس ادارة النادي العربي ببالغ الشكر والتقدير للشيخ فهد على هذه البادرة .

رئيس الاتحاد الدولي يزور وفد فلسطين

عبدالرحيم العليان رئيس الوفد الفلسطيني صرح امس بان رئيس الاتحاد الدولي والمدير التنفيذي للاتحاد ونائب رئيس الاتحاد الاسيوي ورئيس الوفد الباكستاني قاموا بزيارة امس للوفد الفلسطيني حضرها د. محمد ابو لغد رئيس الاتحاد الفلسطيني للاسكواش ، وقد دارت مناقشات حول انشطة الاتحاد الفلسطيني واستعداده للمشاركة بهذه البطولة وبعض الامور المتعلقة بلعبة الاسكواش .

اليوم اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوي

تعقد الجمعية العمومية العادية للاتحاد الاسيوي للاسكواش اجتماعها الثامن في التاسعة من صباح اليوم بفندق كويت ريجنسي بالاس برئاسة السنغافوري ايدي جاكوب رئيس الاتحاد الاسيوي للاسكواش ، وذلك لمناقشة جدول الاعمال ووضع التصورات وتقديم الاقتراحات التي تتعلق باللعبة على المستوى الاسيوي .

فاخر الحادي عشر

احرز فاخر السيد لاعب الكويت المركز الحادي عشر في بطولة الفردي بعد فوزه على مهروان دروالا الهندي بالانسحاب .. وجاء دروالا في المركز الثاني عشر .

وقد جاء في المركز الخامس زين العابدين السنغافوري بعد فوزه على روزلان الماليزي ٩ـ٦ و ١٠ـ٨ و٩ـ٧ وجاء هاشم في المركز السادس ، اما المركز السابع فقد احتله الاردني حامد السعيد بعد تغلبه على باتريك جروهام الماليزي ٩ـ٥ و ٩ـ. و٩ـ٤ واحتل باتريك المركز الثامن ، والمركز التاسع كان من نصيب السنغافوري انتوني شوا بعد فوزه على مواطنه اوس صنغ ٩ـ٤ و ٩ـ١ و ٩ـ٥ اوس صنغ جاء العاشر .

وزير الداخلية المصري استقبل العميد الحجي

استقبل زكي بدر وزير الداخلية المصري امس بمكتبه العميد عبدالحميد حجي عبدالرحيم رئيس بعثة منتخب شرطة دولة الكويت للكرة الطائرة ورئيس الاتحاد العربي للشرطة والوفد المرافق له الذي يزور القاهرة حاليا للمشاركة في احتفالات عيد الشرطة .

وصول رئيس الاتحاد البحريني للاسكواش

وصل امس الى الكويت يوسف خاجة رئيس الاتحاد البحريني للريشة والاسكواش والنائب الاول للاتحاد العربي وذلك لحضور نهائيات البطولة بدعوة من الاتحاد الكويتي .

العضوية الشرفية من الصليبخات لخلف العنزي

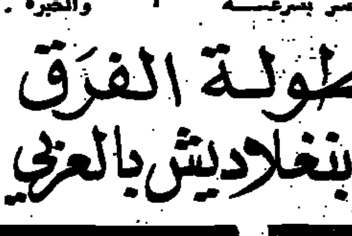
اهدى رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الصليبخات العضوية الشرفية الى خلف خميس العنزي لدعمه المتواصل للنادي وخدماته الجليلة لابناء المنطقة عامة .

وكان خلف العنزي قد دعا رئيس واعضاء المجلس الجديد وهنأهم على ثقة الجمعية العمومية بهم .

اليوم تبدأ بطولة الفرق والكويت تلاقي بنغلاديش بالعربي



□ عادل .. الكويت



□ حامد .. الاردن



□ هشام .. البحرين

تبدأ اليوم بطولة الفرق حيث تقام ١٠ مباريات على ملاعب الشامية ، كاظمة ، الكويت والعربي :

□ على ملعب السالمية يلعب في العاشرة صباحا باكستان والبحرين وفي الخامسة باكستان ولبنان في المجموعة « أ » .

يمثل باكستان : جهانجير خان ، عمر حياة ، قمر الزمان ومقصود احمد

يمثل لبنان : راتي جاركاس ،جيلبرت بوجني، فواز مرعبي ، هاني سويره .

□ على ملعب كاظمة : يلعب في العاشرة سنغافورة مع العراق وهونغ كونغ مع سريلانكا .. وفي الخامسة يلتقي سنغافورة مع سريلانكا وهونغ كونغ مع العراق في المجموعة « ب ».

يمثل العراق : اوهانيس ارام ، سرود شريف ، بهجت درويش ،وفارس بغدادي .

يمثل سنغافورة : زين العابدين ، انتوني شوا ، ونغ سو هنغ ، وسيمون ياسنغ .

يمثل هونغ كونغ : توني جوا ، فيكتور بوت ، ابرد جوم ، وجاكي جو.

يمثل سريلانكا : جيهان فرنادو ، فيساجيت الويس ، شامي سيلفا ، ناقين بيتاسيا .

□ على ملاعب الكويت يلتقي في العاشرة الاردن مع فلسطين وفي الخامسة الهند مع فلسطين .. في المجموعة « جـ » .

يمثل الاردن : حامد السعيد ، نضال بركات ، اياد كمال ووائل طبلت .

يمثل للهند : مهروان دروالا ، نارجيت سنغ ، فاروق بندول ، اندريان آزرا .

يمثل فلسطين : د. انيس شبارو ، بشار عامر ، عرفان الضعيفي ، وطارق ابو لغد .

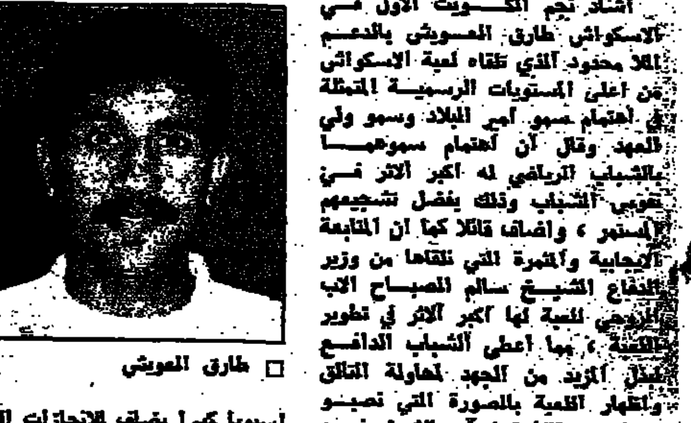
على الملعب الرئيسي بالنادي العربي .. يلعب منتخب الكويت مع بنغلاديش في العاشرة صباحا ، وفي الخامسة يلتقي ماليزيا وبنغلاديش .. في المجموعة « د » .

□ يمثل الكويت .. طارق العويش ، فاخر السيد ، عادل الغريب ، جاسم الحماد .

□ يمثل ماليزيا .. باتريك جريتهام ، رزلان هاشم ، كريس جان ، دينس تان .

□ يمثل بنغلاديش .. عبدالشودري ، محمد حامد ، انيسول هاكي ، بولال شوهان .

طارق العويش: تنظيم البطولة إنجاز آخر لشباب الكويت



□ طارق العويش

اشاد نجم الكويت الاول في الاسكواش طارق العويش بالدعم اللا محدود الذي تلقاه لعبة الاسكواش من اعلى المستويات الرسمية المتمثلة في اهتمام سمو امير البلاد وسمو ولي العهد وقال ان اهتمام سموهما بالشباب الرياضي له اكبر الاثر في تقوية الشباب وذلك بفضل تشجيعهم المستمر ، واضاف قائلا كما ان المتابعة الايجابية والمثمرة التي نلقاها من وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح الاب الروحي للعبة لها اكبر الاثر في تطوير اللعبة ، مما اعطى الشباب الدافع لبذل المزيد من الجهد لمحاولة التألق واظهار اللعبة بالصورة التي نصبو اليها . وقال كما ان للشيخ فهد سعد العبدالله رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة ورئيس الاتحاد الكويتي للاسكواش جهودا طيبة ومثمرة في سبيل اظهار اللعبة في المنطقة الاسيوية وذلك بفضل توفيره لكل مستلزمات البطولة وتوفير كافة سبل الراحة للوفود المشاركة في البطولة ..

وحول تنظيم الكويت للبطولة الاسيوية قال لا شك ان تنظيم الكويت لهذه البطولة يعتبر بحد ذاته انجازا اسيويا كبيرا يضاف للانجازات العديدة التي سطرها الشباب الكويتي من قبل وهذه البطولة عكست مقدرة الشباب الكويتي على التنظيم الفني والاداري .

وحول توقعاته عن بطولة الفرق : قال ان البطولة تضم نجوم العالم المحترفين للعبة ومن اكثر من دولة الا اني ارى ان المنافسة ستنحصر بين باكستان وماليزيا لما يضمه الفريقان من لاعبين لهم خبرتهم ومستواهم المعروف في مجال اللعبة ..

العويش تعادل مع قمر الزمان ١ـ١

في اي بطولة تكون هناك دائما اخبار طريفة ولقاءات ودية بين اللاعبين .. وعندما نشرنا امس خبر فوز قمر الزمان على طارق العويش لم نكن نقصد اي اساءة لطارق العويش نجم الكويت .. وعن المباراة الودية قال طارق انها كانت مباراة ودية عادية وتعادل فيها مع قمر ايضا .

وزير الشؤون يوزع جوائز بطولات الجودو

عرض شيق للخبراء اليابانيين .. وبراعم الكويت

برعاية وحضور وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح اقام اتحاد الجودو امس حفل توزيع الجوائز لبطولات فردي ودوري الاندية للرجال والناشئين .. حضر الحفل الشيخ خليفة العبدالله رئيس اتحاد الجودو واعضاء مجلس الادارة ولفيف من رجالات الحركة الرياضية والمهتمين برياضة الجودو ، وتخلل الحفل على صالة اتحاد كرة اليد عرض من الخبراء اليابانيين في فنون اللعبة حاز على اعجاب الحضور ، كما قدم براعم الجودو من لاعبي الكويت عرضا مماثلا وضح فيه المامهم بقواعد واساسيات الجودو مما يبشر بمستقبل مزدهر للعبة .



□ الشيخ جابر المبارك الصباح يسلم جوائز الفوز
تصوير : احمد الزين

منتخب الاردن هزم المحرق وديا ١ ـ صفر

البحرين ـ ناصر محمد ـ فاز منتخب الاردن لكرة القدم على نادي المحرق بطل الدوري الممتاز للموسم الحالي ١ ـ صفر في المباراة الودية التي اقيمت بينهما امس في ختام زيارة المنتخب الاردني للبحرين الذي لعب مباراتين مع منتخب الامارات خسر في الاولى وفاز في الثانية وتعادل مع منتخب البحرين .. من جهة اخرى وصل البحرين امس منتخب فرنسا العسكري للكرة لاجراء مباراتين وديتين مع منتخب البحرين الاهلي يومي ٢٦ و ٣٠ الجاري وذلك في اطار استعدادات الفريق البحريني لكأس الخليج ..

□ بدعوة من الاتحاد البحريني لكرة اليد يزور البحرين منتخب العراق للناشئين لاجراء ٤ مباريات ودية مع المنتخب والاندية خلال الفترة من ٢ الى ٨ فبراير .

نابولي فاز وظل متصدرا بفارق ٣ نقاط عن ميلانو

فاز فريق نابولي في اولى مبارياته بالقسم الثاني من الدوري الايطالي امس على تشيزينا ١ ـ صفر واحتفظ بفارق النقاط الثلاث الذي يفصله عن ميلانو الذي يلاحقه في الصدارة والذي حقق الفوز هو الاخر بملعبه على بيزا ١ ـ صفر ايضا .. واصبح رصيد نابولي ٢٧ نقطة مقابل ٢٤ لميلانو بعد ١٦ مباراة .. وحافظ روما على المركز الثالث بفوزه في ملعبه على اسكولي ٣ـ صفر ، وتعادل انتر ميلان مع بيسكارا ١ـ١ ، يوفنتوس مع كومو ١ـ١ ، امبولي مع فيورونتينا ٢ـ٢ ، تورينو مع افيلينو دون اهداف .. وفاز فيرونا على فيورونتينا ١ـ صفر .

بعد ٥ ساعات

فاز فيلاندر ببطولة استراليا وأسكت ١٥ ألف متفرج!

اصبح ماتس فيلاندر ثاني سويدي « يسرق » خلال عامين المجد من الاسترالي الشهير بات كاش في نهائي صعب لبطولة استراليا المفتوحة ، والذي حفل بالاثارة والمهارة .. واحتفظ فيلاندر ، اللاعب الثالث على مستوى العالم ، باعصابه حتى النهاية امام جمهور قوامه خمسة عشر الف شخص كان يشجع كاش تشجيعا جنونيا في استاد نيوفليندر بارك ، وانتهت المباراة بفوز فيلاندر ٦ـ٣ و ٦ـ٧ و ٣ـ٦ و٦ـ١ و ٨ـ٦ ، وسلم كاش بثاني هزيمة له على التوالي في ملبورن ، حيث كانت الهزيمة الاولى في العام الماضي على يدي ستيفان ادبرج .. وقال كاش : انني لا اشعر باحباط شديد ، فقد لعبت احسن مباراة في حياتي ، ورغم ذلك فقد كان ماتس افضل .

وقد خاض الاثنان مباراة ضارية امتدت لخمس ساعات تقريبا ، وتوقفت مرتين بسبب المطر ، وظلت المباراة مثيرة حتى النهاية ، عندما تمكن فيلاندر من انتزاع المجموعة الخامسة والفاصلة ٨ـ٦ .. وهذه هي المرة الثالثة التي يحرز فيها فيلاندر هذا اللقب .



□ فيلاندر يرفع كأس البطولة ..

اتحاد الملاكمة يشكر القادسية لتكريم البلوشي

بعث مجلس ادارة اتحاد الملاكمة بخطاب شكر وتقدير الى رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي القادسية وذلك على بادرتهم باقامة حفل تكريم بطل الكويت واسيا والعرب في وزن فوق الثقيل على البلوشي .. كما اعرب الاتحاد بهذه المناسبة عن وضع كافة امكاناته تحت تصرف ادارة النادي .

اختيار ٤٠ لاعبا لمنتخب العاب القوى للشباب

اختار اتحاد العاب القوى ٤٠ لاعبا ضمن تشكيلة منتخب الشباب استعدادا للمشاركة في البطولة العربية للشباب في القاهرة والاسيوية الثانية للشباب وكذلك بطولة العالم للشباب في كندا خلال العام المقبل وسوف يبدأ التدريب اعتبارا من اول مارس المقبل .

هدية « الانباء »: للعنبري

مشاركة من « الانباء » في تكريم اللاعب الكبير عبد العزيز العنبري بمناسبة مباراة اعتزاله اليوم قدمت له هدية رمزية .. تقديرا منها لعطائه مع امنيات طيبة له بالتوفيق ..

جروف الامريكي يحرز بطولة وزن الريشة



□ جروف يرتدي حزام البطولة

فاز الملاكم الامريكي كالفين جروف بلقب بطولة العالم لوزن الريشة حسب قائمة الاتحاد الدولي للملاكمة وذلك بعد تغلبه على حامل اللقب انتونيو ريفيرا في مباراتهما التي جرت امس الاول في فرنسا بالضربة القاضية الفنية في الجولة الرابعة .. وكانت تلك هي المباراة الاولى التي يدافع فيها ريفيرا عن لقبه الذي كان قد فاز به عام ١٩٨٦ ..

العربي يهزم اليرموك بهدفين ويتوج بطلاً لدوري الدمج قبل انتهائه بأسبوعين

□ الهدف الثاني للعربي الذي سجله كريم حاجي

□ احدى الفرص الضائعة .. كريم حاجي يمر من الحارس ويلعب الكرة خارج المرمى في الدقيقة ١١ من الشوط الثاني . تصوير : عبد اللطيف سكر

كتب محمود صالح :

توج العربي بطلا لدوري الدمج لكرة القدم بعد فوزه على اليرموك ٢ ـ صفر ورفع رصيده الى ٢١ نقطة ، ولن يستطيع اي فريق اللحاق به في الاسبوعين المتبقين حتى لو تعثر في المباراتين .. لعب الفريق مباراة جيدة واستحق لاعبوه الفوز عن جدارة ، نشط اليرموك في النصف الاخير من الشوط الثاني ، ولكن دون اهداف ..

انتهى الشوط الاول ١ ـ صفر وسجله فرج نفاع في الدقيقة ٣٤ اثر رفعة من ضربة ركنية لعبها احمد عسكر حولها صباح عبدالله برأسه الى فرج نفاع الذي لعبها خلفية بطيئة في الزاوية البعيدة .. واضاف كريم حاجي الهدف الثاني في الدقيقة ٢٩ من الشوط الثاني اثر كرة عرضية مرفوعة من خالد علي ناصر ، هيأها كريم حاجي لنفسه وسددها قوية داخل الشباك بعد ان موه صباح بجسمه وخدع دفاع اليرموك .

جاءت المباراة قوية ونظيفة طوال شوطيها ، كان العربي هو الاخطر وان لعب في الهجوم وقد سنحت لمهاجميه عدة فرص سهلة خاصة لاحمد عسكر وخالد علي وعبدالله منصور ولم يستطيعوا جميعا استغلالها الاستغلال الصحيح .. وفي الشوط الثاني تحولت الطريقة الى ٤ ـ ٣ ـ ٣ مع تقديم كريم حاجي لمساندة الهجوم فزادت القوة الهجومية للفريق وتهيأت للفريق فرص اخطر خاصة لخالد علي الذي لم يفلح في ايداع احداها المرمى ..

لم يكن اليرموك صيدا سهلا للعربي بل كان خصما عنيدا .. وقد لعب الفريق في البداية بطريقة دفاعية معتمدا على الاخوين العازمي في الهجوم .. ولكنه غيرها الى هجومية في الشوط الثاني ، فجاءت المباراة قوية ومثيرة وكاد جمعان العازمي ان يسجل لفريقه في الدقيقة ٣٤ من الشوط الثاني اثر تسديدة قوية ابعدها عبدالرضا عباس بمهارة .

□ مثل العربي : عبدالرضا عباس ـ عبد مطلق (بدر الدريع) وفرج نفاع وفاضل مطر وحميد باشا ـ عبدالكريم حاجي واحمد عسكر وعبدالله منصور وخالد حافظ ـ صباح عبدالله وخالد علي ناصر .

□ ومثل اليرموك : محمد محمود ـ بدر مريفع وجاسم محمد وعبدالرحمن العتيبي ومطلق الفضلي ـ عبدالله الحداد ومجيد فرج (بدر ذعار) وزياد امين ـ بسام العازمي وعماد البحر (صلاح علي) وجمعان العازمي .

ادار المباراة راضي الحداد عاونه محمد مال الله وشعيب محمد .. وقد انذر الحكم جاسم محمد من اليرموك .

العربي يتسلم الدرع بعد المباراة الختامية

من المقرر ان يتم تسليم درع البطولة الى فريق العربي عقب المباراة الختامية .. وكان مصدر مسؤول بالاتحاد قد صرح بانه لا يجوز تسليم الدرع قبل ذلك اذا ربما تحدث اشياء جديدة تغير النتائج ..

القادسية هزم الكويت بسهولة ١٠٤/٦٩ في افتتاح الدوري الممتاز لكرة السلة

كتب ناصر عبد الحسين :

بدأ فريق القادسية الدوري الممتاز لكرة السلة بداية قوية بفوزه في مباراة الافتتاح على الكويت ١٠٤ـ٦٩ في مباراة سيطر عليها القادسية تماما بعد ان صمد فريق الكويت حتى الدقيقة ١٠ من الشوط الاول ثم استسلم تماما ولعب اسوأ مباراة له .. انتهى القادسية الشوط الاول لصالحه ٥١ـ ٣٤ ، وقام بادارة المباراة الحكمان الدوليان حبيب صفر واليوغندي زيخ ولم يجدا اية صعوبة في قيادتها نحو بر الامان .. حضر المباراة جمهور قليل نسبة للذي تعود مشاهدة لقاءات الكويت والقادسية .. بشكل عام كانت المباراة دون المتوسط وان قدم القادسية عرضا قويا ، ولو جاراه الكويت في القوة لكانت المباراة ممتعة بحق .. سارت المباراة متكافئة حتى الدقيقة ١٠ والنتيجة ١٦ـ١٥ للكويت الذي انهار دون سبب واضح ليتسلم القادسية زمام المبادرة ، وخلال دقائق رفع الفارق لصالحه الى ٧ نقاط ثم الى ١١ نقطة حتى انهى الشوط لصالحه بفارق ١٧ نقطة ، ليلعب الشوط الثاني مستريحا ويفرض فيه هيمنة تامة ، حتى ان لاعبي الكويت وقفوا عاجزين تماما وكأنهم لا يدرون ما يفعلون .

ولعل من اهم اسباب فوز القادسية الروح العالية التي ادى بها الفريق المباراة وكأنه اراد ان يثبت انه ما زال الفريق الاقوى ، اضف الى ذلك الحالة السيئة التي كان عليها لاعبو الكويت .

القادسية لعب بدفاع رجل لرجل ونجح سعود في الحد من خطورة ماجد واجاد امان مراقبة شعيب .. هجوم القادسية كما توقعنا اعتمد كثيرا على بورسلي اسفل السلة والذي اجاد وسجل ٣٢ نقطة معظمها من المتابعة ، وتحرك سعود وامان وحسين حول المنطقة المحرمة بتفاهم جيد وساهم حسين بدور بارز في الهجوم وصوب من خارج القوس كثيرا وسجل كذلك فعل سعود .. وشارك عدنان عبداللطيف بعد اصابة خليل الخواري واجاد رغم انه كان متعبا بسبب الاصابة وقلة التدريب .. ولعب خالد الوهيب وخالد الصولة واحمد الخواري وغانم عمران لفترات بسيطة .

الكويت خسر لضعف لياقة لاعبيه اولا ، وتعدم انسجامهم ، ثم للتغيير غير الموفق في الطريقة الدفاعية ، حيث كان الدفاع جيدا بطريقة رجل لرجل ولم يتقدم القادسية باكثر من نقطة ، لكن الاسراف في الاخطاء الشخصية دفع المدرب الى تغييرها الى دفاع منطقة في الدقيقة ١٣ ليبدأ القادسية بفرض سيطرته ، وقد اثر ضعف اللياقة على دقة تصويبات اللاعبين وسرعتهم .. لم يبرز من الكويت بمستوى جيد سوى شعيب في البداية ، ثم ماجد ايضا في البداية .

□ بورسلي نجم المباراة يسجل

الزميل جمال مرجان في ذمة الله

□ جمال مرجان

فجعت الاسرة الرياضية عامة والصحافة الرياضية بوجه خاص بنبأ وفاة الزميل جمال مرجان المحرر الرياضي في جريدة «القبس» الذي وافته المنية فجأة اثر جلطة دموية في المخ اودت بحياته .

وكان الزميل رحمه الله من اخلص من عملوا في الصحافة الرياضية وتفانى في عمله فكان موضع احترام وتقدير من الجميع .. كان ديدنه الصمت .. فاختطفه القدر في صمت .. وبقدر ما احببناه في حياته .. بكيناه في مماته ..

لقد كان فراقه عزيزا علينا جميعا .. فقد كان دمث الخلق عزيز النفس ، بشوش الطالع.

رحم الله جمال مرجان .. فقد مات قبل ان يرتبط بزوجة .. واذا لم يكن له ولد يخلده .. فان بصماته ستبقى خالدة ما دامت الصحافة الرياضية .

ساهم الفقيد في العديد من المناسبات الرياضية ، وكان حريصا دائما على ان يرقى بالحدث الذي يقوم بتغطيته ، مات وهو يشارك مع زملائه في الاعداد لاعتزال النجم عبدالعزيز العنبري ، فكان ذلك هو اخر اعماله في المجال الصحافي .

الفقيد العزيز درس في الكويت حتى المرحلة الثانوية ثم انتقل الى القاهرة ودرس الاعلام وعاد الى الكويت مرة اخرى حتى وافاه الاجل المحتوم عن عمر يناهز الثالثة والثلاثين .. وسينقل اليوم عصرا الى القاهرة حيث يدفن هناك وسيصلى عليه في الثالثة من بعد الظهر في مستشفى الصباح قبل الرحيل .

للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان . وانا لله وانا اليه راجعون .

« القسم الرياضي »

اجتماع يومي للجنة الفنية مع مدراء الفرق

عقدت اللجنة الفنية اجتماعا صباح امس مع مدراء الفرق المشاركة حيث تم الاتفاق على طريقة اللعب في بطولة الفرق حسب ترتيب اللاعبين ، حيث سيبدأ اللاعب رقم ٣ ثم ١ ثم ٢ . كما تم التنبيه على المدراء بضرورة تقيد اللاعبين بزي الاسكواش وعدم ارتداء ملابس مخالفة .. صرح بذلك صابر سويدان عضو اللجنة الذي اضاف بانه تقرر ان يعقد يوميا اجتماع مع مدراء الفرق في الساعة ٨,٤٥ صباحا لاستلام ترتيب لاعبي كل دولة في مباريات نفس اليوم .

في الاجتماع ١٦ لسباق الخيل اليوم

كأس الشيخ جابر العلي أقوى مجموعته «ضوء البدر» وسباق مفتوح على كأس شركة «دنهيل» العالمية

١٨ رأسا بقيت مقيدة في كأس سمو الامير

بعد الانسحاب الثاني من سباق كأس سمو امير البلاد ، والذي يقام يوم الاثنين المقبل في نادي الصيد والفروسية ، بلغ عدد المنسحبين ١٤ رأسا ، وبقيت ١٨ رأسا قوية مقيدة في السباق حتى الانسحاب الاخير ، وهو يوم السبت المقبل ، والجياد المقيدة هي :

خاطر ، دندون ، هزام ، اثر ، مريح ، نديم الزمان ، داهش ، جلابي يزيد ، ابو دانة ، غض النظر ، اصيل الكويت ، الجنية ، ضوء البدر ، كابول ، نسب ، الافغاني ، وغيدان .

هدية من «دنهيل» للمدرب والجوكي الفائزين

اكد الحاج عارف عيسى ان شركة «دنهيل» العالمية سوف تقدم اليوم هدية لكل من مدرب الجواد الفائز بكأس «دنهيل» ، وايضا الجوكي الذي سيقوده للفوز .

ظاهرة غريبة في ميادين السباق المصرية

تشهد ميادين السباق المصرية حاليا ظاهرة غريبة ، هي تكرار ثبوت حقن بعض الجياد الفائزة بمنشطات ،ولدى هواة ومدربين تهم اسماؤهم في مجال هذه الرياضة .. وامام تلك الظاهرة لم تجد الهيئة العليا لسباق الخيل بدا من ايقاف ستة مدربين ، هم الياس راجي ، عاصم محرم ، عبدالمنعم سعد ، حسان ، سعد بندر ، وعاشور .. وبدات الهيئة في حث المدربين على عمل تدابير تكفل عدم وصول احد الى جيادهم المشاركة في السباق ، وفرض حراسة جيدة عليها ، حيث يعتقد ان شبكة من أصحاب مكاتب المراهنات السرية تكمن وراء ما حدث .

كذلك تهتم الهيئة العليا بمخالفات الجوكية خلال السباقات ، ولذلك اوقفت كلا من هشام وحمدون ٤ ايام سباق ، بينما أوقف المعتمدون في نادي الجزيرة كل من عنتر يومي سباق ، وفايز يوما واحدا ..

٣ جوائز اليوم في سباق السعودية

يقام اليوم السباق الاسبوعي للفروسية بالسعودية والمكون من ستة أشواط ، والجائزة الرئيسية في هذا السباق هي كأس وزارة الصحة ،الذي ستتنافس عليه ثمانية جياد على مسافة ١٢٠٠ متر ، وهي شيخ الميدان وعجلان للامير محمد بن سعود ومخيف للامير مساعد بن سعود وصبا الرياض للامير متعب بن عبدالله وراية للامير فهد بن بدر ونوماس للامير مشعل بن يزيد ونديم للامير سعود بن يزيد وممنون للامير سعود بن تركي بن بدر ... وستنحصر المنافسة على هذه الكأس بين الجياد نوماس وعجلان وصبا الرياض .

اما الجائزة الثانية لسباق اليوم فهي مقدمة من الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز للمرة العاشرة على التوالي ويتنافس عليها ٢١ جوادا من مختلف الدرجات ومسافة السباق ١٢٠٠ متر وهناك جائزة ثالثة لهذا السباق ميدالية تقديرية من النادي لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ٢٠٠٠ متر وعددها عشرة .

الشيخ محمد يشتري آخر نتاج «نورثرن دانسر»

في مزاد كنتاكي الاخير ، اشترى الشيخ محمد المكتوم اخر نتاج الضراب العجوز «نورثرن دانسر» ، وهي فرس امها (داليا) ، وذلك مقابل مليون دولار ، بينما اشترى الشيخ حمدان المكتوم فرسا من نتاج «نجنسكي» وامها «هايست ترميز» مقابل ٨٥٠ الف دولار . وبشكل عام جاءت حصيلة المزاد اقل من الارقام المتوقعة بنسبة ١٥ في المائة .

يبدأ الساعة ٢٫٣٠ مساء اليوم بمضمار نادي الصيد والفروسية الاجتماع رقم «١٦» لموسم سباق الخيل الكويتي ، ويشتمل على ٦ اشواط تم قيد ٥٠ رأسا فيها .. ويتصدر البرنامج سباقان رئيسيان ، الشوط الرابع على كأس شركة «دنهيل» العالمية للجياد المبتدئات على مسافة ١٤٠٠ متر ، وهو سباق مفتوح الى حد كبير ، اقوى من فيه «سحاب» للمريخي و «سكر» للاستقلال والوحدة و «الجنيه» للثويني والابراهيم ، وينتظر ان يشهد هذا الشوط تنافسا قويا .. وفي الشوط الخامس يقام كأس الشيخ جابر العلي السالم الصباح ، لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ٢٠٠٠ متر ، والمسافة وفارق السن ترشحان «ضوء البدر» للسلام للفوز ، وقد ينافسه «سفوان» للخليج و «مضياف» لدسمان وزميلته «كريمة» اذا اكملت المسافة .. وعلى صعيد التنافس على صدارة الاسطبلات ، تشير التداخيل الى عزم اسطبل الخليج على استرداد القمة التي فقدها الاسبوع الماضي لصالح الديرة .

وفيما يلي البرنامج الكامل لاشواط حفل اليوم الستة :

الشوط الاول :

للمبتدئات على مسافة ١٠٠٠ متر ، وتم قيد ١١ رأسا فيه :

الثريا ، محبوبة رافع ، دانة زيد ، قابل ، خريف ، لوزة ، بنت ايوان ، هداوي ، أمريفة ، ليلتي ، وبنت البدوية .

الشوط الثاني :

لجياد الدرجة الاولى على مسافة ١٢٠٠ متر ، وتم قيد ٧ رؤوس فيه :

نسب ، ابو دانة ، كابول ، خير واجد ، جلابي ، الاستاذ ، وخلدة .

DUNHILL
London·Paris·New York

□ كأس «دنهيل»

الشوط الثالث :

للدرجة الثالثة على مسافة ١٤٠٠ متر ، وتم قيد ١١ راسا فيه :

خاطر ، حافظ ، شيء ، مراد ، بسمان ، ياسة ، النادرية ، نعسة ، غض النظر ، حوذانة ، وسارة بدر .

الشوط الرابع :

كاس شركة «دنهيل» العالمية ، للمبتدئات على مسافة ١٤٠٠ متر ، وجائزته المالية ١٧٣٤ دينارا ، يحصل لمالك الجواد الفائز على الكاس و ١٠٤٠ دينارا .. تم قيد ٨ رؤوس في الشوط :

١ — وحدانية ، النشاما .
٢ — سحاب ، المريخي .
٣ — سعران ، الثويني والابراهيم.
٤ — جابرية ، النشاما .
٥ — بنت جفلة ، الديرة ..
٦ — الجنية ، الثويني والابراهيم .
٧ — سكر ، الاستقلال والوحدة ..
٨ — ساهرة ، بورسلي .

الشوط الخامس :

كاس الشيخ جابر العلي السالم الصباح ، لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ٢٠٠٠ متر ، وجائزة مالية قدرها ١٨٥٠ دينارا ، يحصل مالك الجواد الفائز الاول على الكاس و ١١١٠ دنانير .. تم قيد ٧ رؤوس في الشوط :

١ — مضياف ، دسمان ، ٥٣ كجم.
٢ — داهش ، شعيفان السفراني ، ٥٣ كجم ..
٣ — سنافي ، الديرة ، ٥٢ كجم .
٤ — العمادي ، الديرة ، ٥٢ كجم.
٥ — ضوء البدر ، السلام ، ٥٢ كجم .
٦ — سفوان ، الخليج ، ٤٨ كجم .
٧ — كريمة ، دسمان ، ٤٧٫٥ كجم.

الشوط السادس :

للدرجة الثانية على مسافة ٢٠٠٠ متر ، وتم قيد ٦ رؤوس فيه :

عمراني ، أثر ، غيدان ، الافغاني، شط العرب ، وموصوفة .

ترشيحات «الانباء» لمسابقة «دنهيل»

□ الشوط الاول : امريفة — دانة زيد — بنت ايوان «الثريا» .
□ الشوط الثاني : نسب — خلدة — جلابي «خير واجد» .
□ الشوط الثالث : خاطر — غض النظر — شيء (سارة بدر) .
□ الشوط الرابع : سكر — سعران — وحدانية «سحاب» .
□ الشوط الخامس : ضوء البدر — داهش — مضياف (سفوان) .
□ الشوط السادس : اثر — الافغاني — غيدان «شط العرب» .

قرعة بطولة الأندية الخليجية للسلة الأربعاء منتخب البحرين وأندية المنطقة الشرقية ٨ فبراير

□ الرياض — «الانباء» :

تعقد اللجنة الفنية لبطولة الاندية الخليجية التاسعة ابطال الدوري لكرة السلة اجتماعا برئاسة عبد الرحمن المقرن «السعودية» بعد غد الاربعاء لسحب قرعة مباريات البطولة وتسجيل الحكام وتأهيل اللاعبين وشرح التعليمات الفنية والادارية على مدراء الفرق ، ومن جهة اخرى تعقد اللجنة التنظيمية للبطولة بدول مجلس التعاون اجتماعها الدوري صباح يوم الخميس برئاسة اسماعيل القرقاوي من الامارات وستبحث عددا من الامور الفنية والادارية .

□ بدأت السعودية باختيار لاعبيها لاعداد منتخبانها المدرسية التي ستشارك في البطولة العربية المدرسية الثانية عشرة التي ستقام في المغرب صيف هذا العام .

□ اعلنت ادارة النادي الاهلي ان فريقها سيغادر الى البحرين او قطر لاقامة معسكر تدريبي هناك يستمر عشرة ايام ، وذلك في حالة اخفاقها في التعاقد مع فرق اجنبية للعب معها بعد نهاية الدوري الحالي ، وتاتي هذه الاستعدادات للمشاركة في بطولة كاس الملك.

□ يلقي يوم ٨ فبراير المقبل المنتخب البحريني لكرة القدم مع منتخب اندية المنطقة الشرقية وذلك بمناسبة تكريم مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب في المنطقة سابقا عبدالله الصقر والذي اعد له احتفال خاص بهذه المناسبة .

□ يصل اليوم الى جدة فريق هجر لكرة القدم بطل دوري الدرجة الاولى لهذا العام لتادية مناسك العمرة بدعوة من نادي الاتحاد الذي سيلعب معه مباراة ودية بفريقه للشباب .

شرطة الكويت ومصر وديًا في الكرة الطائرة الأهلي مع الأولمبي .. وحساسية خاصة للقاء

□ فوزي المعتوق

□ مجدي عبد الغني

□ حسام حسن

القاهرة — الانباء :

□ اليوم يلعب منتخب شرطة الكويت للكرة الطائرة اولى مباراياته الودية امام المنتخب المصري للشرطة في الساعة الخامسة مساء «السادسة بتوقيت الكويت» في اطار الاحتفالات بعيد الشرطة المصرية ومن المتوقع ان تجيء المباراة قوية عامرة باللمحات الفنية الجميلة .. الفريق الكويتي يضم مجموعة من اللاعبين بالمنتخب الوطني الفائز بالمركز الرابع في بطولة اسيا ابرزهم فوزي المعتوق وفريق شرطة مصر يضم ايضا نخبة من لاعبي المنتخب القومي للكرة الطائرة .

□ من جهة اخرى ابدى النادي العربي الكويتي رغبته بالمشاركة في الدورة الصيفية الكروية .. حيث ان الفريق يعتبرها فترة اعداد قوية للفريق قبل مشاركته في مباريات الدوري الكويتي كان سمير سعيد حارس مرمى العربي قد اختير كافضل حارس مرمى في هذه الدورة الموسم الماضي .

جماهير الاهلي تريد مباراة .. بالمقلوب

□ اليوم يلتقي الاهلي مع الاولمبي في الاسبوع الـ ١٢ للدوري العام .. اللقاء له حساسية خاصة .. الاهلي من اجل الاقتراب من القمة ، بعد ان تفرغ للعب محليا ، والاولمبي بعد ان توقف رصيده عند رقم «١٣» نقطة جمعها من ١١ مباراة .. حقيقة قضى الاولمبي الدور الاول في المنطقة الدافئة ولكن صراعات الدور الثاني تجعله يحسب حساباته جيدا .. يغيب عن خط دفاع الاولمبي اليوم يسري عزالدين قلب الدفاع وعطية عبدالهادي الظهير الايمن للانذارين .. ويلعب بدلا منهما السيد رمضان وعثمان محمد ، وربما تكون فرصة لهما بالبقاء بالفريق والاهلي جمع ١٩ نقطة من ٨ مباريات .. قدم عدة عروض قوية وان خطف النصر في الدقائق الاخيرة في لقائه مع الاسماعيلي ثم المقاولون واخيرا في تكريم اعتزال مصطفى عبده .. وجماهيره تريد ان يؤدي اللاعبون المباراة «بالمقلوب» اي يحرزوا النصر اولا ثم يكملوا المباراة حتى لا تحترق اعصابهم في كل لقاء !.. اللقاء الاول بين الفريقين فاز فيه الاهلي باستاد القاهرة ٢ — صفر .

الاهلي قضى ليلة امس في الاسكندرية لاعطاء الفرصة للاعبيه للراحة والاستعداد للمباراة .. وتشكيله يؤكد انه سيلعب بطريقة هجومية .. يمثل الاهلي : شوبير — ابراهيم حسن ومحمود صالح وحمادة صدقي وربيع ياسين — اسامة عرابي ومجدي عبد الغني وبدر رجب وايمن شوقي — حمادة المصري وحسام حسن .

المصري متمسك باللعب في بورسعيد

□ تمسك النادي المصري بضرورة اقامة مبارياته المتبقية في الدوري بملعبه في بور سعيد بعد ان تم ازالة مظلة المقصورة باستاد بور سعيد وتقرر استخدام اية مدرجات غير صالحة باللعب .. حتى لا يحرم المصري الذي بدأ يخطو نحو المنافسة في الصدارة من مبدأ تكافؤ الفرص .. لجنة المسابقات ستعاين اليوم ستاد بور سعيد لاتخاذ قرار نهائي .

□ بوادر ازمة بين الجهاز الفني للمنتخب والنادي الاهلي .. الاهلي اتفق على لقاء مونشنجلادباخ الالماني يوم ٩ فبراير بالقاهرة .. والمنتخب يتجمع يوم ٧ فبراير بناء على القرار الجديد لجهاز المنتخب .. الاهلي متمسك باداء مباراته مع جلادباخ بلاعبيه الـ «١١» الموجودين في صفوف المنتخب باعتبار ان المباراة احتكاك قوي لفريقه لاستكمال مباريات الدوري والاستعداد للمباريات الافريقية الجديدة والتي ستبدأ في مارس المقبل.

طليان : اهتمام ملحوظ من القيادات السياسية والرياضية في مصر

□ طليان علي طليان

عاد الى البلاد يوم الجمعة الماضي وفد الالعاب الفردية من معسكره التدريبي في القاهرة ، والذي اقامته وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل هناك خلال الفترة من ٧ — ٢٢ يناير الحالي برئاسة طليان علي طليان مراقب الهيئات الرياضية .. وقد ضم الوفد لاعبين من اتحادات الكاراتيه، الجودو، الملاكمة وكرة الطاولة .

وصرح طليان «للانباء» بان المعسكر ادى الغرض الذي اقيم من اجله وقد قوبل أعضاء الوفد بالحفاوة والتكريم والاهتمام من قبل القيادات الرياضية والسياسية في مصر وقام اللاعبون بزيارة الاندية الرياضية والتقوا بالشباب المصري مما كان له اكبر الاثر في توطيد اواصر المحبة والالفة بينهم .

وكان لاعبو الملاكمة قد لعبوا عدة لقاءات في كلية الشرطة كما تدرب لاعبو الكاراتيه والجودو في ناديي هيليوبوليس وهوليوليدو ، وتدرب لاعبو كرة الطاولة في ناديي الزمالك والاهلي .

شكرا ...

تلقى القسم الرياضي في «الانباء» باقة ورد من علي شعبان أمين السر العام لنادي الصليبخات ، بمناسبة عودة الزميل اسامة صبري من العلاج بالخارج .. شكرا جزيلا على هذه اللفتة الطيبة .

الجهراء والصليبخات للناشئين باستئناف نشاط الملاكمة

برعاية الشيخ مبارك جابر العلي الصباح رئيس اتحاد الملاكمة وعضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي للملاكمة تستأنف اليوم مباريات دوري الناشئين للملاكمة على حلقة نادي النصر وسيقام اللقاء الاول بين فريقي الجهراء والصليبخات الساعة الخامسة مساء واللقاء الثاني بين القادسية والعربي الساعة السابعة مساء ، وستجري عملية الكشف الطبي والميزان لجميع اللاعبين من الساعة الثالثة وحتى الساعة الرابعة مساء بمكان اقامة المباريات .

الجمعية العمومية العادية لاتحاد المبارزة .. غدا

تعقد الجمعية العمومية العادية لاتحاد المبارزة اجتماعا في الساعة السادسة من مساء يوم غد الثلاثاء بمقر الاتحاد في الدعية ، وذلك لمناقشة التقريرين الاداري والمالي عن الموسم الرياضي الماضي والميزانية التقديرية للموسم المقبل ومقترحات الاندية .

دوري الكرة الطائرة يستأنف .. السبت

تستأنف مسابقات الدوري العام وكاس الاتحاد خروج المغلوب في كرة اليد اعتبارا من يوم السبت المقبل بلقاء الساحل مع التضامن في الساعة الخامسة والنصف مساء بصالة الدعية في اخر مباريات القسم الاول ، و ٤ مباريات تحت ١٦ سنة بين الشباب والصليبخات ، التحديل والتضامن ، اليرموك والجهراء ، الكويت والنصر .

من جهة اخرى أرسل اتحاد الكرة الطائرة الى جميع الاندية بضرورة الالتزام بالقرار الخاص بالتمثيل الرياضي ، وطالبها بعدم مشاركة اللاعبين غير الكويتيين فيما يستثنى من ذلك فرق تحت ١٩ سنة والعمومي حيث يسمح باشراك لاعبين اثنين فقط من هاتين الفئتين .

اجتماع مدراء الكرة الطائرة ٢ فبراير

صرح عيسى الرشود أمين سر اتحاد الكرة الطائرة بانه تقرر عقد اجتماع مع مدراء اللعبة بالاندية الرياضية على أن يكونوا من أعضاء مجالس الادارات في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء ٢ فبراير المقبل بمقر اللجنة الاولمبية الكويتية وذلك لمناقشة بعض الامور التي تهم اللعبة .

عودة الوفد الكشفي من استراليا

عاد الى البلاد الوفد الكشفي الذي شارك في المؤتمر الكشفي العالمي الحادي والثلاثين في مدينة ملبورن باستراليا خلال الفترة من ١١—١٥ يناير الحالي .. والوفد يضم عبدالله القلاف وسلطان غانم الفتاح ، وكان الموضوع الرئيسي في المؤتمر عن الحركة الكشفية تربية من اجل الحياة .. هذا وقام الوفد بمقابلة وكيل الوزارة المساعد للمعلومات والشؤون الطلابية عبدالمحسن السعيد بمكتبه بالوزارة .

٣٠٢٧ عضوًا ينتخبون اليوم مجلس إدارة جديدًا لنادي الجهراء



□ حمد العيار □ سعدون الحسيني □ عبدالعزيز العوضي

يتوجه نحو ٣٠٢٧ عضوا من أعضاء نادي الجهراء اليوم الى صناديق الانتخابات في ٦ لجان بمقر النادي وذلك لانتخاب مجلس ادارة جديد للسنتين المقبلتين من بين ١٩ مرشحا يدخلون الانتخابات في قائمتين احداهما تسمى «قائمة التعاون» وتضم حمد العيار ، بدر الثابت ، حسن عبد الهادي البصيري ، جزاع باجيه الشمري ، سند عويد الصليلي ، سعود فواز المطيري ، فيصل رسمان منصور العجمي ، محمد عبدالله العريفان ، ومحمد مرزوق المطيري .

وتضم القائمة الثانية والتي تسمى «قائمة الاتحاد الرياضي» سعدون رافع الحسيني ، علي شيخان السعيدي ومجبل غربي خميس الشمري ، ادهام فرحان حسن الشمري ، محمد مزعل العازمي ، حميد عبدالله فريح العنزي، سالم صقر سالم السعيدي ، وخالد عبدالله محمد البصيري .

كما يدخل الانتخابات بصفة مستقلة ناصر عبدالله ثابت وجاسم خلف فيما اعلن امس مرزوق الخالدي سحب ترشيحه من الانتخابات بسبب ظروف طارئة شخصية .

تبدأ اجتماعات الجمعية العمومية في الساعة التاسعة صباحا وتستمر حتى التاسعة مساء .. البداية بمناقشة التقريرين الاداري والمالي والميزانية المقترحة وبعد ذلك سيتم اجراء الانتخابات التي يشارك فيها لاعبو الفرق الرياضية بالنادي طبقا للنظام الاساسي له .

وقد تم تشكيل فريق العمل من وزارة الشؤون للاشراف على الانتخابات من احمد الفرج ، طليان علي طليان ، عبدالعزيز العوضي ، احمد فؤاد ، ماجد زكي ، اسامة عبدالعزيز ، مصطفى حسين ، عبدالعال ممدوح ، كمال المشيري ، يوسف مدبولي ، محسن ظاظا ، محمد عادل هاشم ، السيد فهمي احمد ، سمير عبد المنعم ، محمود عبدالرحمن ، حسين علوان ، محمد طاحون ، عادل منصور وعصام جعفر .

وكان عبدالعزيز العوضي رئيس قسم الاندية الرياضية قد قام مساء امس الاول بزيارة للنادي للاطلاع على اخر الترتيبات الخاصة بعقد الاجتماع وتشكيل اللجان ، وأفاد بان فرز الاصوات سيستمر حتى الساعات الاولى من الصباح حيث يتوقع ان يحضر الانتخابات عدد كبير من أعضاء الجمعية العمومية .

الشيخ سلمان الصباح تسلم درع التايكوندو واستقبل وفد منتخب العراق للكراتيه

استقبل محافظ حولي الشيخ سلمان حمود السلمان الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية بمكتبه بالمحافظة صباح أمس الشيخ خليفة عبدالله الجابر الصباح رئيس الاتحاد الكويتي للجودو ورئيس لجنة التايكوندو يرافقه عضوان من الاتحاد الكويتي للجودو وعضوان من لجنة التايكوندو بالاضافة الى اربعة خبراء يابانيين في لعبة الجودو .. وقد اهدى الشيخ خليفة له درع التايكوندو كما قدم له الخبراء اليابانيين في لعبة الجودو .

وفي وقت لاحق استقبل الشيخ سلمان الصباح الشيخ مشعل الجراح رئيس الاتحاد الكويتي للكراتيه حيث قدم له رئيس واعضاء وفد المنتخب العراقي للكراتيه بمناسبة وجوده في الكويت ، وقد قام رئيس الوفد العراقي بتقديم درع تذكاري .. هذا وقد اهدى رئيس اللجنة الاولمبية درعا للوفد الزائر بهذه المناسبة .

منتخب العراق يستعد لكأس الخليج بالقاهرة
القادسية يفوز على فريق الشباب لليد

□ عدي صدام □ جاسم القصار □ عبدالقادر زينل

بغداد — صكبان الربيعي :

□ افتتح عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية العراقية أمس اجتماع الجمعية العمومية غير العادي للاتحاد العربي للتنس الذي عقد في قاعة فندق بابل وحضره ممثلو الكويت والاردن وليبيا وفلسطين وتونس والسعودية والعراق .

وفي بداية الافتتاح الذي حضره صباح مرزا محمود نائب رئيس اللجنة الاولمبية القى ناطق هاشم محمود رئيس الاتحاد العربي كلمة رحب بها بالوفود المشاركة وتمنى أن تسود مناقشات الاجتماع الصراحة وتبادل الراي السديد للوصول الى صيغة عمل موحدة ترفع من مكانة العرب عاليا في المحفل الدولي. هذا وسيتم في ختام اجتماع الاتحاد صباح هذا اليوم انتخاب مجلس ادارة جديد للاتحاد العربي وتحديد برنامجه للعامين المقبلين .

□ استقبل عدي صدام حسين جاسم القصار رئيس وفد نادي القادسية الكويتي لكرة اليد بمناسبة اقامة معسكره التدريبي في بغداد والذي يختتم يوم الثلاثاء المقبل .

وابدى عدي استعداد اللجنة الاولمبية لتنشيط العلاقات الثنائية العربية بما يخدم حركة الشباب والرياضة العرب .

وكان فريق القادسية قد حقق فوزا جيدا على فريق نادي الشباب ثالث دوري العراق بنتيجة ٣٢—٣٠ في المباراة التي جرت بينهما أمس الاول في قاعة نادي الشباب وانتهى شوطها الاول لصالح القادسية ايضا ١٦—١٥ .

□ غادر بغداد متوجها الى القاهرة عبدالقادر زينل امين سر اتحاد الكرة العراقي يرافقه عباس الجنادي سكرتير تحرير جريدة البعث الرياضي وذلك لاجراء مباحثات مع المسؤولين في اتحاد الكرة المصري تهدف لزيادة اواصر الاخوة بين شباب القطرين الشقيقين والاكثار من تبادل الفرق الرياضية وتوحيد وجهات النظر في المؤتمرات الدولية وكذلك دراسة امكانية اقامة معسكر تدريبي لمنتخب العراق الثاني الذي يستعد للمشاركة في بطولة الخليج العربي التاسعة .

العيار يناشد الجمعية العمومية باختيار الاكفاء



□ ناصر العيار

ناشد ناصر العيار امين صندوق اتحاد كرة القدم عضو الجمعية العمومية بنادي الجهراء اعضاء الجمعية العمومية بالتكاتف والتلاحم ،واختيار الاكفاء لعضوية مجلس الادارة الجديد، بصرف النظر عن اي قوائم انتخابية والاهتمام بمصلحة النادي قبل كل شيء .

مباحثات لتطوير العلاقات الرياضية بين قطر والامارات

اجتمع الشيخ محمد بن عيد ال ثاني الامين العام للمجلس الاعلى لرعاية الشباب امس مع سلطان صقر السويدي الامين العام المساعد للمجلس الاعلى للشباب والرياضة بدولة الامارات العربية المتحدة الذي يزور الدوحة حاليا . وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الرياضية والشبابية التي تربط بين البلدين ووسائل تعزيزها وتطويرها.

فلسطيني يتصدر المجموعة الاولى ببطولة شباب آسيا للشطرنج

تصدر علاء الدين موسى من فلسطين المجموعة الاولى بنهاية الجولة السابعة والاخيرة في المرحلة التمهيدية لبطولة شباب اسيا للشطرنج على كاس نسك الاتحاد الشرق الاوسط المحدود المقامة حاليا في دبي ، برصيد ٥ نقاط ، يليه ضياء الرحمن من بنغلاديش برصيد ٤ نقاط ونصف ، ثم نوح علي حسين من العراق ، بنفس الرصيد .

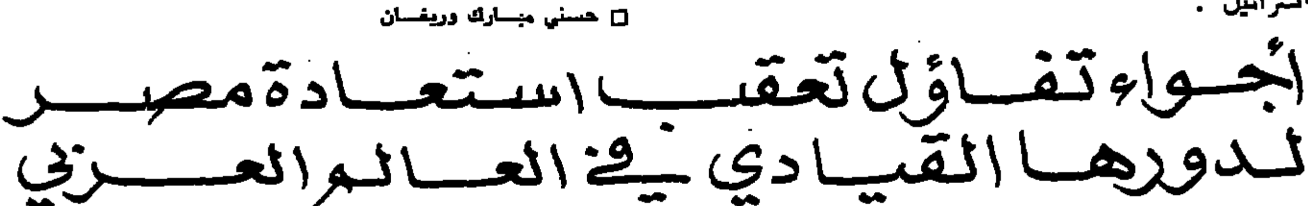
وفي المجموعة الثانية تصدر امير كريم من باكستان برصيد ٥ نقاط ، والاخير نجيب عوض من الكويت .

لوس انجلوس تايمس

اذا كانت الاشياء الطيبة هي دوما من نصيب اولئك الذين يتحلون بالصبر ، لقلنا أن فترة الانتظار الطويلة بالنسبة لمصر لم تخرج عن هذه القاعدة ايضا . فبعد أن ابتعدت عنها معظم الدول العربية لاقامتها السلام مع اسرائيل ، وبعد ان اضطرت بسبب ضائقتها الاقتصادية للاعتماد على الولايات المتحدة بشكل اكبر اعتبره العديد من المصريين غير لائق بمصر ، لعبت مصر دورا دبلوماسيا ثانويا في محيط العالم العربي ، خلال السنوات الثماني الماضية بانتظار فرصة التغيير .

ويبدو أن فرصة ذلك التغيير قد حانت الان ، ولو على المستوى الدولي على الاقل . فقد عاد الرئيس حسني مبارك مؤخرا من جولة سريعة في العديد من الدول العربية التي استأنفت حديثا أيضا علاقاتها الدبلوماسية التي كانت قد قطعتها مع القاهرة عندما وقعت مصر على معاهدة كامب ديفيد مع اسرائيل .

□ حسني مبارك وريغان



أجواء تفاؤل تعقب استعادة مصر لدورها القيادي في العالم العربي

بقلم : مايكل روس

وسيبدأ ايضا جولة اخرى يزور خلالها أوروبا والولايات المتحدة ، حيث سيتوقف في بون ولندن في طريقه الى واشنطن ، التي يزورها لاول مرة منذ اكثر من سنتين . وسوف يتوقف في طريق عودته في باريس وروما ، وربما يعرج ايضا على شمال افريقيا ليزور المغرب وتونس التي اعادت علاقاتها الدبلوماسية مع مصر قبل أيام قليلة .

الدور القيادي

والحقيقة أن المسؤولين المصريين باتوا يتحدثون عن المسائل الاقليمية باحساس جديد بالتفاؤل والثقة وذلك بعد عودة مصر لدورها القيادي في قضايا العالم العربي .

واذا كان اللقاء والترحيب الحاران اللذان قوبل بهما الرئيس مبارك خلال جولته الاقليمية قد أكدا مركز مصر القيادي في العالم العربي ، الا أن المسؤولين المصريين يعربون عن املهم بوضوح في أن تعزز زيارة مبارك لواشنطن موقف مصر على المستويين العربي والدولي .

وبالطبع يتعين علينا أن لا نتوقع الكثير من التقدم ، ومع هذا تبقى هذه الرحلة مهمة للرئيس مبارك في ضوء عودة مصر لموقعها الاقليمي المتميز.

فالرئيس مبارك لا يذهب الى واشنطن هذه المرة طلبا للمساعدة المالية، بل كمتحدث عن الدول العربية المعتدلة للاعراب عن قلقها حول العديد من المسائل الاقليمية ، بدءا من الحرب في الخليج العربي وانتهاء بالانتفاضة الراهنة في الاراضي العربية المحتلة .

التطورات الاخيرة

ولا شك أن التطورات الاخيرة ستعزز موقفه في واشنطن ، رغم ان الرسالة التي يحملها الان هي نفسها التي جاء بها عام ١٩٨٥ من حيث الجوهر

فالان ، سيحاول الرئيس مبارك ، مثلما فعل في الماضي اقناع الرئيس ريغان باهمية أن تصبح الولايات المتحدة أكثر تحمسا وجدية في مشاركتها بعملية السلام في الشرق الاوسط .

ومن المؤكد أن الانتفاضة الفلسطينية الراهنة ضد الاحتلال الاسرائيلي قدمت فرصة أخرى للمصريين لابراز حجتهم في هذه المسألة .

فرصة ذهبية

حول هذه النقطة ، قال دبلوماسي غربي : لقد قدم الاسرائيليون للمصريين فرصة ذهبية ، فهم سيلتقطون الكرة الان ويلعبون بها لوحدهم .

من ناحية اخرى ، أعلن مسؤولون كبار في وزارة الخارجية المصرية أن الرئيس مبارك سيبلغ ريغان ان ما يجري في الاراضي المحتلة يعكس الغضب واليأس الفلسطيني من الحالة السائدة ، الامر الذي يتعين معه تحقيق السلام قبل أن يصبح سكان الاراضي المحتلة أكثر راديكالية بشكل لا يقبلون معه أية تسوية .

ومن أجل ان يعطي موقفه زخما أكبر ، صاغ الرئيس مبارك ما يقول عنه انه « مبادرة جديدة » من أجل اعادة بعض الحياة لعملية السلام الميتة .

ففي المقابلة التي جرت معه عشية مغادرته الى واشنطن أوضح الرئيس مبارك أن مبادرته تتضمن نداء لوقف كل الاعمال المعادية في الاراضي المحتلة، وتجميد المستوطنات هناك ، وتوجيه دعوة جديدة لاسرائيل كي توافق على عقد مؤتمر سلام دولي تمهيداً لمفاوضات مباشرة بين اسرائيل وسوريا من جهة ، وبين اسرائيل ووفد أردني ـ فلسطيني مشترك من جهة أخرى .

رفض شامير

والواقع أن هذه الاقتراحات ليست جديدة ، والاحتمال المرجح هو ان يرفض رئيس وزراء اسرائيل اسحاق شامير فكرة عقد المؤتمر الدولي وتجميد المستوطنات .

وهذا ما يجعل بعض المراقبين يميلون للاعتقاد بان ما تقدم به الرئيس مبارك هو مناورة أكثر منه مبادرة ، وذلك بهدف كسب المزيد من الوقت لجهود السلام . ولقد أعترف أحد المسؤولين الكبار بان مقترحات مبارك لا تشكل « مبادرة جديدة » بقدر ما هي محاولة لابقاء الامال المتعلقة بعملية السلام مستمرة حتى موعد الانتخابات الاسرائيلية في شهر أكتوبر والانتخابات الامريكية في نوفمبر .

والحقيقة أن هذا المسؤول المصري الكبير اضافة لمسؤولين اخرين اعربوا جميعا عن خيبة أملهم بسبب افتقار الرئيس ريغان للاهتمام بعملية السلام . ورغم أن توقعاتهم الجديدة ليست كبيرة ، الا أنهم يأملون ، على أية حال ، أن يؤيد ريغان فكرة مؤتمر السلام الدولي خلال زيارة مبارك ، الامر الذي يسمح للادارة الامريكية المقبلة بالتقاطها ومتابعتها بعد ذلك .

اليوم في التاريخ

● اليوم هو الاثنين ، ٢٥ يناير عام ١٩٨٨ ، وفيما يلي أهم ما شهده العالم من أحداث في مثل هذا اليوم :

١٩٨٧ ـ اعاد الناخبون في المانيا الغربية حكومة التآلف المحافظ التي يقودها السيد هيلموت كول الى السلطة .

١٩٨٣ ـ قدمت الحكومة اليابانية احتجاجا قويا للاتحاد السوفياتي بسبب الحشد العسكري السوفياتي في الشرق الاقصى وما يتضمنه من احتمال نقل صورايخ سوفياتية متوسطة المدى من أوروبا الى سيبيريا .

١٩٧٥ : ألغى الشيخ مجيب الرحمن الحكم البرلماني في بنغلادش ومنح نفسه سلطات مطلقة كرئيس .

١٩٦٢ ـ اصدر رؤساء دول مجموعة مونروفيا الافريقية وثيقة التعاون الافريقي .

١٩٥٩ ـ وقعت بريطانيا على معاهدة تجارية مع المانيا الشرقية .

١٩٥٢ ـ نشبت أزمة بين فرنسا والمانيا حول ادارة اقليم « السار » .

١٩٤٤ ـ بدأت معركة « كاسينو » في ايطاليا خلال الحرب العالمية الثانية .

١٨٣١ ـ اعلن البرلمان البولندي استقلال بولندا بعد خلع الملك نيكولاس عن العرش .

١٨٠٢ ـ أصبح نابليون بونابرت الفرنسي رئيسا للجمهورية الايطالية .

١٥٧٩ ـ وقعت هولندا وزيلاند وأوتريخت وسيلديرلاند وفريزلاند وغيرها من المقاطعات الاخرى على « أتحاد أوتريخت » الذي كان ايذانا بتاسيس الجمهورية الهولندية .

١٥٤٤ ـ شكل السير توماس وايت جيشا في انكلترا لمعارضة زواج ماري الاولى .

١٤٩٤ ـ جلس الفونسو الثاني على عرش نابولي بعد موت فرديناند الاول .

● من مواليد هذا اليوم :

روبرت بيرنز : شاعر اسكوتلندي « ١٧٥٩ ـ ١٧٩٦ »

سومرست موم : مؤلف انكليزي « ١٨٧٤ ـ ١٩٦٥ » .

فرجينيا وولف : مؤلفة انكليزية « ١٨٨٢ ـ ١٩٤٢ » .

● فكرة اليوم :

« غالبا ما يقال أسوأ أنواع الكذب من خلال الصمت » .

روبرت لويس ستيفنسون : كاتب اسكوتلندي « ١٨٥٠ ـ ١٨٩٤ » .



□ هيلموت كول





□ نابليون بونابرت

□ عن « يونيفرسال برس سينديكت »

نيويورك تايمس

أميركا تتهم السوفيات بتجنيد مشاة البحرية لأغراض التجسس

بعد عرض ٢٥٩ من مشاة البحرية الاميركية الذين يعملون في سفارات الولايات المتحدة في الخارج على جهاز كشف الكذب واجراء الفحوصات المتعلقة بصدقهم توصل خبراء مقاومة التجسس في واشنطن الى الاعتقاد بانهم ـ أي الخبراء ـ قد توصلوا الى كشف محاولات سوفياتية موسعة ومكثفة من اجل تجنيد وتوريط حرس مشاة البحرية الاميركية .. هذا ما اعلنته اوساط ادارة ريغان في الاسبوع الماضي ..



□ مبنى السفارة الاميركية في موسكو

واضافة الى القضايا التي تم نشرها في عام ١٩٨٧ ، يقول المسؤولون في واشنطن ، فان لدى سلاح البحرية اليوم ستة من مشاة البحرية رهن التحقيق لاحتمال اشتراكهم بأعمال الجاسوسية في مراكزهم في الاتحاد السوفياتي وبلدان الكتلة الشرقية .

ذلك انه اضافة الى القضايا التي تم عرضها سابقا فان ٧١ من مشاة البحرية قد اعترفوا بوجود علاقات غير مصرح بها مع نساء اجنبيات ، وانشطة في السوق السوداء أو غير ذلك من انتهاكات القواعد المتعلقة بالامن . كما تبين من خلال فحوصات كشف الكذب وجود ١٢ من مشاة البحرية في خدمة الجاسوسية حيث اعترف البعض منهم بها أو أنهم كانوا يكذبون عندما تعرضوا للاستجواب بشأنها .

ويقول احد المسؤولين الاميركيين انه في قضية واحدة على وجه التعيين اعترف أحد جنود مشاة البحرية بانه قام بنقل وثائق لاحد أجهزة الاستخبارات في دولة اوروبية شرقية، اضافة الى علاقاته الغرامية مع امرأة اجنبية .

وفي حادثة اخرى اعترف احد مشاة البحرية بانه كان ينقل أو يقرأ الوثائق السرية التي كان يفترض أن يتم اتلافها في السفارة الاميركية في العاصمة السوفياتية موسكو .

بداية التحريات

وكانت التحريات قد بدأت في عام ١٩٨٧ عندما اعترف الرقيب بكلايتون لونتري الذي كان حارسا في السفارة الاميركية في موسكو بانه كان على علاقة غرامية مع امرأة سوفياتية وان ذلك ادى الى تجنيده من قبل جهاز الاستخبارات السوفياتي.

وبعد ذلك بوقت قصير اعترف العريف في مشاة البحرية ارنولد براسي بانه عمل ايضا مع الرقيب لونتري للسماح لبعض العملاء السوفيات بدخول المناطق الحساسة من مبنى السفارة الاميركية في موسكو .

تراجع عن الاعتراف

لكن العريف براسي عاد وتراجع عن اعترافاته التي قال بانها من تلفيق المحققين في سلاح البحرية . وقد تم اسقاط التهم ضده نظرا لعدم وجود أدلة تعززها أو تثبتها .

ويقول بعض محامي الدفاع والمسؤولين العسكريين السابقين ان جهاز التحقيق في البحرية عمد الى قطع زوايا واختراع فضيحة تجسس لا وجود لها .

وقد ازدادت حدة هذه الانتقادات بعد أن تم الكشف في شهر نوفمبر الماضي عن أن الرقيب لونتري كان يتعاون مع السلطات وانه اقنعها بانه لم يسمح ابدا بدخول عملاء سوفيات الى مبنى السفارة .

وكان المتحدث باسم سلاح البحرية قد صرح في الاسبوع الماضي بان لجنة تحقيق داخلية من قبل ادارة التحريات البحرية قد توصلت الى استنتاج بان ما من احد من عناصرها قد تصرف بشكل غير لائق في القضية .

رأي الادارة

أحد مسؤولي الادارة الاميركية صرح بان مراجعة لنتائج اختبارات كشف الكذب من قبل خبراء في وزارة الدفاع قد دحضت مزاعم محامي العريف براسي من ان نتائج الفحص قد سجلت بصورة غير ملائمة او دقيقة .

وتضيف أوساط الادارة الاميركية بان عناصر الامن التابعة لسلاح البحرية كانت تعتبر العريف براسي من ضمن الشهود في القضية ، ولذلك فقد كانت مفاجأة بالنسبة لهم اعترافه بالتجسس .

ويذكر انه في قضايا الادعاء الناجحة المتعلقة بالجاسوسية في السنوات الاخيرة كانت عناصر الاستخبارات الاميركية تمضي العديد من الاسابيع من أجل ترتيب مقابلة مع الشخص الذي يشتبه بقيامه بالتجسس.

برقية موسكو

وقال المسؤولون انه قبل المقابلة مع العريف براسي قام مسؤول الامن في وزارة الخارجية الذي يعمل في السفارة الاميركية في موسكو فريدريك ميك بارسال برقية الى واشنطن تشير الى احتمال قيام براسي بالتجسس .

لكن تلك المعلومات لم تقدم الى سلاح البحرية الا بعد ان انتهت المقابلات والتحقيقات ، حسب قول المسؤولين .

الى ذلك فقد عبر احد مسؤولي وزارة الخارجية عن عدم موافقته على تلك القناعة . واوضح أن العريف براسي قد أبعد من مركزه في موسكو في شهر اغسطس من عام ١٩٨٦ بسبب علاقة غير مشروعة مع امرأة روسية. وان السيد ميك قد أرسل برقية تفيد بان المسألة ربما تشتمل على انتهاك أشد خطورة للامن .

وحسب قول مسؤول الخارجية فان تلك المعلومات قد تم اضاعتها مع وزارة الدفاع (البنتاغون) وبالتالي يجب ان تكون موجودة في الملفات عندما قامت عناصر التحقيق في سلاح البحرية بمقابلة وسؤال العريف براسي في وقت مبكر من عام ١٩٨٧ .

وول ستريت جورنال

فلسطيني يثير أزمة قانونية بين الولايات المتحدة واسرائيل

بقلم : جون والكوت

هناك جانب على قدر كبير من الاهمية في معركة ادارة ريغان ضد الارهاب، يواجه حاليا اختباره الصعب امام محكمة فيدرالية في بروكلين . اما الاجراءات الرسمية فهي على قدر كبير من البساطة : اذ ان اسرائيل تطالب باستعادة المتهم محمود أحمد من الولايات المتحدة لتقديمه للمحاكمة بتهمة الاشتراك في عملية ضد باص اسرائيلي في الثاني عشر من شهر ابريل عام ١٩٨٦ في الضفة الغربية وقد قتل في تلك العملية سائق الباص كما اصيب ثلاثة ركاب بجروح .

لكن مضاعفات القضية المعروضة امام القاضي جون كادن تمتد الى ما هو ابعد من الجوانب المشار اليها ، ذلك ان الولايات المتحدة راغبة في الاستجابة الى الطلب الاسرائيلي بشأن استعادة المتهم.

لكن محامي السيد احمد وهو وزير العدل السابق رامزي كلارك عمد الى تحدي الطريقة التي تميزت بنوع من الغموض فيما يتعلق بكيفية اعتقال موكله في فنزويلا ومن ثم احضاره الى الولايات المتحدة . ويؤكد السيد كلارك أن التهم الموجهة لموكله هي ذات طابع سياسي وبالتالي فلا يمكن تسليمه الى اسرائيل .

هذا ومن المنتظر ان يعلن القاضي جون كادن قراره في القضية المثيرة للجدل في الشهر المقبل .

واذا ما قررت المحكمة ان السيد أحمد لا يمكن تسليمه لانه اعتقل بصورة مخالفة للانظمة القضائية أو لان التهم الموجهة اليه تحمل الصبغة السياسية فان ذلك سوف يمثل ضربة رئيسية لجهود ادارة ريغان الرامية الى اعتقال الاشخاص المشتبه بقيامهم باعمال ارهابية في الخارج واحضارهم الى الولايات المتحدة اما لمحاكمتهم أو لتقديمهم الى المحاكمة .

التفويض السري

ويذكر ان الرئيس رونالد ريغان كان وافق في قرار سري أصدره في شهر يناير عام ١٩٨٦ على مثل تلك العمليات التي تتصف « بالتقاط واعتقال وتسليم » الاشخاص المشار اليهم .

هذا وبالاضافة الى اعتقال السيد احمد في فنزويلا ، فان مكتب التحقيقات الفيدرالي قام أيضا في شهر سبتمبر بالقاء القبض على شخص مشتبه باشتراكه في عملية اختطاف وذلك بعد أن استدرجته وكالة الاستخبارات المركزية « سي.آي.ايه » الى سفينة في البحر الابيض المتوسط.

وتزعم مصادر الاستخبارات الاميركية أن السيد احمد هو أكثر من مجرد شاب فلسطيني غاضب نسب اليه اقدامه على قتل سائق باص اسرائيلي. وتدعي تلك المصادر أن المتهم المذكور قد بذل جهودا من أجل تصدير العنف الى نصف الكرة الغربي .

ويذكر ان السيد احمد الذي اصبح مواطنا اميركيا في عام ١٩٨٢ قد عاش معظم وقته في فنزويلا وبورتوريكو منذ سنة ١٩٧٤ وانه ـ حسب اتهامات الاستخبارات الاميركية ـ كان يسافر بكثرة لدراسة وتقصي اجراءات الامن في المطارات ، ولتجنيد الانصار والاجتماع مع قادة فلسطينيين في اوروبا .

ويظهر جواز سفره انه سافر في النصف الثاني من سنة ١٩٨٦ وأوائل عام ١٩٨٧ الى اسبانيا ويوغسلافيا ، اضافة الى العديد من الرحلات الى اليونان وكولومبيا والمكسيك وقبرص . وهذه الاخيرة تعتبر محطة التوقف التقليدية على الطريق الى لبنان .

العمل السياسي

وخلال جلسات الاستماع التي بدأت في الشهر الماضي قدم السيد كلارك عدة شهود لتعزيز وجهة نظره القائلة بانه بسبب وجود الضفة الغربية في حالة ثورة علنية ضد الاحتلال العسكري الاسرائيلي فان التهم التي يزعم أن موكله قد ارتكبها انما هي أعمال سياسية لا يجوز تسليمه بسببها .

ويجادل السيد كلارك بان [illegible] الضفة الغربية تقوم بصورة [illegible] بقتل القوات الاسرائيلية ، وان المستوطنين اليهود في الاراضي المحتلة يمثلون قوة شبه عسكرية مسلحة . وتسهم موجة العنف الحالية في الضفة الغربية وقطاع غزة في تأكيد وجهة نظر السيد كلارك .

ويقول احد المسؤولين الاميركيين انه كان يتمنى لو انتهت قضية السيد احمد منذ شهر أو اكثر أي قبل اندلاع اضطرابات الارض المحتلة في الضفة والقطاع .

مصر

الانباء

١٩٨٨/١/٢٥

انباء مصر

صفحتان اسبوعيتان تصدران كل يوم اثنين
يعدهما مكتب «الانباء» في
القاهرة باشراف جميل الباجوري

حكاية مابعد الوصول إلى مطار القاهرة

نحن ننصح بعودتك بحقيبة سفرك .. فقط
السوق المصرية مليئة بكل السلع .. وأرخص

دخول الجمارك المصرية هذا العام لن يكون روتينيا كما هي العادة بالنسبة للعائدين الى مصر .. والوافدين اليها . والتطور الجديد في التعامل الجمركي في مطارات مصر وموانيها لن تحكمه لوائح « حظر الاستيراد » كما حدث في ١٩٨٥ .. كما لن تحكمه لوائح الافراج الصحي للخلو من الاشعاع كما حدث في ١٩٨٦ .

.. فمع التطور الذي أصاب السوق المصرية .. وبالقدر الذي أصبحت فيه الحكومة المصرية قادرة على السيطرة على سعر الدولار من خلال السوق المصرفية اتخذت العديد من الاجراءات التي بدأ تطبيقها فعلا في الجمارك المصرية مع بداية هذا العام .. ولعل أهمها توحيد سعر الصرف في الدولار . مع الابقاء على قوائم ترشيد الاستيراد وحظر دخول السلع التي لها مثيل متوافر في السوق .. أو تحديد رفع الرسوم الجمركية عليها .. وهذا معناه أن سعر السلعة المطلوب جمارك عنها بحوزتك — اذا كنت من العائدين سيتحدد كل يوم .. بل ربما كل ساعة . وبالتالي ستكون نسبة الجمارك المفروضة متغيرة هي الاخرى — ومع ذلك لن يكون معنى هذا أنه لاتوجد معايير واضحة وثابتة لمحاسبتك جمركيا .

« الانباء » تحل لك هذه (الفزورة) .. وتسير معك طابور الاجراءات .. وتخوض معك تجربة دخول الجمارك المصرية .. بقائمة الهدايا « التقليدية » التي تحملها معك .. وترشدك الى التصرف السليم لمواجهة فاتورة الجمارك عالية الثمن — مقدما — .

بداية .. أنت تكبدت مبلغا من المال في شراء هداياك التقليدية .. من تليفزيونات وساعات وولاعات وأجهزة فيديو وريكورد وأقمشة وأطقم للمطبخ وأحيانا غسالات وثلاجات .. ولم تضع في اعتبارك أبدا وأنت تشتري هذه السلع ماينتظرك عند الدخول بها الى مصر .. فقط .. تنبهت عندما طولبت باجور شحن اضافية على أمتعتك وحاجياتك في الطائرة .. وهو مارفع سعر هذه السلع بالنسبة اليك .. وأنت لاتزال في الطائرة !

وعندما وطئت قدماك أرض مصر .. وامام المتفنين المتاحين لعبورك لصالات التفتيش والجمارك .. بدأ أمامك العالم وهو يزداد سوءا .. فبضاعتك التي اشتريتها بعشرة دنانير كويتية .. وتعلم أنها تساوي في مصر ٧٩٫٩ جنيها .. واجهت نفسك وأنت في الطائرة تحسب حصتها من زيادة تكاليف الشحن .. فاصبحت تساوي ١١٩ جنيها مصريا .. مطلوب أن تدفع عنها جمارك ٨٥٪ من قيمتها بالسعر العالمي .. وهكذا تتكبد مائة جنيه أخرى في « ساعة حائط » مثلا .. سيصبح سعرها بالنسبة لك ٢١٩ جنيها .. وستكتشف أن سعرها في السوق الحرة في المطار .. اي على بعد خطوات منك .. مايوازي ١٨٠ جنيها وستكتشف أيضا — وهو الجانب الكوميدي في الموضوع — أن هذه الساعة موجودة في محلات وسط البلد في القاهرة في حدود ١٥٠ جنيها .

كيف تحسب الجمارك ؟

ومن باب التذكرة ليس الا .. نورد بعضا من الاصناف شائعة الجلب بواسطة العائدين .... وكيفية التعامل معها .

مثلا .. يحاسب سعر متر « الفرو الصناعي » على أساس ٨٥ر٥ جنيها ويستوجب جمارك ١١٠٪ للمتر .. كذلك براد القهوة او الشاي .. سعره التقديري ١٨٦ر٢ جنيها ويستحق جمارك ١١٠٪ .. كذلك فان الملعقة الواحدة أو الشوكة أو السكين يتراوح تقديرها من ١٨ الى ٢٨ جنيها .. وتستحق جمارك قدرها ٨٥٪ .. كذلك فان طقم الملح والفلفل من قطعتين تقديره ٩٣ جنيها .. ويستحق ٦٠٪ .. أيضا طبق الخبز يقدر بـ ٤٧ جنيها ويستحق ٦٠٪ وطبق الفاكهة قطر ٣١ سم مقدر بـ ٧١ جنيها ويستحق جمارك ٦٠٪ أيضا ..

ولكن هذه التقديرات كلها تختلف باختلاف الطرازات .. فطبق الخبز من طراز « كريستوفل » يقدر بـ ٤٧ جنيها ومن طراز بيرك (لويس الرابع) تقديره ٣٨ جنيها ومن طراز كونتورز يقدر بـ ٢٥٦ جنيها .. مع ثبات نسبة الجمارك .. وكذا الامر بالنسبة لكافة الادوات المنزلية من أطباق وملاعق وشوك وسكاكين وصواني تقديم الشاي والقهوة والفاكهة والاسماك .. وهو ما سيجعل تقدير الملعقة الواحدة تختلف من شخص الاخر .. تبعا لطرازها .. والذي تحكمه جداول مفصلة يحملها مفتشو الجمارك .

أما بالنسبة للاجهزة الكهربائية فان الامر يختلف تماما .. لان الحسابات هنا قد يتعدى الحساب بالوحدة .. الى الحساب (بالبوصة) مثلا بالنسبة للتليفزيون .. مثلا .. المراوح — ستاند — ١٦ بوصة تقدر بـ ١٥٩ جنيها وتستحق رسوما تصل الى ٤٠٪ بينما تقدر المراوح الدائرية ١٦ بوصة بـ ٨٥ر٥ جنيها وتستحق رسوما تصل الى ٣٠٪ .. بينما تقدر القطعة الواحدة من اطقم ماكينات المطبخ « الكيتش ماشين » أو مايسمى بمحضرات الطعام بـ ١٤٢ جنيها وتستحق رسوما تصل الى ١٣٠٪ .

أما الاجهزة الكهربائية شائعة الجلب جدا .. وتكاد تبلغ ٨٥٪ من السلع الداخلة للبلاد مع العائدين .. كأجهزة التليفزيون والفيديو واجهزة التسجيل وشرائط الفيديو .. فمثلا .. يقدر سعر شريط الفيديو « بيتا » ١٤ جنيها ويستحق رسوما ٧٠٪ . أما شريط الفيديو « في. اتش. اس » يبلغ تقديره ١٩ جنيها ويستحق رسوما ٧٠٪ .. هذا اذا كانت هذه الاشرطة — خام — .. ويضاف ٥٠٪ للتقديرات السابقة اذا كان الشريط مسجلا .. أيضا كاميرات الفيديو العادية تقدر بـ ١٢٥٠ جنيها وتستحق رسوما ١٤٧ر٥٪ .. أما اذا كانت مزودة بأي اضافات فيتراوح تقديرها من ٢٨٠٠ الى ٧٦٠٠ جنيه وتستحق جمارك ١٤٨٪ .. كذلك أجهزة الراديو وخصوصا النقال متعدد الموجات فيبلغ تقديرها من ٧٦ الى ٢١٠ جنيها وتستحق كلها رسوما تصل الى ١٣٠٪ .. أما أجهزة الفيديو ٢ نظام تسجيل برنامج واحد .. فتقدر بـ ١٦٦٥ جنيها .. و ٢ نظام تسجيل ٢ برنامج تقديره ١٨٥٥ جنيها .. و ٢ نظام تسجيل ٤ برنامج تقدر بـ ١٩٠٢ر٥ جنيها و ٢ نظام تسجيل ٨ برامج يقدر بـ ١٩٥٠ جنيها .. وكل هذه الانواع تستحق رسوما تقدر بـ ١٤٧ر٥٪ .. أما أجهزة الفيديو مانيك للعرض فقط .. تقدر بـ ٢٨٥٠ جنيها بينما تقدر أجهزة الفيديو مانيك للعرض والتسجيل بـ ٢٨٠٠ جنيها ورسوم الفيديو مانيك عموما ١٤٨٪ .. وتزداد ٣٠ جنيها على التقدير الاساسي لكل نظام يزيد على ٢ نظام في الجهاز ..

.. أما المكانس الكهربائية ٢٥٠ وات فيقدر بـ ١٨٥ جنيها والجهاز ٨٥٠ وات يقدر ٢٠٤ر٥ جنيهات و ١٠٠٠ وات بـ ٢٤٢ر٥ جنيها و ١٢٠٠ وات بـ ٢٧٢ر٥ جنيها وكلها تستحق رسوما تصل ١٣٥٪ .. كذلك فان أجهزة التلفزيون الملون بالريموت كنترول ٦ بوصة ٢ نظام فتقدر البوصة بـ ٤٧ر٥ جنيها و١٢ بوصة ٢ نظام تقدر البوصة بـ ٣٤ر٢ جنيها و١٤ بوصة فاكثر ٢ نظام تقدر البوصة بـ ٣٠ر٤ جنيها ، ٢٠ بوصة فاكثر ٢ نظام ٣٢ر٣ للبوصة والتليفزيون ١٤ بوصة فاكثر تقدر البوصة بـ ٢٢ر٨ جنيها .. وتستحق هذه الاجهزة سواء كانت يابانية أو في مستواها .. رسوما تصل ١٣٥٪ ..

وبالنسبة للثلاجات الكهربائية الامريكية والالمانية الغربية والهولندية واليابانية الصنع وما في مستواها .. ذات الباب الواحد .. يقدر فيها سعر القدم بـ ٤٧ر٥ جنيها وذات البابين ٢٥ر٢ جنيها و٣ باب ٥٧ جنيها و٤ باب ٦٤ر٦ جنيها للقدم .. أما الثلاجات الايطالية واليونانية والاسبانية الصنع ومافي مستواها ذات الباب الواحد يقدر سعر القدم ٣٤ر٢ جنيها وذات البابين يقدر سعر القدم فيها بـ ٣٨ جنيها .. وتبلغ الرسوم المستحقة عن كل هذه الانواع ١٢٠٪ للثلاجة سعة أقل من عشرة قدم و١٤٥٪ للثلاجة ذات السعة الاكبر .

حذار من السجاد

وللسجاد في المنافذ الجمركية المصرية معاملة خاصة .. فيعامل السجاد اليدوي « الشينواه » والوارد بصحبة اي راكب عادي وبصره وكنار بسعر ١٥٠ جنيها للمتر المربع مع العرض على جهاز التعريفة الجمركية بالجمرك المختص في حالة ورود أصناف من الانواع المتميزة لاتخاذ قرار بشأنها . وبوجه عام فان الثابت عن السجاد الشينواه من الاصناف ذات الرسوم البارزة والقطع الصغيرة بدون صرة .. أن تقدير سعر المتر المربع يتراوح بين ١٦١ر٥ الى ٢٨٥ جنيها وبرسوم تصل ١٢٥ر٥٪ ..

« ملحوظة : كافة التقديرات على كافة السلع التي ذكرناها .. متضمنة ضريبة الاستهلاك » ! ..

فما العمل اذن .. وهذا هو الحال في منفذ الجمارك .. وماذا اذا لم يكن في الحسبان هذا المبلغ الذي سيقدره موظف الجمارك .. بالشكل الذي تقل فيه الاموال معك عن هذا التقدير .. شيء من اثنين .. اما أنك ستدفع الرسوم صاغرا .. واما ستحصل على شهادة افراج موقت . وفي الحالتين .. ستدفع ..

نصيحة

ولكننا نقترح عليك .. حلولا تبدأ من الاوفر .. للاوفر .. للاكثر وفرا ..

فنحن نقترح عليك الا تحمل معك سوى الضئيل جدا من الهدايا والتذكارات وعقب مرورك من الدائرة الجمركية .. تقوم باستخراج شهادة الاقرار الجمركي .. وهي شهادة تستخرج في ٣ دقائق .. وتكاد تكون مجانية .. بعدها بامتار تعرج على السوق الحرة بالمطار .. حيث ستجد كل ماكنت تود حمله من البلد التي اتيت منها . وبنفس جماركها .. مع زيادة في الاعفاء الجمركي تبلغ حوالي ١٥٠ الى ٢٠٠ جنيه .. وتكون هنا قد وفرت أجر الشحن .. ووفرت ٢٥٪ من قيمة سعر السلعة بعد كل هذه الزيادات .

ونقترح أيضا .. ان تتجاوز كل هذه الدوائر .. وبعد أن تطمئن بين اهلك واصدقائك ومعارفك .. تقوم بجولة في أسواق القاهرة لتقوم بشراء كل ماتحلم به ... بسعر السوق في مصر . وستكتشف ان سعر شريط الفيديو الخام الذي كنت تريد أن تجلبه معك .. والذي كان سيكلفك مثلا حوالي ٣٥ جنيها .. هو نفسه يباع في الاسواق بـ ٢٢ جنيها .. هذا علاوة على مثيل الانتاج العالمي .. من الصناعة المصرية حيث ستوفر رسم الاستهلاك والجمارك معا .. مع ملاحظة أن النسب المئوية المذكورة للرسوم ستقدر طبعا لسعر الدولار المتغير والذي سيعتمد على السعر العالمي للدولار ..

الشيء الوحيد الذي لا ننصحك به .. هو أن تفعل كصاحبنا الذي دخل الدائرة الجمركية مصطحبا جهاز فيديو .. فلما تم تقدير الرسوم عليه ووجد أنه قد أحيط به . فقام بتحطيم الجهاز بالقائه على الارض أمام موظف الجمارك الذي قام بدوره بلملمة الجهاز .. قطعة قطعة .. وقام بتقدير الرسوم على كل قطعة باعتبارها مكونات لجهاز فيديو .. ثم أبلغ ضده النيابة العامة لتبديده جهاز فيديو كان يستحق رسوما قدرها كذا ! .. وهكذا دفع المواطن العصبي .. ثمن الجهاز مرتين .. مرة سليما ومرة محطما !



□ صالة الجمارك بمطار القاهرة

□ هكذا تحتسب الرسوم الجمركية

.. والسجاد له معاملة خاصة !

حوار على الهاتف

اللواء سامي خضير :

منطقة حرة جديدة في بورسعيد تدر مليار دولار سنويا

□ .. .. ؟

— نحن نسير وفق خطة محدودة .. وبمنهج مدروس وشامل .. يهدف الى تلافي كل أوجه القصور في التجربة الماضية .. والاستفادة منها في التجربة الجديدة .. فالمنطقة الحرة الجديدة المزمع انشاؤها كمنطقة متكاملة تقع على مساحة عشرة كيلو مترات مربعة .. وفي مدخل قناة السويس وبالتحديد في منطقة « مثلث التفريعة » .. وبالتالي سوف تكون أكبر منطقة حرة في مصر .. وأشبه بمجمع متكامل للانشطة الاقتصادية المختلفة .. بما فيها من صناعة وتجارة .. خاصة تجارة الترانزيت لدول المنطقة العربية .

□ .. .. ؟

— جدوى هذا النوع من التجارة هو الاستفادة بالدرجة الاولى من عملية التبادل التجاري .. سواء من ناحية تداول العملة .. أو من ناحية اعادة تصدير السلع والحصول على فارق السعر .. بالاضافة الى خدمة الملاحة والسفن المارة على موانئ الترانزيت .. كما تقوم عديد من الصناعات الخدمية التي تغذي حركة الملاحة .

□ .. .. ؟

— هذه المنطقة الحرة الجديدة سوف تساهم بشكل كبير في اتاحة عديد من فرص العمالة أمام راغبي العمل .. كما تفتح الباب على مصراعيه لعلاج كافة مشكلات المدينة الحرة الموجودة حاليا ببور سعيد .. وباسلوب علمي مدروس .. يتوافق مع الاهداف التي وضعناها من أجل تصحيح المسار الاقتصادي للمنطقة .. هذا فضلا عن أن المنطقة الحرة الجديدة سوف تكون نواة حقيقية من أجل الزحف على صحراء سيناء وتعميرها .. وبناء الاف المساكن بها لتخفيف حدة التكدس السكاني .. في الشريط الضيق الموجود حاليا ببور سعيد .

□ .. .. ؟

— من المنتظر أن تبلغ ايرادات هذا المشروع الجديد الذي ندرسه مع هيئة الاستثمار في بداية تنفيذ الخطة لحوالي خمسمائة مليون دولار سنويا .. وذلك خلال السنوات الخمس من انشائها .. كما ينتظر أن تتزايد هذه التقديرات وتصل الى مليار دولار سنويا .. بعد أن تستكمل أوجه العمل والنشاط من كافة النواحي .. وهذا كله يجعلنا نسرع في تنفيذ المشروع .. لاهميته الاقتصادية الكبيرة .

□ .. .. ؟

— بالقطع هناك عروض مختلفة من المستثمرين للمساهمة في انشاء المنطقة الحرة الجديدة التي تزمع انشاءها ببور سعيد ومن دول مختلفة اوروبية وعربية .. ونحن ندرس كل العروض التي تكون جادة في طلبها .. ونبحث بشكل حقيقي عن فرص أوفر وأفضل لها في الاستثمار في مصر .. وتعتمد في هذا كله على الموقع المتميز للمنطقة الحرة الجديدة .. ويكفي انه يوجد على مدخل القناة التي تعتبر الشريان الرئيسي للملاحة الدولية .. هذا بخلاف موقع مصر نفسه في قلب الشرق الاوسط .. وفي موقع متوسط بين الدول العربية ودول الشرق الاوسط مما ييسر التعامل والتبادل بين هذه الدول عن طريق مصر .. وكذا عمليات تسويق السلع والبضائع بين افريقيا واوروبا .

□ .. .. ؟

— نحن وهيئة الاستثمار بصدد الانتهاء من الدراسات الخاصة بتهيئة المنطقة واعدادها من حيث المرافق والخدمات العامة .. ووسائل الطاقة .. والاتصال .. وتبذل كلا الهيئة والمحافظة كافة جهودها لتدبير الاموال اللازمة لانشاء هذا المشروع .

١٠ مناطق سكنية جديدة

للقضاء على ظاهرة الاسكان العشوائي

اعلن المهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان والتعمير انه انه سيبدأ خلال الشهر المقبل انشاء عشر ضواحي سكنية جديدة على الطريق الدائري للقاهرة الكبرى تستوعب ٢ر٥ مليون نسمة ، كما تنتهي المرحلة الاولى من الطريق الدائري للقاهرة الكبرى بطول ١٠٣ كيلو مترات في نفس الشهر ، واضاف انه بانتهاء هذه المشروعات تنتهي ظاهرة الاحياء السكنية العشوائية المخالفة والتي أجهدت شبكات المرافق في القاهرة الكبرى .

ومن المقرر أيضا ان يبدأ في مارس المقبل تنفيذ المنطقة الصناعية الحرة في خليج السويس والبدء في انشاء أول سوق للجملة في مدينة العبور على مساحة ٢٠٠ فدان ، كما تعاقدت الوزارة على اقامة خطوط جديدة للاسمنت لانتاج ٤ ملايين طن سنويا ليصل الانتاج الى ١٧ مليون طن سنويا خلال عامين . كما تم طرح مناقصات لانتاج ستة ملايين طن اخرى ليصل اجمالي الانتاج الى ٢٢ مليون طن سنويا مع نهاية الخطة الخمسية الثانية .

وفي شهر مايو المقبل يبدأ تنفيذ البرنامج الخاص بمد شبكات مياه الشرب والصرف الصحي الى مدن الجمهورية والقرى التي تضم عشرة الاف نسمة ويتم تمويل هذا المشروع من خلال الاتفاقيات الدولية .

ازدواج الطريق بين الاسكندرية ومطروح في الصيف المقبل

يبدأ تشغيل خط الاسكندرية — مرسى مطروح المزدوج خلال الصيف المقبل بطول ٢٨٠ كيلو مترا ، كما سيتم انشاء ٦ قرى سياحية في الساحل الشمالي الغربي بين الكيلو ٢٤ والكيلو ١٠٠ كما سيتم تشغيل فندق قرية مراقيا السياحية في شهر مايو المقبل ويضم ١٥٠ غرفة و ٨٠ شاليها على مساحة ١٤ الف متر مربع ، كما يبدأ ايضا خلال الصيف المقبل تشغيل المرحلة الاولى من قرية مارينا العلمين وهي مقامة على امتداد عشرة كيلو مترات على طول الساحل وتضم في مرحلتيها الاولى والثانية ٨ الاف وحدة بين شاليهات وفيلات وشقق واسكان فندقي ومخيمات للشباب ، كما تضم مركزا سياحيا ضخما لما تتمتع به من موقع فريد وبحيرات طبيعية تسمح باقامة الانشطة الرياضية والترفيهية والرياضيات البحرية بالاضافة الى المساحة الخضراء التي تبلغ ٢٥٠ فدانا . وقد تم توصيل المرافق الداخلية للقرية بالكامل .

تعديل الهيكل الوظيفي للمعلمين وتحديد كثافة التلاميذ بالفصول بـ ٤٠ تلميذا

اكد د. احمد فتحي سرور وزير التعليم ان الخطة التي وضعتها الوزارة في شكل ملامح لتطوير نظم التعليم في مصر قد وافقت عليها لجنة مشروع الخطة الخمسية لتطوير التعليم والتي ستقدم لمجلس الوزراء في نهاية الشهر الحالي .. ومن أهم الملامح الغاء الفترة الثالثة بجميع المدارس .. كذلك الفترة الثانية بالتعليم الابتدائي .. والفني والصناعي .. كما تقرر الا تزيد كثافة اعداد التلاميذ على ٤٠ تلميذا .. بالتعليم العام و ٣٥ تلميذا بالتعليم الفني من بين هذه الملامح أيضا تنظيم الهيكل الوظيفي للمعلمين .. مع التوسع في انشاء المدارس التجريبية للغات .. والتوسع في انشاء المكتبات الشاملة وانشاء مركز معلومات تربوي في كل مديرية تعليمية هذا بخلاف انشاء كلية لاعداد معلمي التعليم الفني بتكلفة ٢٣ مليون جنيه من المعونات الخارجية .. مع الاهتمام بضرورة اعادة النظر في تنظيم الهيكل الوظيفي للمعلمين .

الهيئة العربية للتصنيع تبدي استعدادها لانتاج سيارة مصرية



□ الفريق ابراهيم العرابي

اكد الفريق ابراهيم العرابي رئيس الهيئة العربية للتصنيع ان الهيئة قادرة على انتاج سيارة مصرية داخل مصانعها بخبرائها المصريين دون مشاركة الاجانب وبدون استثمارات مالية اضافية . وقال ان الاستثمار المقدر لانتاج هذه السيارة يبلغ حوالي ٦٠ مليون دولار وان الهيئة يمكنها خلال ٣ سنوات تصل الى تصنيع ٧٥٪ من مكونات السيارة

كما أكد الفريق العرابي ان الهيئة على استعداد للتعاون مع القطاع الخاص وتزويده بكافة قطع الغيار اللازمة له وقال انه من الخطأ أن نستورد المعدات والالات من الخارج ونحن نقوم بتصنيعها في مصر بكفاءة عالية وذلك بشهادة الخبراء العالميين في امريكا واوروبا .

وقد اتفقت الهيئة مع احدى شركات وزارة الصناعة على تصنيع كمبروسور خاص بالثلاجات وتزويدها بنحو مليون ونصف مليون وحدة سنويا كان يتم استيرادها من الخارج .

د. عبدالقادر حاتم رئيس المجالس القومية المتخصصة يشيد بتجربة التعدد الحزبي في مصر



□ د. عبدالقادر حاتم

اكد د. محمد عبدالقادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة أن تجربة التعدد الحزبي في مصر تؤدي دورا محوريا في اعادة تشكيل عدد من عناصر الحركة القومية العامة للمجتمع المصري في المستقبل .. واعداد الكوادر والقيادات اللازمة للعمل السياسي .. والحكومي وضمان الادارة السليمة للانشطة السياسية واحكام الرقابة على السلطة التنفيذية وضمان الحريات الاساسية للمواطنين وطرح تصورات وبدائل واضحة ومحددة لعملية التنمية وان قدرة الاحزاب على تطوير نفسها كمؤسسة سياسية فعلية وليس كافراد تربطهم علاقات شخصية محدودة .. ومدى قدرتها على استثمار شبكة العضوية ودرجة الحماس الحزبي بها في ايجاد قنوات للعطاء الوطني المتميز .

من جانب اخر .. أكد خبراء المجالس القومية المتخصصة ان افتقاد الصلة السليمة بين التخطيط والتنفيذ يرجع الى ان الهياكل والقنوات التنفيذية الموكل اليها تنفيذ هذه الخطط المستقبلية تعاني في ذاتها من مشاكل فنية لا تتيح لها القدرة المناسبة لترجمة هذه الخطط ذات الابعاد الدقيقة ترجمة علمية واقتصادية صحيحة برغم ما قد يكون في تلك الخطط والدراسات من تواضع وواقعية وقابلية للتنفيذ .

قواعد جديدة لإعارة المدرسين للخارج

أعلنت وزارة التعليم القرارات الخاصة بقواعد اعارات وندب المدرسين للخارج ، وقد سمحت القرارات للمرة الاولى بالتعاقد لمن توافرت فيهم شروط الاعارة بمديرياتهم ولم تتوافر فيهم شروط الدول المستعيرة وذلك فى ضوء كشوف ترتيب المتقدمين من مديريات التربية والتعليم الى الادارة العامة للندب ، كما تضمن القرار منح اولوية الاعارة للذين كان يدركهم الدور فى الاعارة وفقا لشروط الدول المستعيرة لولا احالتهم الى المحاكمة الجنائية أو التاديبية أو وقفهم عن العمل ثم صدرت أحكام نهائية ببراءتهم وكذلك السماح لمدرسي الحلقة الابتدائية من التعليم الاساسي المقيدين على وظيفة مدرسي فصل وتخصص مؤهلاتهم من النوعيات المختلفة مثل التربية الموسيقية والتربية الفنية والتربية الرياضية وهؤلاء يدرجون فى دفعة تخصصاتهم النوعية متى أثبتوا رغبتهم فى ذلك كتابة وكذلك موجهو المواد فى الحلقة الابتدائية من حملة المؤهلات العليا تدرج أسماؤهم ضمن الحلقة الاعدادية وفى تخصصات كل منهم .

وتحقيقا لتكافؤ الفرص فقد تضمن القرار عدم اسقاط اية مدة من مدد الاعارة السابقة وجمعا لشمل الاسر تضمن القرار اعارة الزوج أو الزوجة الى الدولة التى يعمل بها الطرف الاخر أو المعار اليها وذلك اذا لحقه الدور فى نفس الدولة أو دولة أخرى أعلى فى المعاملة المالية وتنطبق مواصفاتها عليه بشرط اثبات هذه الرغبة مسبقا فى بطاقة الاعارة وفى حالة تعذر تحقيق هذه الرغبة فللمتقدم للاعارة أن يقبل الاعارة وفق دوره أو اثبات التنازل عنها وحينئذ يعتبر تقدمه للاعارة كان لم يكن .. واذا تقدم زوجان للاعارة وأدركهما الدور فى دولتين مختلفتين جاز لاحدهما أن يتقدم للوزارة بطلب لتعديل اعارته الى الدولة الاقل فى المعاملة المالية .

وقد تقرر اعتبار ١٨ فبراير المقبل اخر موعد لوصول طلبات الاعارة للادارات التعليمية ويخطر غير المستوفين للشروط ويتم البت فى التظلمات فى موعد أقصاه ١٥ يوما وسوف تعلن أسماء المستوفين لشروط التقدم بالادارات لمدة ١٠ ايام . كما تضمن القرار ايضا ان يكون المتقدم للاعارة قد أمضى بالعمل ٣٦ شهرا على الاقل بشرط أن تكون الاخيرتان منها فى ذات المحافظة المتقدم منها حتى اول اكتوبر من العام الذى تتم فيه الاعارة .

محكمة فورية للمرور تيسيرا على المواطنين

صرح اللواء عادل سليمان مساعد وزير الداخلية ومدير المرور انه يجري حاليا التفكير في انشاء محكمة للفصل في منازعات المرور بمدينة نصر ، وتختص بالفصل الفوري في هذه المنازعات تخفيفا للعبء على المواطنين .. وأكد ان وزارة العدل وافقت على انشاء هذه المحكمة تيسيرا على المواطنين وتقريبا لجهات التقاضي بالنسبة اليهم .. خاصة وان الادارة العامة للمرور تتبعها سبعة طرق رئيسية على مستوى الجمهورية .

الملف السياسي

تضاعف حجم الصادرات المصرية خلال ٩ شهور

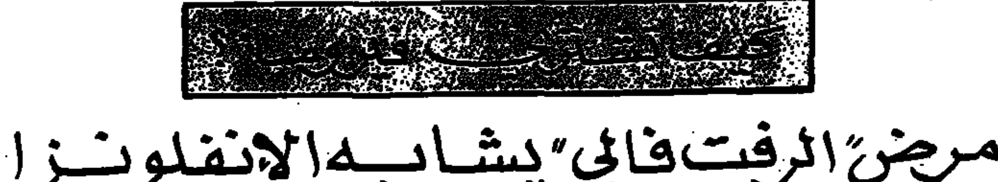
□ الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد المصري

تضاعف حجم الصادرات خلال الشهور التسع الاخيرة الى اكثر من مليار جنيه مقابل ٥٥٠ مليون جنيه عن نفس الفترة من عام ١٩٨٦ .

صرح بذلك الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وقال ان سياسة الحكومة تهدف الى خدمة قضية الانتاج والتسويق الخارجي وتوسيع نطاق السوق المصرفية وبالتزامن مع الاصلاح الاقتصادي .. وأضاف ان الهدف من التدرج هو استيعاب كل مرحلة للاثار المترتبة على توحيد سعر الصرف وان البنوك هي التي تتولى بنفسها تحديد سعر الصرف دون تدخل الحكومة وان البنك المركزي يراقب فقط واكد ان كل سياسات وقرارات الحكومة تهدف الى خدمة قضية الانتاج والتسويق الخارجي .

كما اعلن انه قد تم منح سلطة للبنك المركزي لتجاوز الحدود الائتمانية من اجل استكمال بعض المشروعات او استغلال الطاقات العاطلة في بعض المواقع وقال انه يجري حاليا دراسة قوانين الاستثمار والتصدير والاستيراد وذلك لتبسيط ووضوح العمل بالنسبة للمستثمرين وتشجيع الاستثمار

وأضاف لابد من تقليل الاعتماد على الخارج خاصة أن جزءا كبيرا من طعامنا نستورده من الخارج ، وقال ان سياسة الاستيراد تقوم على ثلاثة محاور هي فرض تعريفة جمركية عالية على بعض مايتم استيراده كالخمور ، وهناك قائمة حظر وماعدا ذلك متاح استيراده واشار الى انه تم نقل عمليات استيراد القطاع العام وعمليات القطاع الخاص وجزء من مديونياته الى السوق المصرفية .



مرض "الرفت فالي" يشابه الانفلونزا ومصر تصنع وتصدر اللقاح الواقي منه

كأي سوق كبير يجد فيها الاطباء والعلماء كل ما يحتاجون اليه من عينات لا اول لها ولا اخر من الجراثيم .. ستكون هذه الجراثيم هي ضحايا عقاقير وامصال جديدة .. هذه السوق الكيميائية فيها كل ما تريد .

انها سوق لبيع الجراثيم والميكروبات .. ففي مبنى عادي من الطوب الاحمر بضواحي القاهرة تقيم مجموعة من أهم مجموعات المخلوقات الحية الموجودة في العالم .. وهي برغم ذلك قابعة في أماكنها المتواضعة في سهولة ويسر .. اذ انها جميعها ضئيلة الى حد يخفيها عن العين البشرية .. وهذه المجموعة غير المرئية تقوم بتوليد وحفظ العفن الميكروسكوبي الدقيق والذي لا يرى بالميكرسكوب ومنها الخمائر والطحالب والبكتريا والفيروسات وكثير من الكائنات التي لا ترى والتي لا تعد ذات أهمية اقتصادية للجنس البشري .

وسط تلك الوحوش المفترسة يعيش العالم الدكتور احمد ياسين استاذ ورئيس قسم البيولوجي بمعهد الامصال واللقاحات بالقاهرة منذ عدة اعوام ليجد العلاج الشافي الواقي لحمى « الرفت فالي » التي جاءت من وسط افريقيا لتبيد ثروتنا الحيوانية وتمتد الى الانسان .. واعلنت حالة الطوارىء لدى اجهزة الزراعة والصحة بالتعاون مع الامم المتحدة .

ولقد بدأ العمل بجد وكفاح خاصة بعد ان تعذر الحصول على اللقاح لمصر .. وأصر الدكتور ياسين على ايجاد اللقاح المناسب بأسرع ما يمكن . وبعد جهد مضن استطاع التوصل الى اللقاح الذي يحصن به الحيوان فيحد من انتشار المرض بل ويؤدي الى القضاء عليه نهائيا .

وبعد النجاح الذي احرزه قامت الوحدة الطبية البحرية الامريكية بالتعاون مع الدكتور احمد ياسين في تعميم هذا اللقاح وامداده بالتقارير الطبية الاخرى وتبادل المشاورات الطبية وتصدير اللقاح

□ الدكتور احمد ياسين

لدول افريقيا ولدول أوروبا الغربية .. ونتج عن هذا التعاون ان قامت دول السوق الاوروبية بالتعاون فيما بينها بالاتفاق مع المسؤولين المصريين على انتاج حوالي ١٢ مليون جرعة لقاح تمهيدا لاية عواقب اخرى قد تصيب الحيوانات .. علما بان عدد الحيوانات في مصر بقر وماعز لا تتجاوز ٧ ملايين رأس .

الرفت فالي

واعراض مرض « الرفت فالي » كما يصفها الدكتور احمد ياسين تتشابه مع اعراض الانفلونزا من صداع والام المفاصل والظهر مع ارتفاع في درجة الحرارة ونزيف في الشبكية قد يؤدي الى الوفاة .

وحول ظهور العقاقير الجديدة في الاسواق وكيفية اختبارها .. وهل هناك ميكروبات مفيدة للانسان .. وهل في استطاعة اي انسان ان يحصل على اي ميكروب او فيروس أم هناك شروط للحصول عليها يقول الدكتور احمد ياسين :

— هناك ميكروبات تعتبر مادة اساسية للمخابز ومصانع البيرة ومعامل الالبان .. كما انها تكسب الزبد نكهة خاصة .. وتصنع العقاقير المضادة للجراثيم والفيتامينات والهرمونات الصناعية في مصانع الادوية .. كما انها لا غنى عنها لمنتجي الامصال والباحثين عن البترول ومعامل التفريخ وكليات الطب .

كيف تشتري فيروسا ؟

واستطرد الدكتور ياسين قائلا :

— هناك هيئات كثيرة تستطيع ان تشتري منها فيروسا اذا كانت أوراقك مستوفاة .. ويمكنك ان تختار ما تشاء من مجموعة تحتوي على اكثر من مائة فيروس يضمها سجل خاص وهناك هيئات توزع أكثر من مليون من الجراثيم المستولدة السامة .. وعندما كان علماء الاوبئة يقتفون اثر الانفلونزا الاسيوية حول العالم كان من الخطوات الهامة في اعداد الامصال الواقية منها مقارنة العامل الذي ينقل المرض الجديد بنماذج حية من الانواع القديمة المعروفة من فيروس الانفلونزا .. وقد ظلت الهيئات الاجنبية منهمكة في ارسال طلبات للحصول عليها من مصر واسبانيا وامريكا اللاتينية .

وفي الدليل الذي يمكنك ان تطلبه بالبريد تستطيع ان تجد جراثيم تكشف عن ابار الزيت وخمائر حية تحيل الحبوب الى بيرة خفيفة .. وهناك جراثيم تكون الغازات التي تصنع الفجوات الموجودة في الجبن السويسري .. والفطريات التي تسبب الاصابة بالدودة الشريطية .. وفي داخل المعامل تجدها موضوعة على رف واحد مع الميكروبات التي تسبب الطاعون .. وهناك نصف كوب شاي من فيروس مرض حمى معينة يكفي لابادة نصف الجنس البشري .

ويقول الدكتور ياسين :

— في أوائل العقد الرابع من هذا القرن انتهى علماء التغذية الى نتيجة هامة وهي أن الجراثيم التي لا تحصل على فيتاميناتها من طعامها تصنع هذه الفيتامينات بنفسها أي أن كل جرثومة من هذا النوع عبارة عن مصنع ضئيل للفيتامين .. وكانت نتيجة هذا الاكتشاف أن كل الفيتامينات التي نستخدمها الان تصنعها لك جيوش من الكيميائيين الصغار الذين لا يزيد طول كل منهم على واحد من الاف من السنتيمترات .

اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء .. لـ"الأنباء":

المجتمع "السيناوي" يتميز بالصراحة والكرم والالتزام القبلي
خطة شاملة للتنمية والسياحة وزيادة الكثافة السكانية

كتبت وداد حجاب :

في هذا اللقاء يوجه اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء دعوة مفتوحة لكل عربي لزيارة شمال سيناء ليرى كيف تحول الطريق من العريش الى رفح الى جنة فواكه، وكيف دبت الخضرة على رمل آلاف الفدادين ، كما يؤكد المحافظ أن وجود اسرائيل شرق محافظة سيناء يفرض احتياجات امنية محددة وانه بترابط الجهات الامنية المسؤولة مع المحافظة تسهل عمليات الامن .

● من موقع المسؤولية ، ما هي انطباعاتك عن مجتمع سيناء ، ما هي مزاياه وما هي عيوبه .. ؟

— مجتمع سيناء ليس غريبا علي لانني عشت معظم فترات حياتي هنا في سيناء ولكن من خلال مواقع أخرى ، والميزة الرئيسية لمجتمع سيناء هي البداوة بكل ما تحمله كلمة البداوة من معاني الصراحة والكرم والخضوع للعرف والاحترام المتبادل ما بين الكبير والصغير كل هذه المزايا تحبب الانسان في ابناء سيناء ، اما عن العيوب فقد توجد أحيانا في التعصب القبلي . أما ما عدا ذلك فلا أعتقد أن التقاليد الموجودة هنا يندر أن نجدها في مكان اخر لانها تعني التكافل والترابط والاسرة الواحدة .

● أول مرة صافحت عيناك شوارع محافظة شمال سيناء ، متى وكيف رأيتها .. ؟

— كان ذلك عام ١٩٥٠ وكنت في ذلك الحين برتبة ملازم ثان وأخدم هنا في العريش ولم يكن هنا متر أسفلت واحد ، وكانت المدينة تغفو من الساعة السادسة، ولم تكن العريش مدينة بالمعنى المعروف بل كانت عبارة عن قرية كبيرة لا يوجد اثر للتعمير او التطور بها .

● الم تكن تتمنى وقتها ان ترى تلك المدينة بشكل افضل مما كانت عليه .. ؟

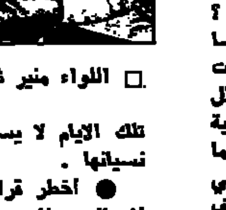
— طبعا ولكن في ذلك الوقت كانت اهتماماتي مركزة في خدمة القوات المسلحة ولم يمتد تفكيري الى كيفية اصلاح سيناء او العريش أو غيرها ولم اكن أتصور أنني ساكون محافظا لها في يوم ما .

● تجربتك كمحافظ لهذه المحافظة المختلفة عن بقية محافظات مصر ، ماذا تقول عنها .. ؟

— أقول انني اشعر كل يوم بميلاد ابن جديد لي مع كل حجر يشيد أو شجرة تنبت ، مع كل تطوير يحدث أشعر بسعادة كبيرة لدرجة انني عندما اسير في طرق المحافظة أعد الاشجار وأعد المباني الجديدة لان سعادة الخلق والانشاء لا تعادلها سعادة أخرى .

● هناك ايام لا تنسى في حياتك كمحافظ .. ما هي .. ؟

— كل يوم في حياة المحافظ لا ينسى ولكن هناك بعض الايام البارزة التي لا تنسى مثل زيارة الرئيس مبارك للمحافظة بعد ٢٠ يوما من توليتي المسؤولية وافتتاح بعض المشاريع التي اعتبرها اساسية مثل سد الروافع أو بئر من الابار العميقة ويوم افتتاح ميناء العريش تلك الايام لا يستطيع الانسان نسيانها .

□ اللواء منير شاش يتحدث الى الزميلة وداد حجاب .

● اخطر قرار اتخذته كمحافظ لشمال سيناء .. ؟

— هو قرار الارض لمن يزرعها ، فمن يزرع قطعة أرض له حق امتلاكها .

● قرار تمنيت أن تصدره .. ؟

— قرار توصيل المياه الى وسط سيناء .

● قرار اتخذته وندمت على اتخاذه .. ؟

— ألغي القرار عندما أجد به خطأ ، فالقرار ليس قرآنا .

● تزخر كل محافظة بأسباب تقدمها الاقتصادي والثقافي والعمراني والسياحي ، ما هي مظاهر التقدم في محافظة شمال سيناء ، وما هي التطلعات المستقبلية .. ؟

— مظاهر التقدم في المحافظة هي انشاء البنية الاساسية والخدمات والمرافق من العدم لتصبح من أكثر محافظات مصر استكمالا لمرافقها مع الامل في أن تصل الكثافة السكانية مع التنمية الشاملة الى عشرة أضعاف التعداد السكاني الموجود حاليا بالمحافظة ان شاء الله .

● وجود اسرائيل على حدود المحافظة ، هل يفرض عليكم مسؤولية خاصة .. ؟

— وجود اسرائيل شرق المحافظة يفرض احتياطات أمنية محددة ويترابط الجهات الامنية المسؤولة مع المحافظة تسهل عمليات الامن بالاضافة الى الحذر في المعاملة لاي قادم الى المحافظة أو مغادرتها دون أن نشعره بذلك .

هجرات داخلية

● يقال بوجود بعض المعوقات أمام هجرة المصريين الى شمال سيناء .. فهل هذا صحيح .. ؟

— ليس هناك معوقات ، لكن عملية زيادة الكثافة السكانية هنا مرتبطة الى حد كبير بتوافر فرص العمل، فمشروعات الخطة الخمسية الاولى كانت مخصصة للخدمات والمرافق واستكمال البنية الاساسية، وهي مشروعات خدمية لم تؤد الى ايجاد فرص عمل بشكل كبير ، وبالتالي لم تؤد الى زيادة ملحوظة في كثافة السكان لكن يبقى ان الخطة الخمسية المقبلة ستفتح الطريق امام ايجاد مثل هذه الفرص . فنحن في شمال سيناء ضد أية زيادة سكانية تتحقق عبر هوامش العمل ، فلا مكان لعاطل بيننا . ومن يجيء الينا لا بد أن توجد له مناخا يدفعه الى مزيد من الانتاج والعمل . ونحن باختصار في الخطة المقبلة سنتحرك عبر اربعة محاور : أولا المحور الزراعي وهو الاساس الذي نبني عليه نهضة هذه المحافظة بل والمشاركة الفاعلة في حل مشاكل مصر كلها .. اذ نستطيع في شمال سيناء عبر هذه الخطة زراعة حوالي ٤ ملايين فدان اذا ما توافرت المياه اللازمة للزراعة ، وأما المحور الثاني فيكمن في الثروة المعدنية والصناعية ، فالمحافظة غنية جدا بالفحم والكبريت والرخام والاسمنت والرمل الزجاجي والفوسفات وكلها عوامل تقام عليها الصناعات ويترتب عليها حدوث كثافة سكانية متوازنة . والمحور الثالث يستند على الثروة السمكية وتعلم أن بحيرة البردويل وقد انتهينا من بناء مينائها الجديد والعمل بـه منتظم الان مما يؤهل المحافظة للنهوض بعملية السد والتوسع فيه الى حد كبير . اما المحور الرابع وقد بدأنا به وهو مضطرد في نجاحه فهو السياحة وقد يعجب البعض حين نقول لكل من يزورنا هنا غدا سنلتقي لاننا نعلم حجم ما تورثه هذه الارض من عشق في قلوب الزائرين .

● محافظة شمال سيناء تشتهر الان بنظافتها وبالخضرة الجميلة ، تمادا عن الزراعة في شمال سيناء .. ؟

— يكفي ان نقول اننا استصلحنا ٨٠٠ فدان ونصدر ٥٠ الف طن منتجات زراعية الى وادي النيل كل عام فالطريق من العريش الى رفح الان عبارة عن بستان من الفاكهه.

● ما هو حجم الاستثمارات الاجنبية العاملة على أرض شمال سيناء .. ؟

— لا توجد لدينا أي استثمارات اجنبية وما يتم انجازه الان يستند بالدرجة الاولى على المشاركة الشعبية .

● وأخيرا ما هي الرسالة التى توجهونها الى مديري المحافظات العربية في كل ارجاء وطننا الكبير ؟

— ادعو كل عربي وليس الوزراء والمحافظين فقط بان يحضر الى شمال سيناء ويرى بنفسه ماذا حقق السلام لسيناء ولمصر .

كلية الزراعة بجامعة القاهرة تناقش أسباب الخلل في انتاج وتصنيع وتسويق الالبان !

أكدت دراسة أجرتها كلية الزراعة بجامعة القاهرة ان انتاجنا المحلي من الالبان ومنتجاتها لا يكفي سوى ٦٠ بالمائة من حاجة المستهلك ، والسبب في هذه الفجوة بين الانتاج والاستهلاك وتزايدها باضطراد تعود الى أن الثروة الحيوانية في مصر والتي تنتج ٩٨ بالمائة من انتاج الالبان عندنا تتوزع على قطاعات صغيرة الحجم جدا لا تزيد على خمسة رؤوس ماشية — حسب ما تقوله الحيازات الزراعية الصغيرة الحجم — مما يعوق توصيل الخدمات اللازمة لرفع مستوى الانتاج ، سواء من ناحية الخدمات الفنية أو التسويقية ،

كما توجد صعوبة في تطبيق خطط تحسين السلالات ، وتغيير انماط الانتاج المتبعة بسبب هذا التشتت للثروة الحيوانية .

وأكدت الدراسة ايضا أن هناك نوعا من التحيز لخطط التنمية الزراعية على حساب خطط التنمية الحيوانية ، متجاهلة ان الحيوان في النهاية يعتبر غذاء للانسان ، وطالبت الدراسة أن لا تكون الرقعة الزراعية عائقا أمام تنمية الثروة الحيوانية ، لان هناك دولا محدودة الرقعة مثلنا استطاعت استغلال أراضيها المحدودة في انتاج الالبان ،

ومشتقاتها ، ولكن السياسة الحالية التي تدفع خطط التنمية الزراعية متجاهلة خطط التنمية الحيوانية ، وبرغم الجهود التي بذلت من أجل رفع الكفاءة الانتاجية للماشية المصرية ، الا أنها لم تحقق اثرا ملموسا على المستوى القومي في سد حاجة المستهلكين ، من الالبان الا بنحو ٦٠ بالمائة فقط ، لنقص المتابعة طبعا .

من جانب ثان اشارت الدراسة الى الاسباب التي كانت وراء هذه الفجوة هي عدم تحقيق هذه المشروعات التي تمتعت بمميزات كبيرة ، ضرائبيا وائتمانيا ، في الفترة الاخيرة لم تحقق خطتها كاملة ، وانما كانت من مشكلات بيروقراطية عقيمة ، فضلا عن قلة العلف ، وتباين مستوى المقدم منه للحيوان ، والفجوة الرهيبة في الاسعار بين مستلزمات الانتاج وأسعار بيع الالبان ، خاصة التي تتسلمها شركات الانتاج .

كما أكدت الدراسة أن هناك خللا في طريقة بيع الالبان وتسويقها وتصنيعها ، ولكي تحل المشكلة لا بد اولا من تغير النظرة لقطاع الانتاج الحيواني ، بالاضافة للاخذ بأسلوب التنمية الشاملة للقطاع مع وضع أهداف مدروسة يتم تحقيقها في المدى البعيد لعلاج هذا الخلل .

توفير ١٦٧ الف طن لنقل البضائع على الطائرات

عرضت مصر للطيران توفير ١٦٧ الف طن على طائراتها لنقل البضائع ، سواء على الرحلات العادية أو الاضافية الخاصة ، لأي مكان وفي أي وقت ، سواء للدول العربية أو الاوروبية ، وقد صرح المهندس محمد فهيم ريان بانه تم الاتفاق على أن تتولى شعبة المصدرين اعداد الجداول الخاصة بالتصدير مع اعطاء الاولوية في التصدير للمصدر الذي يمثل حجم تصديره نسبة كبيرة . ومن جهة اخرى اعلن المصدرون رفضهم ، خلال اجتماعهم مع المسؤولين بمؤسسة مصر للطيران اقتراحا بايجاد سعر وسط بين أسعار الشحن الجوي على الرحلات الخاصة « الشارتر » واسعار الشحن على الرحلات العادية والتي تتضمن اسعار الشحن العادية، وكان الاجتماع قد عقد لدراسة اقتراح فؤاد سلطان ، وزير السياحة والطيران المدني والخاص بايجاد سعر وسط بين أسعار الرحلات الخاصة المرتفعة القيمة وأسعار الشحن الحكومي على الرحلات العادية وذلك بهدف تشجيع التصدير، وقد طالب المصدرون بالابقاء على الاسعار الحالية ، خاصة الحكومية ، ورفضوا الاقتراح .

لجنة فنية لبحث أسباب الرواج السياحي وصندوق لدعم السياحة

تقرر تشكيل لجنة فنية لبحث اسباب الرواج السياحي الذي حدث في عام ٨٧ ، كما تدرس اللجنة ايضا مشاكل الفنادق العائمة ، في ضوء انخفاض منسوب مياه النيل ، خاصة وان هذا النوع من الفنادق يحقق ارباحا هائلة ويغطي ثمنه بالكامل خلال ٣ سنوات على الاكثر ، كما يصدر قريبا قانون تبحثه وزارة العدل واللجنة التشريعية بمجلس الشعب ينظم تجارة العاديات والسلع السياحية بعد أن ثبت أن ٦٥ بالمائة من شكاوي السياح لعدم الالتزام بمواعيد التسليم أو رداءة المنتج .

أعلن ذلك محمد السقا رئيس هيئة تنشيط السياحة ورئيس شركة مصر للسياحة وقال : ان مصر بدأت منذ ديسمبر ١٩٨٦ وطوال عام ٨٧ في استقبال أعداد كبيرة من السياح مما أدى لحدوث رواج سياحي كبير واجهته مشاكل في التسويق والاقامة والارشاد ونقص اللغات النادرة مثل اليابانية والاسبانية والالمانية .

واضاف : ان هذا التدفق السياحي له أسباب ، منها ان حركة السفر قد زادت في العالم كله وان مصر هي الدولة الوحيدة في منطقة شرق البحر المتوسط التي تتمتع بالامن والامان ، كما كان لاسعار الصرف تأثير كبير على هذا التدفق ايضا ، حيث أدت لانخفاض الاسعار في مصر بالنسبة للسياح في مختلف الانشطة السياحية وأوجه الصرف ، كما زادت السياحة العربية منذ الصيف الماضي ، ومن المؤكد زيادتها بعد اعادة العلاقات وجولة الرئيس الاخيرة في الدول العربية .. وقال : ان قرار فتح المجال للطيران العارض « الشارتر » كان له تأثير كبير ايضا في هذا الرواج حيث انه يخفض تكاليف الرحلة وفي نفس الوقت لم يؤثر على الخطوط المنتظمة للشركة الوطنية أو الشركات العاملة في مجال الطيران ، بل زاد حركة الطيران الخارجي بنسبة ٢٢ بالمائة عن العام الماضي .

وقد تقرر انشاء صندوق لتنشيط السياحة بميزانية بلغت ٣ ملايين جنيه ساهم في تمويله الشركات السياحية والفنادق ومصر للطيران بمبلغ مليون جنيه وصندوق السياحة والبيئة بمليوني جنيه وقام الصندوق بدعم المكاتب السياحية في الخارج بمبلغ ٢٨٥ الف جنيه .. وسوف تضاف حصيلة الجزاءات التي توقع على الشركات السياحية المخالفة الى ميزانية الصندوق .

حصاد الجريمة في مصر خلال اسبوع

يسرق عمته من اجل رحلة حب .. الى حديقة الحيوان !

اتفق تلميذ الابتدائي بمدينة طنطا والبالغ من العمر ١١ سنة مع زميلته في المدرسة وصديقته والبالغة من العمر ١١ سنة أيضا .. !! اتفقا على التنزه والاستمتاع بإجازة نصف السنة والسفر الى القاهرة وزيارة حديقة الحيوان والقلعة والمتاحف بانواعها وأهرام الجيزة . ولكن من أين المال اللازم لكل هذه الرحلات ، لا بد من التصرف ، وانصرف الطفلان على ان يفكرا في الامر .. !

وراود الشيطان التلميذ الصغير وهداه الى فكرة شيطانية ، فعمته التي تسكن بجوار منزل الاسرة موسرة وتملك من المال الكثير ، فلا بد أن يطلب منها مبلغا على سبيل الاقتراض لحاجته الى شراء الكتب الخارجية ودفع مصاريف مجموعات التقوية ، ولكن عمته لن تصدق هذا الكلام ولا بد من اللجوء الى وسيلة أخرى للحصول على بعض أموال عمته بقدر مصاريف الرحلة الى القاهرة فقط وليس بقصد السرقة .. وكان الشيطان يجره الى ارتكاب السرقة دون ان يدري .. !

وفي اليوم الموعود ذهب الى بيت عمته وانتهز خروجها الى السوق لشراء بعض حاجياتها وسرق كيس نقودها وفر هاربا هو وصديقته الى محطة القطار ، وفي انتظار القطار أخذا ينفقان النقود بشكل لفت نظر رجل الامن الذى القى القبض عليهما، وبسؤال الطفل عن مصدر النقود التى عثرت معه اعترف بانها تخص عمته وانه كان قد اتفق هو وصديقته الى السفر للقاهرة لزيارة حديقة الحيوان وأهم معالمها السياحية التى لم يشاهداها من قبل وانه اضطر الى سرقة نقود عمته منتهزا فرصة خروجها للسوق لهذا الغرض ، وانه عثر في كيس نقودها على مبلغ ١٠٠ جنيه ، وانه لن يكرر مثل هذا العمل السيء مرة أخرى ، وانه نادم ويرجو ان تسامحه عمته حتى لا يعاقبه الله على فعلته .

غرامات مالية لابطال مسرحية ((ع الرصيف))

خرج أبطال مسرحية « ع الرصيف » على النص بالفعل والقول ، فعاقبتهم المحكمة بغرامات مالية . وكانت محكمة الازبكية قد قضت بتغريم كل من جلال الشرقاوي وسهير البابلي وفؤاد خليل وحسن حسني ١٠٠ جنيه ، وتغريم أحمد بدير وعبد الهادي انور ٥٠ جنيها لكل منهما . وكانت الرقابة على المصنفات الفنية قد أبلغت النيابة بخروج أبطال المسرحية على النص بالقول والفعل، ولذا تم تحويلهم الى المحاكمة .

حاول أن يلعب ببندقية والده .. فقتل شقيقته !

كان الاهمال وراء هذا الحادث الذى أودى بحياة طفلة بريئة عمرها لم يزد على ٥ سنوات ، فالاب الصعيدي الذى ينتمي لاهالي جرجا احدى مدن الصعيد اعتاد أن يعلق بندقيته المحشوة بالرصاص على حائط الغرفة وفي متناول اليد — حتى يد طفله الصغير — وهذا ما حدث بالضبط ، خرج الاب وترك بندقيته كالعادة فحملها ابنه — ١٠ سنوات — وخرج بها الى الشارع مزهوا أو معتقدا أنه أصبح رجلا كأبيه ولا بد أن يحمل بندقية في كتفه ، أو أنه حملها للعب بها واعادتها الى مكانها قبل مجيء والده .

ولكن ما حدث لم يكن في حسبان الطفل حيث خرج عيار ناري من البندقية وهو يلهو بها ليصيب شقيقته في مقتل ويقع الطفل من شدة الخوف والهلع في غيبوبة ولم يفق الا على نبأ وفاة شقيقته الصغرى فور وصولها الى المستشفى . تولت نيابة المنشاة التحقيق وأمرت باخلاء سبيل الطفل بضمان مالي .

الاشغال الشاقة لعصابة العاطلين

قضت محكمة جنايات الاسكندرية بالاشغال الشاقة ١٠ سنوات لستة عاطلين استخدموا سيارة أجرة لسرقة الشقق والمساكن وبعض المواطنين بالاكراه تحت تهديد السلاح . وكانت عدة بلاغات من الاهالي قد وصلت الى مكتب رئيس المباحث الجنائية تفيد بان ٦ مجهولين اعتادوا اقتحام الشقق والاعتداء على المواطنين في ساعة متأخرة من الليل . وكانت المباحث قد اقتحمت وكرا لهم وهم يقتسمون المسروقات التى بلغت قيمتها حوالي ١٥٠ الف جنيه فيما بينهم وهى عبارة عن أجهزة كهربائية وكاميرات وآلات حاسبة وساعات حائط وبطاطين وسجاجيد ومفارش وساعات يد ، كما تم ضبط مسدس صوت وبعض الاسلحة البيضاء ومبلغ ٢٠٠٠ جنيه في حوزتهم .. وبمواجهة المتهمين اعترفوا بعدة حوادث سرقة وتم احالتهم الى النيابة التى أمرت بحبسهم على ذمة التحقيق.

العثور على التمثال النحاسي .. بدلا من القتيل !!

الصدفة ، والصدفة وحدها كانت وراء العثور على التمثال النحاسي النادر الذى يزن نصف طن والذى كان قد اختفى فجأة من مكانه المثبت فيه منذ سنة ١٩٤٨ أمام عمارة السعوديين بكورنيش النيل بالعجوزة.

وقصة هذا التمثال بدأت ببلاغ قدمه حارس العمارة لرجال الامن يفيد اختفاء التمثال ولم يتهم بسرقته أحدا ، وفي اليوم التالي ابلغ احد التجار رجال الامن ايضا بانه وجد حفرة كبيرة وعميقة أمام متجره وانه يخشى ان يكون في الامر جريمة قتل وانه ربما حوت هذه الحفرة جثة لقتيل . واهتم رجال الامن بالبلاغين وتم تشكيل فرق البحث لمحاولة اكتشاف مكان التمثال النحاسي النادر وايضا كشف غموض الحفرة التى أمام محل التاجر . وبجس الارض ورفع كميات التراب الهائلة عثر على التمثال المسروق في الحفرة ولم يكن في الامر أية جريمة قتل وكان البلاغ الوهمي عن وجود جثة قتيل في الحفرة سببا في كشف غموض اختفاء التمثال النحاسي النادر من أمام عمارة السعوديين واعادته الى مكانه ليزين مدخل العمارة مرة أخرى .

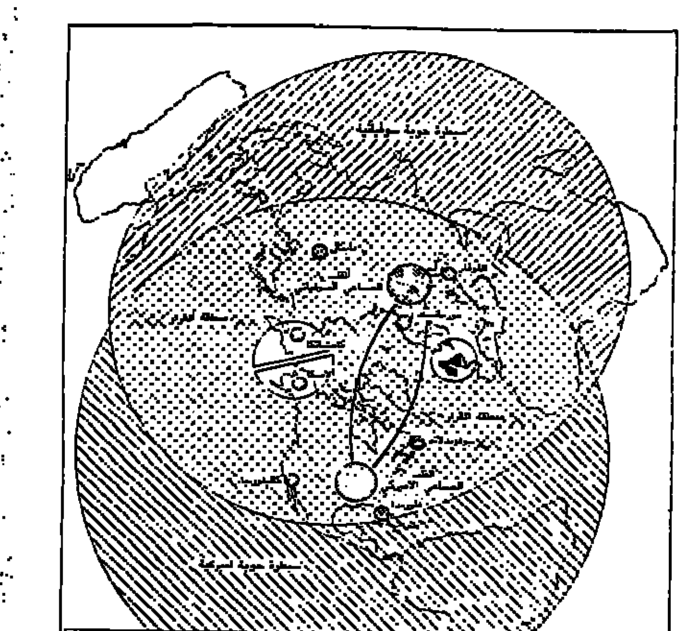
سقوط عصابة الافارقة .. لترويج المخدرات والدولارات المزيفة

سقطت أخطر عصابة من السائحين الافارقة بالقاهرة لترويج المخدرات والدولارات المزيفة وجوازات السفر المزوره وكانت ثمة معلومات قد وصلت الى شرطة السياحة تفيد ان بعض السائحين من الافارقة قد اتخذوا من بعض الشقق المفروشة بالدقي والمهندسين أوكارا لترويج الحشيش والهيروين والدولارات المزيفة ، اضافة الى تزوير جوازات السفر لمساعدة الهاربين من الاحكام على الهرب خارج البلاد . وعلى الفور تم تشكيل فريق بحث من اكبر ضباط الادارة العامة لشرطة السياحة ، ودلت التحريات السرية على أماكن الشقق التى اتخذتها العصابة أوكارا لانشطتهم الهدامة ، كما تم حصر المترددين عليها من تجار العملة ومروجي الدولارات المزيفة ، وتأكدت العلاقة بينهم وبين هذه الاوكار فتم اعداد قوة كبيرة قامت بمهاجمة الشقق في وقت واحد حيث تم ضبط كميات كبيرة من الحشيش يبيعها أحد أفراد العصابة لسائح وأيضا ١٧٠٠ دولار مزيفة باتقان وعدة أختام تخص احدى السفارات الاجنبية وعدد من جوازات السفر المزورة بالاضافة الى ضبط ٢ كج من الحشيش . تم القبض على جميع أفراد العصابة الافارقة ، كما ألقي القبض على عدد كبير من رواد هذه الاوكار من المدمنين وأحيل المتهمون الى نيابة الدقي التى أمرت بحبسهم على ذمة التحقيق .




الحروب والنزاعات الدولية

بقلم : انطوان بطرس



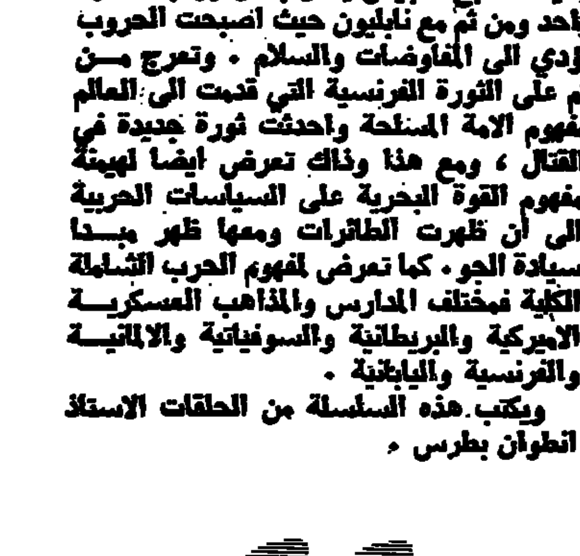
□ صورة نادرة من الحرب العالمية الاولى تبين طريقة القاء انصار المدرسة الجيواستراتيجية .

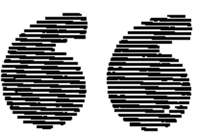
بدات « الانباء » في نشر سلسلة عن الحروب والنزاعات الدولية منذ بداية العصر الحديث ، والذي تطور فيه فن القتال ، الى اليوم الذي اصبحت فيه الحرب النووية مدمرة . وتعرض هذه السلسلة فن الحرب والقتال بمختلف اشكاله ووجوهه ومدارسه ومذاهبه .

وقد استهلت السلسلة بالحرب في العصر النووي كمدخل السلسلة لما لهذه الحرب من ابعاد اصبحت مرسومة في مخيلة الناس بجميع فئاتهم واهتماماتهم ولتعطي صورة عن حجم الكارثة فيما لو حصلت لا سمح الله ، ثم تختتمها بديبلوماسية الازمات والحروب المحدودة التي اصبحت احدى السمات الرئيسية للعصر الحديث .

من ضمن هذا السياق تعرض الحلقات لتطور فن القتال الحديث ابتداء بكل من فريدريك الكبير الذي بدا معه عصر الحروب الخاطفة وحيث اصبح الجيش يعمل بعقل ورغبة فرد واحد ومن ثم مع نابليون حيث اصبحت الحروب تؤدي الى المفاوضات والسلام . وتعرج من ثم على الثورة الفرنسية التي قدمت الى العالم مفهوم الامة المسلحة واحدثت ثورة جديدة في القتال ، ومع هذا وذاك تعرض ايضا لهيمنة مفهوم القوة البحرية على السياسات الحربية الى ان ظهرت الطائرات ومعها ظهر مبدأ سيادة الجو . كما تعرض لمفهوم الحرب الشاملة الكلية بمختلف المدارس والمذاهب العسكرية الاميركية والبريطانية والسوفياتية والالمانية والفرنسية واليابانية .

ويكتب هذه السلسلة من الحلقات الاستاذ انطوان بطرس .





— الحلقة الثامنة —

طوال عشرين عاما انتهت مع نهاية الحرب العالمية الثانية احتدم نقاش طويل حول اهمية الحرب الجوية . لم يكن هذا النقاش المثير يدور حول نظريات متعارضة لمدى دور القوة الجوية في الحروب ، وانما بين تيارين اثنين يدور جدالهما حول مدى القبول او رفض عقيدة اساسية اعتبرت ان الطائرة ، بما يتوافر لديها من قدرة على التواجد في كل مكان وبميزاتها العديدة ان من حيث السرعة او الارتفاع او قوة التدمير ، تمتلك ما يمكنها من تدمير اية منشآت على سطح الارض او فوق البحار وتظل هي بالمقابل في منأى من أي تدمير مضاد . بكلمات اخرى، فالصراع كان يدور بين عقيدة عسكرية جديدة تتقبل مبدأ سيادة القوة الجوية على غيرها من الاسلحة العسكرية والعقائد العسكرية السابقة لها والتي لم تر في الطائرة ما يؤهلها الى مثل هذا التفوق .

والواقع انه عندما انصرمت الحرب العالمية الاولى كان معظم ما كتبه دعاة العقيدة الجوية تنبؤات اكثر مما كان حقائق . ومع ذلك فان تيارا جديدا كان قد برز يؤكد بما لا يقبل الشك ان الطائرة كانت تحولا في الحرب يجعل السيادة على الجو مفتاحا لكل انتصار . وحينما استطاع السلاح الجوي الاميركي ان يغرق في تجربة مثيرة بارجة حربية ويرسلها الى الاعماق بواسطة قنبلة قذفتها طائرة من الجو ، فان الحديث عن سيادة السلاح الجوي لم يعد ضمن اطار التنبؤات بل أمر اكدته حقائق . وهكذا توافرت القوة لنظرية اثنين من معاصري الحرب العالمية الاولى الذين خبروا الطائرة في الحرب واستمروا طوال عقد كامل من بعدها يطورون نظريتهم من مجرد ايمان فردي الى عقيدة عسكرية . هذان الرجلان هما جيليو دوهيه الايطالي « ١٨٦٩ — ١٩٣٠ » ووليم « بيلي » ميتشل الاميركي (١٨٧٩ — ١٩٣٦) . الاول تحدث عن تحطيم معنويات المدنيين لا بل عن تحطيم الامم بواسطة الهجوم الجوي والثاني تحدث عن فصل عن السلاح الجوي وجعله موحدا ومستقلا عن الجيش والاسطول . على أن هذه المدرسة لم تكتمل الا مع رجل ثالث هو سيفيرسكي الروسي الذي اعطى هذه العقيدة بعدا اضافيا جعلها اكثر تطرفا في قسوتها على المذاهب التي ابقت الاعتبار للجيش والاسطول على قدم المساواة مع الجو .

ظهر كتاب دوهيه الاول عام ١٩٢١ ولكن نظريته لم تعرف للكثيرين خارج ايطاليا الا بعد وفاته (١٩٣٠) . وقد طبع جزء كبير من كتابه الى الفرنسية عام ١٩٣٢ وترجمت هذه الطبعة الى الانجليزية عام ١٩٣٣ ثم ظهرت ترجمة الى الالمانية عام ١٩٣٥ . وفي نهاية العام ١٩٤٢ نشرت للمرة الاولى ترجمة كاملة لاهم اعماله العسكرية .

فرضيتان

ارتكزت نظرية دوهيه على فرضيتين رئيسيتين وهما :

١ — ان الطائرة سلاح هجومي لا مثيل لامكاناته كما لا يمكن التنبؤ بدفاع فعال ضده .

٢ — ان تدمير المناطق الاهلة بالسكان يؤدي الى تحطيم معنويات المدنيين وهو ما يؤدي بالطبع الى الانتصار العسكري .

واستنادا لهاتين الفرضيتين قامت نظرية دوهيه على الاسس التالية :

أ — يقتضي كما ويكفي من اجل الدفاع القومي الكافي ان تكون الدولة عند الحرب في وضع يمكنها من السيطرة على الجو .

ب — يجب الا يكون الهدف الاولي للهجوم الجوي المنشآت العسكرية بل الصناعات والمناطق الآهلة بالسكان البعيدة عن مناطق عمل الجيوش .

ج — بصورة خاصة لا يجب العمل ضد قوات العدو الجوية بمقاتلتها في الجو بل بتدمير المنشآت الارضية والمصانع التي تستمد منها حاجتها من الامدادات .

د — أن دور القوات البرية ضد العدو هو دور دفاعي يقصد منه احتلال جبهة تمنع تقدم العدو على البر ، كما تمنع بصورة خاصة استيلاء العدو ، بلعماله البرية ، على اي من وسائل المواصلات او الصناعات او المنشآت العائدة للقوات الجوية ، في حين يقوم هجوم جوي في نفس الوقت على العدو يتابع العمل لشل طاقته على امداد جيشه باحتياجاته وتحطيم ارادة مواطنيه لاحتمال القتال ومتابعة الحرب .

هـ — ان الاقتصاد الاقصى في استخدام الجهد الشامل يتطلب التخلي عن ايجاد طائرات قتال مخصصة للدفاع ضد قاذفات القنابل العدوة . ان الطابع الاساسي للتجهيزات الجوية يجب أن يكون « طائرة المعركة » القادرة على القيام بعمليات التدمير وفي الوقت نفسه الدفاع عن نفسها او تستطيع ان تستخدم كبديل لاغراض القتال فقط .

السيادة على الجو

ومما لا شك فيه أن النقطة الاولى في هذه الاسس المتعلقة بـ « السيادة على الجو » صحيحة اذا امكن تطبيقها حرفيا .

فاذا استطاعت دولة متحاربة ان تشن هجوما على عدوها من الجو ساعة تشاء ، واذا امكن محو جميع الدفاعات ضد هذا الهجوم فان انتصار الدولة التي تملك استخداما حرا للقوة الجوية على الدولة التي لا تملك مثل هذه القوة كما لا تملك دفاعا ارضيا ضد الهجمات الجوية يصبح أمرا حتميا . والاستنتاج واضح ولكن الصعوبة تكمن دائما في امتلاك السيادة اللازمة على الجو وهو أمر اشد تعقيدا مما اعتقد دوهيه . فالدفاعات العدوة ، سواء كانت جوية او مضادة للطائرات ، تتمسك بالحياة بعناد وبمقدار شديد من الفعالية وعلى الاقل الى الحد الكافي لفرض قيود اساسية على حرية استخدام الهجوم بواسطة الجو . ومن هنا فان اصرار دوهيه على فرضيته الاساسية الثانية ، وهي تفضيل الاهداف الصناعية على العسكرية، هو الذي يشكل اساس تصورات دوهيه بالنسبة لمستقبل القوة الجوية . ورغم ان هذه الفكرة لم تكن جديدة وقد تناولتها معظم الادبيات المستقبلية التي وضعها كتابا من ذوي الخيال امثال هـ. ج. ويلز . فان دوهيه هو اول من جعل ضرب المنشآت الصناعية اساسا لعقيدة عسكرية كاملة تطورت مع الزمن حتى بلغت العصر النووي .

على أن دوهيه مثله مثل العديد من المفكرين العسكريين اخطا في اساءة تقدير الصلابة التي واجهت بها الشعوب التدمير الجوي . قال « ان الحياة ستكون سخيفة في خضم هذا الحلم الهائل من التدمير والموت ، ولو حدث في اليوم التالي أن تعرضت عشر او عشرون او خمسون مدينة للتدمير بالقنابل ، فمن الذي يستطيع منع هذه الجماهير التي تعيش في رعب من الفرار والاندفاع .... للهرب من هذا الرعب الذي يجيء من الجو ولكن القصف الجوي الالماني لبريطانيا في ١٩٤٠ — ١٩٤١ يشير الى ان التقديرات التي وضعها دوهيه عن هذا الرعب جاءت غير مطابقة للواقع بل حققت نتائج اقل بكثير مما تصوره دوهيه . فقد اهمل دوهيه عنصر قوة البناء وبالغ في تقدير قدرة الطائرات ودقة الرماية واصابة الهدف .

مقابل ذلك فقد كان دوهيه صائب الرأي في تقديره من نظرية دوهيه فوق بريطانيا فانها فشلت « وكان من الممكن ان ينجح (هتلر) لو توافرت للالمان السبل والوسائل لتقوم بالهجوم في مدى اوسع ولاستطاعت القيام به لوقت اطول » . كذلك فان هذا الرأي لم يجد ما يدعمه في حرب فيتنام حيث استخدمت القوات الجوية الاميركية على نحو لا سابق له .

لماذا ؟

جاء نشاط الجنرال ميتشل في نفس الوقت تقريبا مع نشاط دوهيه ، كان هناك الكثير الذي تماثل فيه الاثنان. ولكن اطلاق اسم دوهيه ، لا ميتشل ، على الكثير من النظريات التي تماثلت آراء الاثنين بشانها انما يرجع جزئيا الى المصادفة ، كما يرجع من ناحية اخرى الى اسلوب دوهيه الاكثر وضوحا والاكثر وضوحا في تطوره، كما يرجع كذلك الى تزايد الاهتمام بالدراسات العسكرية في اوروبا عنه في الولايات المتحدة .

ولكن مع هذا فقد كان هناك تباين واسع المدى بين الاثنين خاصة من ناحية المزاج . فقد كتب ميتشل وتحدث كمحارب متشدد لا يتحمل اية معارضة لافكاره ولا يتوان عن قذفها بتهم الرجعية والاتاتية وانعدام الشرف . وكلما رد عليه معارضوه بالمثل كلما ازداد النقاش حدة . في حين ان دوهيه حافظ على موقعه كطالب علم وباحث لا يكل عن الحقيقة .

نظريات الحرب الجوية ومبدأ سيادة الجو



□ صورة نادرة من الحرب العالمية الاولى تبين طريقة القاء القنابل في اول عهد الطائرات

القوة الجوية قلبت موازين الجغرافيا الحدودية

للدور الاساسي الذي يمكن ان تلعبه القنابل الحارقة ولكن لم تتح الفرصة لاختبار تقديره للنتائج المترتبة على استخدام الغازات السامة ، علما بانه اهمل الاشارة الى القيود والتحديات التي تواجه استخدام مثل هذه الاسلحة .

ولم يكشف دوهيه عن دراية كافية بالهندسة الجوية رغم انه كان من رجال العلم والصناعة اذ عني في تاريخ مبكر بدراسة فوائد النقل الميكانيكي وفي دراسة خصائص الغازات قبل ان يبحث في اهمية السلاح الجوي . لذلك فقد رأى في الطائرة آلة رخيصة يمكن تغيير اوجه استخدامها بادخال تعديلات بسيطة في معداتها في الميدان. كما افترض بان القنابل والوقود هما اللذان يميزان الطائرة الهجومية عن الدفاعية ، وانه يمكن بقليل من « التفهم المتبادل والتعاون المتبادل » المزج بين استخدام العسكري والمدني للطائرات . ويبدو انه تخلى عن فكرته هذه في السنوات القليلة السابقة لوفاته .

وقد اكد دوهيه دوما على اهمية عنصر النصر السريع فهو اكثر من اي كاتب آخر بل قبل اي كاتب آخر تحدث عن ذلك . ووضع كثيرا من التصورات المستقبلية للحروب قدر فيها ان تفقد القوات الجوية المهاجمة اعدادا كبيرة من قواتها في اليوم الاول . والواقع انه مما يدعو الى الملاحظة ان يقال ان اسطولا جويا منتصرا يمكن ان يفقد ثلث عدد طائراته في اليوم الاول للقتال ، ولم يكن دوهيه ليؤمن بالاحتياطي بل كان يرى ضرورة القاء كل القوة الجوية على المسرح فور ابتداء القتال لان الاحتفاظ باي عدد من الطائرات معناه في رايه اتباع سياسة دفاعية ، وهذه مسألة اكثر كلفة واقل تأثيرا من الهجوم الطليق الجريء غير المحدود الذي يهدف الى التحطيم المباشر لقواعد العدو وموارده .

ان اغفال دوهيه لدور اللاسلكي والمضادات الارضية ان في تحديد مكان الطائرات المغيرة او في مواجهتها ، كان يستند بالواقع الى فرضية مستمدة من تجارب الحرب العالمية الاولى حيث « ان كل هجوم جوي نفذ بجراة حقق اهدافه » . وقد جاء فشله في تقدير التطور الفني للطائرات ناتجا من عنايته بالقوة لا بالسرعة ومن هنا فقد اعطى الاولوية للقاذفة على المقاتلة . فقد اعتبر دوما السرعة كميزة ثابتة وركز باستمرار على متوسط السرعة اذ رأى انه « لا حاجة لتوجيه الاهتمام كله الى السرعة ولن يجيء هذا التطور الفني لقاذفات القنابل ولطائرات القتال الا بالقليل من الاهمية » .

ونظرا لقلة معلوماته الفنية فقد افترض مثلا ان الطائرات الكبيرة جدا « ربما لا تستطيع الهبوط او الصعود الا من وعلى طبقة سائلة » ولهذا دعا الى انشاء بحيرات صناعية لهبوط الطائرات . ولكنه مقابل ذلك كان على حق في توقع اهمية قاذفة القنابل الثقيلة اذ اصبحت هذه ولا تزال احد الدعائم الرئيسية للمذهب الاستراتيجي الاميركي .

ولقد طبقت ايطاليا عقيدة دوهيه ، كما واثارت اهتماما واسعا في الاوساط العسكرية في كل مكان ونظر اليه الكثيرون نبيا من انبياء المستقبل . وحسب الماريشال بيتان ، فان « دراسة دوهيه مورد لا ينضب من الانطباعات. وقد يكون للعقيدة المميزة التي وضعها تاثير حاسم على الاحداث المقبلة .... فلنكن حذرين من الا نعامل بخفة، كما يعامل الحالمون الطوباويون ، رجلا قد ينظر اليه في وقت لاحق بانه نبي » . على ان هذا الكلام الذي كتب عام ١٩٣٤ لم يجد ما يدعمه في معركة بريطانيا عام ١٩٤٠ التي اثبتت خطأ مسلمته الرئيسية بان الطائرة سلاح لا يقهر . وعندما دخلت القوة الجوية الالمانية الى ما يقرب

دعا ميتشل الى تشكيل قيادة جوية منفصلة بوجه معارضة الجيش والبحرية اللذين لم يريا في القوة الجوية سوى دعم للعمليات السطحية . كما دعا الى تقوية الاستعداد على صعيد الطيران العسكري ولكنه توفي قبل ان يرى كثيرا من آرائه تتحقق في الحرب العالمية الثانية . وابرزها القصف الاستراتيجي ، العمليات المحمولة جوا الواسعة النطاق ، الاهمية الاستراتيجية التي لالاسكا والمناطق القطبية وانحسار دور السفن الحربية على يد الطيران .

ولكنه مثل دوهيه اخطأ في تقدير بعض التفاصيل وفي الآثار المترتبة على نظرياته . فقد اشترك مع دوهيه في اهمية الهجوم على البنيان الاقتصادي الصناعي للعدو ، كما اتفق معه في الاستعداد السريع للقابلية على العطب الذي تتصف به معنويات المدنيين . قال: «اليس من الضروري ان تدمر المدن بمعنى ان تتحطم كل دار فيها تحطيما كاملا تتحول معه الى ركام من الانقاض . انه ليكفي ان يضطر السكان المدنيون لترك دورهم فلا يستطيعوا القيام باعمالهم العادية . ان عددا قليلا من القنابل المشحونة بالغاز يكفي لتحقيق هذا الغرض » . ولقد اسقط على لندن في عامي ١٩٤٠ و ١٩٤١ عدة آلاف من الاطنان من القنابل ومع ذلك فقد بقيت الحياة في المدينة تتبع مسارها العادي وان جزءا قليلا جدا من مبانيها اصبح غير صالح للاقامة .

وقد وجه ميتشل في اولى كتاباته (بعد عام ١٩١٨) مزيدا من الاهتمام الى التعاون بين القوات الجوية والقوات البرية ، ولكن مع مرور الوقت قل تقديره للقوات البرية حتى اصبحت بالنسبة اليه في وضع ثانوي الاهمية ، وزادت بالتبعية ثقته في الطاقة الفنية للطائرات . وفي حين أن دوهيه كان عازفا عن مهاجمة قوات العدو على البر وعلى سطح الماء مفضلا تدمير التجمعات السكانية وموارد الامة من خلفها فقد دعا ميتشل الى استخدام الطائرات في عمليات محمولة جوا أي ليس لاغراض القصف الاستراتيجي وحده . والواقع أن ميتشل كان — تبعا لتجاربه الشخصية كطيار عسكري ولتوليه قيادة قوات جوية في المعركة — اكثر دراية من دوهيه بالمشكلات التكتيكية ، لذلك فقد استخدم ما توافر له من موهبة لتطوير الاساليب التكتيكية القائمة ومنها استخدام جنود المظلات خلف خطوط العدو ، ولم يدع ، كدوهيه ، الى اعتماد طائرة متعددة الاغراض . والواقع ان ميتشل كان اكثر دقة من دوهيه في التنبؤ بالاتجاه الذي سيسير فيه هذا التطور التقدمي للطائرة وللقوة الجوية ، ولكنه كان مسرفا في تقديره لسرعة هذا الانتقال . ولم يكن الفارق بين الرجلين فحسب بل ان بعضا من هذا الاختلاف ناتج جزئيا من اختلاف جنسية كل منهما واختلاف نظريتهما الجغرافية .

فقد كان دوهيه يكتب كايطالي واختبر نظرياته في ضوء استخدام ايطاليا لها ، أي في ضوء اعتبارات دولة تقع على مسافة قصيرة جويا من جميع الدول المعادية لها وكدولة تحمي الجبال حدودها ضد غزو بري سريع . لذلك فقد نبه الى انه (لا يجوز تقدير صلاحية هذه النظريات كلها للتطبيق عمليا بواسطة كل الدول الاخرى ، ولا يجوز اطلاقهما اطلاقا عاما، وعندما ننظر مثلا الى احتمال القتال بين اليابان والولايات المتحدة فاننا لا نستطيع ان نصل الى نفس الاستنتاجات التي نخرج بها في دراسة اخرى ، ولست استطيع ان اقدم وسيلة او اسلوبا تستطيع اي دولة ان تستخدمه او تحقق به النصر ، ان كان ما استهدفه هو ان اشير في بساطة الى احسن السبل التي تستطيع بها بلدنا — ايطاليا — ان تعد نفسها للحرب المتوقعة مستقبلا).

مقابل ذلك فان ميتشل رفض ان يقيد القوة الاميركية بالقارة الاميركية وحدها مخالفا بذلك رأي الكثير من الاميركيين الذين ايدوا اهمية السلاح الجوي على اساس انه العامل الاساسي في التنظيم العسكري الاميركي واعتبروا ان الدفاع عن القارة الاميركية هو اول ما يجب ان تعنى به الولايات المتحدة عسكريا . فان ميتشل لم يتقبل هذا التضييق لدور القوة الجوية الاميركية وكان رائدا في دعوته هذه الى استخدام القوة الجوية — مع حد ادنى من الدعم البحري والبري — على اساس عالمي. فقد دافع بلا كلل عن الطرق القطبية بين القارات واكثر من الحديث عن قيمة الطريق عبر الاطلسي بين غرينلاند وايسلندا وسهولة التحرك بين الولايات المتحدة وآسيا عن طريق الاسكا وسيبيريا ، او عن طريق جزر الوشيان وجزر كوريل . كما اشار منذ فجر حياته العسكرية الى ان الاسكا هي مفتاح السيادة العسكرية على الباسيفيكي .

نظريات سيفيرسكي

في تلك الفترة دخل على مسرح الاحداث الرجل الثالث في مدرسة القوة الجوية وهو الكسندر دي سيفيرسكي ، وكان طيارا عسكريا روسيا شارك في الحرب العالمية الاولى ثم عمل كمخترع ومصمم في بناء الطائرات ، ووضع كتابا شهيرا هو « الانتصار بوساطة السلاح الجوي » .

تتبع وجهات نظر سيفيرسكي الى حد بعيد آراء ميتشل. وقد اعترف سيفيرسكي بانه يعتبر نفسه تلميذا لميتشل ومن مريديه . والحقيقة أن الذي قام به سيفيرسكي هو انه جعل كتابات ميتشل وآراءه حديثة الطابع بما اضاف اليها من تصورات حديثة ، وبخاصة تفسيره سبب فشل سلاح الجو الالماني في المعركة ضد بريطانيا « لقد كان النقص في مدى عمل الطائرات هو اللعنة التي حلت بسلاح هتلر الجوي » .

ان الذي يميز عقيدة سيفيرسكي في القوة البحرية عن جميع دعاة هذه العقيدة اصراره على الاهمية القصوى التي يمثلها وجود مدى واسع والقدرة على زيادة هذا المدى الى حدود لا يمكن مقارنتها بما كان متوافرا آنذاك. وقد حرر القوة الجوية التي تصورها للمستقبل من الارتباط بالتنظيم الارضي الزائد — وهو أمر قبل به دوهيه — ومن الاعتماد على الجزر التي تزرع طرق القطب الشمالي والمحيط الهادي والتي كان ميتشل قد علق عليها اهمية كبرى . وقد توقع أنه سيتم « خلال خمس سنوات على الاكثر (جعل) مدى العمل « للطائرة » حول العالم لمسافة ٢٥ الف ميل » .

وبحسب سيفيرسكي فانه لم تعد هناك ضرورة لحاملات الطائرات فقد استبعدها في ثقة واطمئنان باكثر مما فعل احد ممن سبقوه . كذلك فقد اكد على ضرورة انطلاق الطائرات من قواعد قريبة عندما يكون ذلك ممكنا خاصة اذا امكن الحصول على الوقود محليا او امكن نقله بالقليل من الجهد البشري او حتى امكن نقله جوا .

ولقد تعرض المدافعون عن السلاح الجوي لهجمات مستمرة من جانب النقاد على اساس انهم يتحدثون عن كسب حروب بآلات وهمية يتخيلونها ولانهم يضعون تقديراتهم النهائية على اساس الزعم بخاصيات للطائرات لم تصل اليها هذه الطائرات بعد . والواقع ان الهجوم على دوهيه كان معقولا ثم اشتد ضد ميتشل اما ضد سيفيرسكي فقد ازداد عنفا .

صبت هذه العقيدة الجوية في الجدل الذي كان يدور آنذاك حول « المحور الجغرافي للتاريخ » وهي النظرية التي جعلت الجغرافيا اساسا لتفسير احداث التاريخ . فقد خرج ماكيندر بنظريته الجغرافية هذه عام ١٩٠٤ بعد بضعة اسابيع فقط من نجاح اول تجربة تحليق بالطيران. كان ماكيندر يتحدث بلسان وجهتي نظر رجل البر ورجل البحار . فالعالم بالنسبة اليهما لا يختلف من حيث الاساس باستثناء الاهمية الاستراتيجية التي اعطيت للفكرة القائلة بان النقل البري اخذ يحل محل النقل البحري كاداة من ادوات القوة .

وها قد ظهر الآن عامل جديد تمثل في القوة الجوية التي طرحت نفسها بديلا ثالثا وكان الرأي المحافظ يرى في القوة الجوية ، حتى ذلك الحين ، سلاحا يدعم عمليات البر والبحر . فالعمليات السطحية « اي البرية والبحرية » ظلت بالنسبة الى هذا الرأي نهاية المطاف بالنسبة الى كل قرار . فالقوة البحرية اساسية لامدادات ساحة القتال ، والقوة الجوية اساسية لسلامة الطرق البحرية وللمراقبة والنقل السريع وكمدفعية بعيدة المدى تؤدي الى بلبلة التحركات العدوة . والقصف الاستراتيجي معناه ، بالنسبة الى المحافظين ، أن يرتبط بالعمليات السطحية .

وبالطبع فان مثل هذه النظرة نحو القوة الجوية لا تحمل في طياتها اية نظرة جديدة نحو الكرة الارضية . صحيح ان هناك بعدا ثالثا فرض على ماهان وماكيندر ان باخذاه بعين الاعتبار ، ولكن المظاهر السطحية للارض لم تلغ ومقاييس مواقيت السفر لم تتبدل طالما ان النقل السطحي كان لا يزال هو الطاغي .

اما دعاة القوة الجوية فقد رأوا في الطيران تبديلا لموازين الجغرافية الطبيعية « قلب » الكرة الارضية مقابل المناطق الحدودية . والذي يسيطر على « القلب » ، اي اوراسيا ، يسيطر على العالم . اما بوجود الطيران فان القلب يفقد ميزاته الاساسية من حجم ومركزية وصعوبة وصول . وقد جاء سيفيرسكي بنظرة « جوية » لاستراتيجية الكرة الارضية تتمحور حول القطب الشمالي رسم تبعا لها معادلة قوى بين قارتي اميركا واوراسيا . وقد حدد فيها المناطق الخاضعة للسيطرة الجوية السوفياتية والمناطق الخاضعة للسيطرة الجوية الاميركية والمناطق الخاضعة للسيطرة الجوية المشتركة لكلا البلدين اسماها « منطقة القرار » والتي تتضمن القلب الصناعي للدولتين . « انظر الرسم ١ » . وتبعا لذلك فقد اخضع سيفيرسكي القوات البحرية والبرية لسلطان الجو لايمانه بالسيطرة الكلية لا بالتفوق الموقت او المحلي للقوة الجوية . فالطرف الذي يمتلك السيطرة الجوية تكون له السيادة اذ يضع الطرف الآخر تحت رحمته .

ولم يدع سيفيرسكي ان ذلك يمكن ان يتحقق من دون تضحيات او اكلاف . ولذلك فان دولة كالولايات المتحدة بمواردها وتكنولوجيتها المتقدمة قادرة على امتلاك السيطرة الجوية . ويشاركها في ذلك كل من الاتحاد السوفياتي وبريطانيا . ونظرا لوقوع اميركا اللاتينية ضمن السيطرة الجوية الاميركية فقد اعتبرها العمق الصناعي للولايات المتحدة . في حين ان معظم افريقيا وكل جنوب شرق آسيا تصبح تحت السيطرة الجوية السوفياتية . وحيث يتداخل النفوذ الجوي للبلدين يتقرر التفوق الجوي ولذا اطلق على هذه المنطقة اسم « منطقة القرار » . ومن الواضح ان سيفيرسكي نقل الفكر الاستراتيجي الى مفهوم الدفاع من نصف الكرة الغربي من منطلق شمال — جنوب اكثر من شرق — غرب .

(يتبع)

□ الطيران الحربي في اوائل عهده . الصورة التقطت لطائرة بريطانية في الحرب الاولى .

فلسطين

«الأنباء» مع المبعدين الفلسطينيين في البقاع

البقاع – الانباء :

في ثلاث خيم وسط باحه مقر الصليب الاحمر الدولي ، في بلدة كسارة البقاعية الشهيرة بكروم العنب والواقعة على بعد ٤٠ كيلو مترا الى الشمال من حدود فلسطين مع لبنان ،التقت « الانباء المبعدين الفلسطينيين الذين تحولت خيمتهم الى محطة لكل الوطنيين اللبنانيين والفلسطينيين والعرب. ياتونهم مؤيدين نضالهم مستنكرين ممارسات اسرائيل حيالهم ، وحيال شعب الضفة والقطاع .

ووسط زحمة الكاميرات وآلات التسجيل ، في المخيم الرئيسية، كانت لـ « الانباء » الافضلية باجماع المبعدين الذين كانوا ثلاثة ، لوجود رابعهم جمال جبارة في المستشفى نتيجة اصابته بوعكة صحية ، تحت تاثير تقلبات الطقس والصقيع ، ومناخ الخيمة الجليدي ..

جبريل محمود رجوب ، « صحافي له من العمر ٣٥ سنة » كان اللقاء الاول معه ، فتحدث باستفاضة عن تاريخه النضالي وعن ظروف اعتقاله لاول مرة ثم لاخر مرة قبيل ابعاده عن ارض فلسطين ..

□ المحامي خيري مع حسام خضر واشارة النصر .

الملف السياسي

رجوب: الاحتلال يعتمد العنف والإذلال بتعامله مع المعتقلين

الخيري: ٧ آلاف معتقل بينهم أطفال ونساء



□ محمود رجوب .

قال رجوب : تم اعتقالي لاول مرة في ٢ – ١٢ – ١٩٦٨ بتهمة تقديم مساعدة للفدائيين الفلسطينيين فامضيت في السجن خمسة اشهر ، ثم التحقت بالثورة الفلسطينية عام ١٩٦٩ واعتقلت لفترة قصيرة عام ١٩٧٠ واعيد اعتقالي مرة ثانية عام ١٩٧٠ وحكم علي بالسجن مدى الحياة . ثم أطلق سراحي في سياق عملية تبادل الاسرى في « أيار ١٩٨٥ » وتعرضت لعملية تحقيق قاسية دفعتني لاعلان الاضراب عن الطعام لمدة « ٣٣ » يوما .

في تلك الفترة شكلت لجنة من شخصيات عربية وقوى ديمقراطية يهودية أطلق عليها اسم « لجنة التضامن مع جبريل رجوب » وبعد اطلاق سراحي امضيت سبعة اشهر وكانت اللجنة تحولت الى لجنة لمواجهة سياسة القبضة الحديدية الاسرائيلية في المناطق المحتلة وما زالت تعمل حتى الان . وفي شهر ايلول ١٩٨٦ اعتقلت لمدة ستة اشهر اداريا دون محاكمه وبعد اطلاق سراحي تزوجت في شهر تشرين الثاني ١٩٨٧ واثناء وجودي في المعتقل وضعت كتاب « اسم الزنزانة ٧٠٤ » وتجربة أسرى الثورة الفلسطينية في معتقل « نفحة وجنيد » وقد صدرت طبعة ثالثة عن هذا الكتاب منذ ثلاثة أشهر . أما الاعتقال الاخير فكان يوم ٢٨ – ١٢ – ٨٧ الساعة الثانية عشرة ليلا حيث طرق باب بيتي وسمعت الجرس وقبل ان اقدم على فتح الباب كان الجيش قد حطم باب البيت واقتحم غرفة نومي وعلى رأسهم كان الحاكم الاسرائيلي في رام الله العقيد « نسيم » ومعه مجموعة من ضباط المخابرات الاسرائيلية والجيش وابلغني أنه تقرر اعتقالي دون أعطاء الاسباب او اعطاء فترة زمنية ، او حتى اطلاعي على قرار خطي بامر الاعتقال .. فتشوا البيت بصورة وحشية وحطموا الزجاج ، عبثوا بمحتويات المنزل واخرجوني مكبل اليدين والرجلين ومعصوب العينين ونقلوني الى مقر قيادة الحاكم الصهيوني في رام الله وهناك قام ضابط برتبة ملازم أول بتوجيه ضربات عنيفة لي تركزت على خاصرتي اليمنى ، مكثنا هناك مع مجموعة من المعتقلين حتى الصباح ثم نقلنا بظروف قاسية مع مظاهر عنف متقطعة حتى وصلنا الى سجن عتليت كنا معصوبي العيون ومقيدي الارجل والايدي ، وفي سجن عتليت استقبلنا بجو ارهابي وبعملية ضرب قاسية ، وشتائم بذيئة وبعد بضع ساعات أدخلونا الى زنازين اشبه ما تكون بصهاريج ومراكز صيغت للمعاناة .

عنف واذلال



واضاف رجوب متحدثا عن طريقة التعامل في المعتقل فقال : المعاملة كان قوامها العنف الجسماني المستمر والاذلال النفسي للمعتقلين الذين كان عددهم حوالي « ٨٠٠ معتقل » موزعين على زنازين وخيم وجميعهم من الفلسطينيين .

الابعاد

وفي ٣ – ١ – ٨٨ بعد ستة ايام من اعتقالي تم استدعائي أنا ورفاقي المناضلين المبعدين ونقلونا في ظروف لا انسانية حيث الضرب والشتائم على طول الطريق الى سجن « جنيد » وهناك تم ابلاغنا بقرار النفي عن ارض الوطن ، ذلك القرار الذي نفذوه في ١٣ – ١ – ١٩٨٨ بالرغم من قرار لمجلس الامن بعدم طردنا والشجب الدولي حيث اقتحم رجال الاحتلال الزنازين حيث نقيم واخرجونا مكبلي الايدي والارجل ومعصوبي العيون الى جهة غير معلومة ومن هناك في طائرة هليكوبتر الى الاراضي اللبنانية ، ووصلنا الى بوابة زمريا شمالي الحزام الامني الذي يسيطر عليه ما يسمى بالجيش الجنوبي « جنوب لبنان » ومن هناك نقلونا بسيارات مدنية يقودها ضباط آسرائيليون وابلغونا ان هذه المنطقة تحت سيطرة « الجيش الجنوبي » ومن يغادر السيارة يقتل فورا ، ومن هناك تم ابعادنا الى « مرج الزهور » التي تبعد ٥ كلم شمالا عن الجنوب المحتل .

كيف بدأت الانتفاضة ؟

المناضل رجوب قال : لقد تصاعدت وتائر الانتفاضة في الداخل في اعقاب اتخاذ مجموعة من الاجراءات القمعية الصهيونية كعملية القتل الجماعي لمجموعة من الفلسطينيين في مداخل غزة والحفر تحت المسجد الاقصى ومحاولة شطب عروبة شركة كهرباء القدس وعملية شارون في الاستيطان في شرق القدس واشتداد حملة الاعتقالات والتعذيب داخل السجن الاسرائيلية .

الانتفاضة قرار المنظمة

وكشف رجوب النقاب عن ان الانتفاضة كانت قرارا للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير وتم اتخاذه في اعقاب مؤتمر الجزائر الوحدوي . وقد كان هناك قرار مركزي في الانتفاضة تم تعميمه على كل المناطق في غضون ٩٦ ساعة فقط حيث شارك الجميع بنفس الوتيرة وبنفس التوجهات المركزية . واشار رجوب الى أن وضع الجنود الصهاينة خلال الانتفاضة اتسم بالرعب والخوف على صعيد الافراد والمعاناة النفسية على صعيد القيادة السياسية التي كانت تعبر عن المواقف المتباينة بين عشية وضحاها.

وقدر رجوب عدد الشهداء والجرحى في الانتفاضة بالالف بينهم حوالي اربعين شهيدا سقطوا بالرصاص الحي فضلا عن ضرب العصي والغاز والمطاط . وكان الجرحى يعالجون في مستشفيات الحكومة والاهالي ووكالة الغوث تحت اشراف اطباء عرب .

الانتفاضة .. قرار لمنظمة التحرير اتخذ بعد مؤتمر الجزائر





□ المبعدون الثلاثة امام الخيم .

خضر: لا امتدادات عربية في الوطن المحتل وما يجري يجسد وحدة الشعب والنضال

خضر : لا امتدادات عربية في ساحتنا

المناضل محمود عبد الرحمن خضر من يافا ويسكن في مخيم بلاطة « نابلس » عمره ٢٦ سنة أعزب من خريجي جامعة النجاح « آدارة اعمال وعلوم سياسية » . قال للانباء :

ان الانتفاضة داخل الوطن المحتل صمم ايقاعها منظمة التحرير بقيادتها الشرعية وعلى رأسها الاخ ياسر عرفات والاخوة في اللجنة التنفيذية ولا وجود للامتدادات العربية داخل ساحتنا في الوطن المحتل وشعار الانتفاضة الاساسي كان منظمة التحرير فقط .

وردا على سؤال قال : ان الفلسطينيين الذين يظهرون على شاشة تلفزيون العدو واذاعته ويدلون بتصريحات رخيصة هم قلة وساقطون لقد اشتراهم الاحتلال وهم فئة منبوذة من الشعب الفلسطيني وعن رأيهم في المقاومة الوطنية اللبنانية قال : كانت وما زالت النبراس الذي نسترشد به في نضالنا وتضحياتنا داخل الوطن المحتل وهي اوسمة على صدور كل الوطنيين في كل ارجاء الوطن العربي .

وعن العملية الفلسطينية التي تمت منذ ايام قليله في « المنارة » على بعد كلم داخل الاراضي الفلسطينيه المحتلة قال : ان لها مردودا ايجابيا على قناعتنا وقد تركت معزى مؤثرا على نفوسنا لا سيما ان توقيتها ومكانها يعكسان استجابة شرطية لتطلعاتنا في الوطن المحتل .

وعن رايه في مبادرة الوزير نبيه بري الاخيرة قال : انها ايجابية ونثمنها ونقدرها ونامل ان تكون بداية لاعادة صياغة تحالفية نضالية بين الحركة الوطنية اللبنانية والفلسطينية .

وعن الاضراب العام الذي نفذ يوم الجمعة في لبنان دعما للانتفاضة قال خضر : انه خطوة عملية تعبر عن مدى الترابط بين الشعب اللبناني والفلسطيني وهي تعبير صادق عن مشاعر أهلنا في لبنان تجاه ما يجري من تلاحم وبطولة داخل فلسطين المحتلة وان دعوة مفتي لبنان الشيخ حسن خالد من أجل نقل الاضراب الى العالم العربي والاسلامي انما تعبر عن فهم حقيقي لثورية الاسلام ومدى وعي هذا المجاهد لحقيقة وجوهر الاسلام ومساندته لسكان فلسطين المحتلة .

رسالة مكتوبة بالدم

وعما يجري في فلسطين المحتلة قال : انها رسالة مكتوبة بالدم الى كل الحكام والاحزاب والتجمعات والمواطنين العرب من اجل اخذ الدور المطلوب لدعم الانتفاضة مثلما هي رسالة موجهة الى فصائل منظمة التحرير من اجل الالتفاف حول منظمتها الممثل الشرعي والوحيد لشعبنا وارساء دعائم واسس وحدة وطنية حقيقية تعبر عن طموح كل انسان فلسطيني شريف ونحن بحق نعتبر ان شعب وجماهير لبنان هي الجماهير التي تعبر عن حقيقة وصدق الترابط المصيري بين الشعب اللبناني اتجاه الشعب الفلسطيني . ولدى سؤاله عن سبب نصب خيمة ثالثة أمس قال : ان نصب الخيمة الهندية الثالثة جاءت لكثرة الوفود الشعبية والجماهيرية في لبنان والتي حضرت لتعلن التاييد للانتفاضة الحاصلة في الوطن المحتل .

اما المناضل الرابع جمال جبارة الذي لم يكن حاضرا اللقاء فذكر زميله خضر انه اثناء تواجدنا في الخيم اصبنا بوعكات صحية بفعل تقلبات الطقس والتغيير في درجات الحرارة وكان نصيب رفيقنا جمال جباره مرضه لحالة صحية أوجبت نقله الى احد المستوصفات لاجراء الفحوصات واعطائه العلاج اللازم .

والمناضل جمال جباره عمره « ٢٩ سنة » متزوج منذ ثلاثة أشهر وهو من بلدة قلقيلية مهنته « فني اسنان » .

الخيري : نحن شهود الاثبات

المناضل بشير الخيري محام من الرملة وسكان البيرة متزوج وله طفل وطفلة وعمره « ٤٤ عاما » قال : خيري للانباء آن وضع المعتقلين الفلسطينيين في الداخل صعب ويسيطر على المعتقلات جو من الارهاب والقمع لا سابق له حتى في تاريخ الصهيونية نفسها ، ونحن شهود اثبات على حقيقة ما جرى وما يجري في سجن عتليت حيث يقطن ما بين « ٨٠٠ و ١٠٠٠ معتقل » فلسطيني وترتكز السياسة لحرس السجن على عنصرين :

١ – عنف جسماني واذلال نفسي مستمر .

٢ – غياب الحد الادنى من شروط الحياة المادية ، فهناك يخرجوننا للساحة وايدينا فوق رؤوسنا المطأطأة وينادوننا باسمائنا والرد يجب ان يكون « حاضر يا افندم » واثناء وقوفنا يقوم بعض الجنود بضرب بعضنا بالعصي او باليد وفي ساعات النهار وفي اي لحظة يدخل الحرس ويقوم بضربنا بدون اي سبب . وفي فترة اعتقالنا الاخيرة وقبل ابعادنا لم نر صابونة او بطانية او طعاما . اما في السجون العادية فقد كان يسمح بزيارة الاقارب مرة كل اسبوعين لكن في المعتقلات التي تم فتحها في أعقاب الانتفاضة لا يوجد زيارات ، اما عدد معتقلي الانتفاضة فلا يقل عن السبعة آلاف فلسطيني بينهم سيدات واحوات وموزعين على معتقلات عتليت – طولكرم – الفارعة – الظاهرية – ومعسكرات الحكم العسكري في كل المناطق اضافة الى معتقلي انصار واحد وانصار اثنين في قطاع غـزة .

ويقوم الصليب الاحمر الدولي بزيارة السجون الاسرائيلية غير انه اعجز من ان يقوم باي شيء ويقتصر دوره على الشجب وحسب .

واضاف : اننا نامل ان يتجاوب الصليب الاحمر الدولي باعادتنا الى ارض الوطن بالاستناد على المادة الرابعة في ميثاق جنيف وعلى قراري مجلس الامن « ٦٠٧ و ٦٠٨ » واحتجاجنا هنا امام الصليب الاحمر الدولي انما يعكس الاصرار على عودتنا الى أرضنا فلسطين والتقيد بقراري ٦٠٧ و ٦٠٨ لمجلس الامن الدولي بمنع ابعادنا والثاني باعادتنا ونحن نعرف ان جنيف مقر رئيسي للصليب الاحمر الدولي الذي يملك امكانية اعادتنا .





□ مقر اقامة المبعدين في كسارة بالبقاع ، حيث يزورهم فلسطينيون ولبنانيون مؤيدين نضالهم .

كلمات متقاطعة

افقيا وعموديا :

١ — ممثل مصري — بحر .
٢ — دولة عربية — جزيرة كويتية .
٣ — نور « مبعثرة » — علم مؤنث .
٤ — متشابهان — دولة غربية .
٥ — اغنية لعبد الله الرويشد . عمر .
٦ — علم مذكر «مبعثرة» — انثى الحصان
٧ — في كلمة افواج — متشابهة .
٨ — جماعة « معكوسة » — مدينة في المغرب .
٩ — بواسطتي « معكوسة » — ممثلة مصرية .
١٠— من الضمائر « معكوسة » — اغنية لام كلثوم .

اعداد : ليلى الجوهر

الشـامية

حل الشبكة السابقة

اعداد : محمد عبد الرزاق عثمان
ج. م. ع من طنطا — مقيم بالسالمية — الاخ ... لاج

□ « الانباء » ترحب بشبكات القـراء الماثلة المنشورة هنا على ان ترفق بالحل واضحا وصحيحا ويكتب على المظروف الى « زاوية الكلمات المتقاطعة » .

الصلاة

الفجر	٥ر١٩
الشروق	٦ر٤١
الظهر	١٢ر٠٠
العصر	٣ر٠٠
المغرب	٥ر٢٠
العشاء	٦ر٤٠

البحر

اعلى مد : ١٤ر٣ م الساعة ٣ر٤٨ صباحا ، ٢٥ر٣ م الساعة ٤ر٢٨ مساء .
ادنى جزر : ٢٥ر٠ م الساعة ١٠ر٢٢ صباحا ، ٩٥ر٠ م الساعة ١١ر٠٠ ليلا .

الحرارة

العظمى ١٩ — الصغرى ٧

الانباء

البدالة : ٤٨٣٠٣٢٢ — ٤٨٣٠٨٠٦ — ٤٨٣٠١٩٣ — ٤٨٣٠٤٦١ — ٤٨٣٠٦٥٧

ادارة الاعلان : ٤٨٣٤٧٧٢
الاعـلانات : ٤٨٣١١٦٨ — ٤٨٣١٠٤٣
الاعلانات المبوبة : ٤٨٤٨٠٣٧ — ٤٨٤٧٨٤٤
الاشتراكات والتوزيع : ٤٨٣٤٥١٤
متابعة الاشتراكات : ٤٨٣٠٨٠٥ — ٤٨٣٠٧٤٠
المطابع التجارية : ٤٨٣١٠٨٢
التسـويق : ٤٨٣٠٣٩٨
الفاكسيميلي : ٤٨٣١٢٦٨ : تلكس ٢٢٦٢٢KT

المطار

الاقلاع « مبنى رقم ٢ »

الشركة	متجهة الى	الوقت	
الكويتية	بانكوك	١٢ر٣٠	بعد منتصف الليل
الفرنسية	باريس	١ر٥٠	صباحا
الكويتية	دمشق	١٠ر٠٠	صباحا
الكويتية	جدة ، صنعاء	١٠ر٠٥	صباحا
الالمانية	فرانكفورت	١٠ر١٠	صباحا
البريطانية	لندن	١١ر٤٠	صباحا
الكويتية	اثينا ، روما ، مدريد	١٢ر٠٠	ظهرا
الكويتية	عمان	١٢ر٢٥	ظهرا
الكويتية	باريس ، لندن	١٢ر٣٠	ظهرا
السويسرية	جنيف ، زيورخ	١٢ر٤٥	ظهرا
الكويتية	القاهرة	١ر٠٠	ظهرا
الكويتية	بحرين ، دوحة	١ر٢٠	ظهرا
الكويتية	ظهران	٤ر٤٥	عصرا
الخليج	بحريـن	٦ر٠٠	مساء
السعودية	رياض ، جـدة	٦ر٢٠	مساء
الخليج	دوحة ، ابوظبي	٧ر٣٥	مساء
البريطانية	كراتشي	٨ر٥٥	مساء
الكويتية	داكـا	٩ر٣٥	مساء
الكويتية	دبي ، كراتشي	١٠ر١٥	مساء
الكويتية	مومبـي	١١ر٠٠	مساء

الاقلاع « مبنى رقم ١ »

الشركة	متجهة الى	الوقت	
الاردنية	عمـان	٨ر٢٠	صباحا
الشرق الاوسط	بيروت	٩ر٠٠	صباحا
العراقية	بغداد	١٠ر٠٠	صباحا
السورية	دمشـق	٣ر٠٠	عصرا
المصرية	القاهـرة	٧ر٢٥	مساء
الصينية	بكين	٨ر٤٠	مساء
الهندية	مومبي ، جويـا	١٠ر٠٠	مساء
اليمدا	ريـان ، عـدن	١٠ر٤٥	مساء

الوصول « مبنى رقم ٢ »

الشركة	قادمة من	الوقت	
الكويتية	كراتشي ، ابوظبي	٩ر١٥	صباحا
البريطانية	دلهي	١٠ر٢٥	صباحا
الكويتية	مومبي ، دبي	١٠ر٤٠	صباحا
الكويتية	دمشـق	٢ر٣٠	عصرا
الخليج	بحرين	٥ر٠٠	مساء
السعودية	جدة ، رياض	٥ر١٥	مساء
الكويتية	عمـان	٥ر٥٠	مساء
الخليج	ابوظبي ، دوحـة	٦ر٥٠	مساء
الكويتية	دوحة ، بحرين	٧ر٣٥	مساء
الكويتية	ظهران	٧ر٤٥	مساء
البريطانية	لندن	٧ر٥٥	مساء
الكويتية	صنعاء ، جـدة	٨ر١٠	مساء
الكويتية	القاهرة	٨ر٢٥	مساء
النمساوية	فيينـا	٨ر٤٠	مساء
الكويتية	لندن ، فرانكفورت	٨ر٤٥	مساء

الوصول « مبنى رقم ١ »

الشركة	قادمة من	الوقت	
العراقية	بغداد	٩ر٠٠	صباحا
السوريـة	دمشـق	٢ر٠٠	بعد الظهر
المصرية	القاهرة	٦ر١٠	مساء
الهندية	مومبي ، دلهـي	٧ر٢٥	مساء
الصينية	بكـين	٧ر٣٠	مساء
اليمـدا	عدن	٩ر٤٥	مساء
الاردنية	عمـان	١٠ر٣٥	مساء

تلفزيون

□ البرنامج الاول :

٢ر١٥ النشيد الوطني والقران الكريم .
٢ر٣٥ اعادة للعالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .
٣ر٢٥ المسلسل الكارتوني : البحث عن موغلي .
٤ر٠٥ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة .
٤ر٢٠ المسلسل التاريخي : نور الدين زنكي .
٥ر٣٥ البرنامج المحلي : ماما انيسة والصغار .
٦ر٠٥ البرنامج الثقافي : دراسات تقنية .
٧ر٠٠ البرنامج المحلي : نهاية الاسبوع .
٧ر٢٥ البرنامج الديني : القران والعلم .
٨ر١٥ مساء الخير والاخبار المحلية .
٩ر٠٠ الاخبار بالعربية .
١٠ر٠٥ المسلسل العربي : فوتوغرافيا .
١١ر٠٠ البرنامج المحلي : دائرة الاحداث .
١٢ر٢٠ أهم الانباء .
١٢ر٢٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .
١ر٠٥ الختام بالقران الكريم والنشيد الوطني .

□ البرنامج الثاني :

٢ر٥٥ النشيد الوطني والقران الكريم .
٣ر١٥ برنامج خاص بمناسبة اعتزال اللاعب عبدالعزيز العنبري لاعب نادي الكويت والمنتخب الوطني .
٤ر٠٠ نقل مباراة كرة القدم بين نادي الكويت مطعما بلاعبي الخليج ومنتخب نادي القادسية ونادي العربي بمناسبة اعتزال لاعب نادي الكويت والمنتخب الوطني اللاعب عبدالعزيز العنبري .
٦ر٠٥ الرسوم المتحركة .
٦ر١٥ المسلسل الكارتوني : يوجز .
٦ر٢٥ المسلسل الثقافي الاجنبي مجلة الحيوان .
٧ر١٠ البرنامج الاخباري المحلي : تقارير متنقلة .
٧ر٢٥ المسلسل الفكاهي الاجنبي : تنتس .
٨ر٠٠ الاخبار بالانكليزية .
٨ر٤٥ مسلسل المغامرات : المحامية وماكجرو .
٩ر٣٠ المسلسل الثقافي الاجنبي : الانق .
١٠ر٣٠ مسلسل لروائع القصص : سنة في العمر .
١١ر١٥ موجز لاهم الانباء .
١١ر٢٠ المجلة الاخبارية المصورة .
١١ر٢٥ الختام بالقران الكريم والنشيد الوطني .

للمشاهد مع التحية

□ المسلسل العربي اليومي : فوتوغرافيا
— الزمن ٥٥ دقيقة — البرنامج الاول ١٠ر٠٥
□ البرنامج المحلي : دائرة الاحداث
— الزمن ٨٠ دقيقة — البرنامج الاول ١١ر٠٠
□ مسلسل روائع القصص : سنة في العمر :
— الزمن ٤٥ دقيقة — البرنامج الثاني ١٠ر٣٠



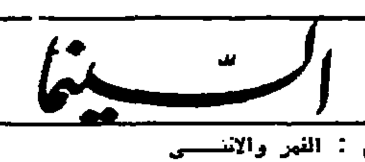
□ مديحة حمدي

اذاعة

٥ر٢٩ القران الكريم .
٦ر١٥ برنامج من تعاليم الاسلام .
٦ر٢١ برنامج صباح الخير .
٧ر١٥ صحافتنا اليوم .
٩ر٠٠ عالم الاسرة .
٩ر٣٠ برنامج دعوة للجميع .
١١ر٤٥ ثلاث اغنيات .
١٢ر٠٠ ابتهال لعباس البليدي .
١٢ر٠٧ حديث الاسلام منهج حياة
١٢ر٢٢ قلبي هواكم لعبدالرب ادريس .
١٢ر٣٠ مسلسل الموسوعة الفقهية .
١٢ر٤٦ اغنيتان .
١ر٢٠ حديث وتعليق .
١ر٣٠ اغنيتـان .
١ر٤٥ امة القران .
٢ر٠٩ اربع اغنيات .
٢ر٤٣ حديث مع المتنبي في رحلته الشعرية .
٢ر٥٦ القران الكريم .
٣ر٠٦ ابتهـال .
٣ر١٠ اغنيتـان
٣ر٣٠ اوائل الطلبة .
٤ر٠٥ اخبار جهينة .
٤ر٢٠ بحر الكويت لرباب .
٤ر٢٥ نافذة على التاريخ .
٤ر٤٥ من برامج اذاعة القران الكريم .
٥ر٠٣ القران الكريم .
٥ر٢٦ ابتهال .
٥ر٢٩ على شط بحر الهوى لكارم محمود
٥ر٣٥ نجوم القمة .
٦ر٠٥ برنامج مساء الخير يا كويت .
٨ر٢٠ اغنيتـان .
٨ر٣٠ اخبار الرياضة .
٨ر٣٥ ثلاث اغنيـات .
٩ر٠٠ ركن الجيش والقوات المسلحة .
٩ر٣٠ مقامات عراقية .
١٠ر٠٧ مسلسل الموسوعة الفقهية .
١٠ر٢٣ ناجي الليل لراشد سلطان .
١٠ر٣٠ معكم في كل مكان .
١١ر٠٠ اذاعة على الهواء .
٢ر٠٥ القران الكريم والختام بالسلام الوطني .

اخترنا لكم

قلبي هواكم — لعبدالرب ادريس	١٢ر٢٢
يا ناس حبيبي — لنانسية	١٢ر٤٦
بكفي خلاص : لعبدالكريم عبدالقادر	٢ر٠٩
حكايتي مع الزمان : لوردة الجزائرية .	٢ر٣٠
رق الحبيب — لام كلثوم	٣ر١٥
ما انسى يا عيوني — لفيصل عبدالله	٩ر٣٥



الاندلس : النمر والانثى	عربي
السالمية : جيمس بوند	اجنبي
الحمراء : مطاردة الاشقياء	اجنبي
السيارات : النمر والانثى	عربي
الفردوس : العشاق	هندي
الفحيحيل الصيفي : الحلم	هندي
الفحيحيل الشتوي : السباق الكبير	اجنبي
الجهراء : الاخوة كارامازوه	اجنبي
غرناطة : يا رياديشا	بشتو
الصليبخات : المطاردة الجريئة :	اجنبي
الجليب : الامير الاسير	بنغالي
سيارات الاحمدي : السمك القاتل	اجنبي

في ذمة الله

الكويت

يعقوب يوسف الصرعاوي — ٦٨ سنة .
كيفان — قطعة ٢ — شارع الشابي ت : ٤٨١٢٧٤٦

محمد عبد الهادي محمد العبد الهادي — ٤٢ سنة .
الفيحاء — قطعة ١ — شارع ١١ — منزل ٨ — ت : ٢٥٤٥٦٦٥ — ٤٨٧٢٧٧٧

حسين حسن محمد صرخوه — ٤٤ سنة .
مسجد مقامس — الرميثية ت : ٤٧١٨٠٤٧

مصر

عبداللطيف عجينة ، محمد حامد رجب ، فهيمة ابراهيم شحاتة ، محمد مدني الحريري ، عبد الخالق عبدالمعطي جميل ، عبد العزيز محمد يوسف النقي ، الحاج محمد محمد الشيخ ، الحاج كامل دسوقي داود ، عبدالهادي عثمان الدمياطي ، ياسين يوسف بباقي ، الحاجة عديلة عثمان صبري ، محمد حسن البودي ، الحاج حمدي حسين ، مكرم ناروز بانوب ، الحاجة سميرة حسين الشافعي ، الحاجة زينب عبد العزيز الهواري ، الحاجة اعتدال المرسي ، فوزية محمد حافظ ، احمد سليمان ، عدلي يوسف ، محمد حسين حجازي ، كمال الدين محمد ابو النصر ، نبيهة صالح غربال ، سهام اسحق سعد العباد ، الحاجة نفيسة محمود ياسين ، ميلاد راشد اسكاس ، علي البدري طلحة ، لبيبة مخائيل عبد السيد ، سنية بسطا بسالي ، الحاجة فهيمة محمد جاد المولي ، مفيدة حكيم بشارة ، ابراهيم مرجان .

الارض المحتلة

الحاج حسن علي سليمان العيلة — غزة ، الحاج عبد القادر سلمان الشنطي — غزة ، الحاج عبد الرؤوف عاشور صبيح — غزة ، جورج دهده فرح — غزة ، نايف مرعي سمار — الياموت ، عزت شريف كنانه — قباطية ، نظمي محمد حسن صبحاب — رمانة ، فاطمة عطا موسى سلمان — بيت صفافا ، روجينا عيسى الرفيدي — البيرة ، الحاجة فاطمة عبد المجيد عابدين — القدس ، عوض ابراهيم محمد — القدس ، علي عبدالله الوراد — مخيم نور شمس ، الحاجة خضرة العبد ابو زينب — دير الغصون ، خضره جمعة خضراوي — قلقيلية ، جواد عبد الرحيم الهرش — قلقيلية ، عزاع حمدان عموري — عورتا ، الحاجة امنة خليل الجد — نابلس ، يعقوب شحادة — الرامة ، امنة عبد الغافر الخطيب — سلفيت .

انا لله وانا اليه راجعون

حظك اليوم

الحمل : ٣/٢١ — ٤/٢٠
— تميل للتفاؤل في كل ما تفعل اليوم . وتستطيع معالجة المشاكل الطارئة بسهولة وحيوية .

الثور : ٤/٢١ — ٥/٢٠
— تهتم اليوم بالجانب الممتع من الحياة . يقدر الاخرون جهودك الطيبة لحل مشكلة غير متوقعة .

الجوزاء : ٥/٢١ — ٦/٢٠
— الكثير من الاخبار الطيبة بانتظارك على الصعيدين المالي والاجتماعي . غض النظر عن اي تعليق ينطوي على معنيين متناقضين .

السرطان : ٦/٢١ — ٧/٢٠
— عليك أن تظهر اليوم ما تتحلى به من تسامح وتفهم للاخرين . يكون ذلك محل تقدير شخص قريب .

الاسد : ٧/٢١ — ٨/٢١
— اعد النظر مرة اخرى في ما تعتقد انك بحاجة اليه لجعل حياتك اكثر سعادة .

العذراء : ٨/٢٢ — ٩/٢٢
— لا تهتم بالمظاهر وحاول أن تصل لما وراءها تقضي وقتا ممتعا في المساء .

الميزان : ٩/٢٣ — ١٠/٢٢
— سعورك بالارتياح يجعل يومك ممتعا . يسود الانسجام علاقتك بالشريك .

العقرب : ١٠/٢٣ — ١١/٢٢
— تكمن سعادتك اليوم في الاعتماد على مبدأ الاخذ والعطاء . تخلص من الميل نحو الانانية .

القوس : ١١/٢٣ — ١٢/٢٠
— حاول معرفة افضل السبل لتحسين اوضاعك على الصعيد المالي .

الجدي : ١٢/٢١ — ١/١٩
— ليس المهم ما تسمعه بل ما يحاول شخص اخر ان يقوله لك . كن معقولا ودبلوماسيا في ردك .

الدلو : ١/٢٠ — ٢/١٨
— لا تسمح لاي شخص بلفت انتباهك لاشياء غير مهمة .

الحوت : ٢/١٩ — ٣/٢٠
— حان الوقت لاظهار استقلاليتك والالتزام بما تتخذه من قرارات .

هل تعلم

□ أن عام ١٩٨٤ قد سجل انعطافة حادة في مسيرة علم الرياضيات ، والتي غيرت بصورة كيفية من معالمها . ففي العام المذكور ، توصل علماء الرياضيات الى حل ثلاث مسائل معلقة ذات اهمية بالغة . كانت رؤية ثلاثة من ابرز المسائل في علم الرياضيات تحل جميعها في عام واحد ، كما حدث في عام ١٩٨٤ امرا لم يتوقعه احد من علماء الرياضيات ، اذ ان تمحيص حدسية « موردل » واثبات حدسية « بيبرباخ » وفرضية « زيمان » قد ادهشنا الجميع ، ووسما في عدد من الاوجه ، نهاية عهد رياضي يرجع في جذوره الى نحو قرنين من الزمان . علما معاناة علماء الرياضيات مع تلك المسائل المألوفة حولهم ، ولم يكن متوقعا من اي منهم ان يخوض غمار اي منها وحلها .

والحق ان السنوات العشرين الماضية قد شهدت تقدما هائلا ، غير ان الرياضيات لا تسمى تقدمها مجرد توفير قدر ضخم من الاموال والجهد البشري ، بل الامر يحتاج الى لمسات من النبوغ والعبقرية البشرية ، وهذه اللمسات هي التي ساعدت الى حل المسائل التقليدية الثلاث خلال العام المنصرم .

الصيدليات

الكويت — صيدلية العالمية — ٤٣١٣٥٦ — شارع فهد السالم — بناية الجندول .
الكويت — صيدلية العجل — ٢٤٢٤٥٤٩ — الشرق — شارع فلسطين ملك عدنان عبدالعزيز .
حولي والنقرة — صيدلية الرحاب — ٢٥١٠٨١٨ — حولي — شارع تونس — مجمع الرحاب .
السالمية والرميثية — صيدلية الفداء — ٥٦١٦٨٢٨ — شارع الخنساء بناية احمد الجار الله .
الفحيحيل والاحمدي — صيدلية ياسنور — ٩١،٢٢٤ — الفحيحيل — شارع الدبوس — عمارة قيس الغانم .
جليب الشيوخ — صيدلية السلامة — ٧١٢٨٩٨ — الشارع الرئيسي قطعة ٣ .
الجهراء — صيدلية النور — ٧٧١٧٧٢ — شارع المطاعم — بناية عبدالعزيز النصر الله .

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية	٢٤١٢٠٠٠
طيران الخليج	٢٤٥٠١٨٠
الخطوط الجوية المصرية	٢٤٦٠٩٥٦/٢٤٦١٩١٦/٢٤٦١٢٦٣
الشرق الاوسط	٢٤٢٣٠٧٣
الخطوط الملكية الاردنية	٢٤١٢٨٢٥/٢٤١٣٤٤٨/٢٤١٣٤٥٢
الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٦٣١٠

□ استعلامات المطار : ٤٣٣٦٦٩٩ — ٤٣٣٥٥٩٩

الاسعاف

الدعية	٢٥١٠٨٥٤
السالمية	٥٧٣٩٠١١
الفحيحيل والاحمدي	٣٩١٩٠٨٩
المدينة	٢٥٥٣٧٧٩
الفروانية وخيطان	٤٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٤٧٧٤٥٠١

الاطفاء

بدالة الحريق والانقاذ ١٠٥

ادارة الاطفاء	٢٤٣٢١١١
الشويخ	٤٨١٣٥٠٠
الهلالي	٢٤٣٥٩٧١
الشعبية البحري	٣٢٦٠٨٨٠
الشعبية البري	٣٢٦٢٨٤٤
الفيحاء	٢٥٤٥١٧١
السالمية	٥٦١٠٠١١
المطار الدولي	٤٧١٠١٨٨
الاحمدي	٣٩٨٠٠٨٦
المنقف	٣٩٠٩٧٦
الجهراء	٤٧٧١٧٥٢
فيلكا	٤٧٩٠٧٥٥
الفروانية	٤٧١١٤٣٣

المستشفيات

الاميري — شرق — شارع الكورنيش	٢٤٥٠٠٠٥
الصباح — شارع جمال عبدالناصر	٤٨١٢٠٠٠
الولادة — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٢١٠٠
الصدري — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٩٤٠٠
الطب النفسي — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٣٩٠٠
الصليبخات — شارع الجهراء	٤٨٧٤٢٤٠
الامراض السارية — شارع الجهراء	٤٨٧٠٤٦٩
ابن سينا — شارع جمال عبد الناصر	٤٨٤٠٣٠٠
مبارك الكبير — حولي	٥٣١٢٧٠٠
العـدان — الرقة	٣٩٤٠٦٠٠
الفروانية — جليب الشيوخ	٤٨٨٨٠٠٠
الجهـراء — الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
المواساة — السالمية	٥٧١١٥٣٣
الراشـد — شارع عمان	٥٦١٢١٧٦

طوارئ الخدمات

مقسم الهواتف

المدينة	٢٤٣٢٩٩٩
فيلكا	١١٧
السالمية	٥٧١٠٠٠٠
الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
النزهة	٢٥١٠٠٠٠
الجابرية	٥٣١٠٠٠٠
الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
الفحيحيل	٣٩١٠٠٠٠
ام الهيمان	٣٢٩٠٠٠٠
مشرف	٥٣٨٠٠٠٠

طوارئ الكهرباء

العاصمة	٤٨٤٧٠٤١
	٤٨٤٧٣٢٩
الصناعية	٤٨١٧٣٢٨
	٤٨٣١٧٩٢
الجهراء	٤٧٧١٣٨٠
خيطان	٤٧١٠٣٦٩
	٤٧١٠٠٦٦
جليب الشيوخ	٤٣١٣٨٢٩
حولي	٢٦٥٠٧٠٢
	٢٦٥٠٧٠٤
السالمية	٥٧١٢٢٥٩
	٥٧١١١٣٠
القنطاس	٣٩٠١٢٠٤
الفحيحيل	٣٩١١٣٣٣
	٣٩١٥٣٠٠
فيلكا	٢٧٩٠١٢٥
انارة الشوارع	٤٧٤٥٥٠٩

طوارئ المياه

الشويخ	٤٨٣٢٩٣٣
	٤٨٣٢٧٩٨
السالمية	٥٦٤٢١٠٤
	٤٦٤٢٧٧٥
حولي	٢٦٢٧٧٢٨
	٢٦٢٧٧٢٩
الاحمدي	٣٩٨٤٩٢٦
	٣٩٨٤٩٢٨
الصليبخات	٤٨٧٠٥٦١
	٤٨٧٠٧٥٨
الجهراء	٤٧٧٣٦٤٠
فيلكا	٢٧٩٠٨٦٥
	٢٧٩٠٢٨١

أطباء أخصائيون

د. جواد مبارك سعود — اخصائي امراض باطنية وقلب	٢٤٣٧٦٢٦
د. فيصل احمد الفوزان — اخصائي اسنان	٢٦١٩٥٥٧
د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش — اخصائي اسنان	٢٤٦٦٦١٧
د. محمد المشاري — دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية	٢٦٨٦١٦٨
د. رياض سعود النقيب — استشاري باطني	٢٦١٤٨٤٤
د. سند راشد الفضالة — استشاري انف واذن وحنجرة	٥٧٥٠٤٩٩
د. محمد ابوحمرة — دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية	٥٦٢٦١٦٢
د. محمد الصفوري — استشاري انف واذن وحنجرة	٥٧٣١٩٨٨
د. خالد سليمان بوحيمد — اخصائي اطفال	٢٦٤٢٥٤٤
د. فهد عيسى العثمان — اخصائي جلدية وتناسلية	٢٦٤٤٥٧٨
د. بهجة سليمان البدر — اخصائي نساء وولاده	٤٤١٣٣٨٣
د. احمد الانصاري — استشاري باطنية وغدد وهرمونات	٥٧٤٧٧٧٧
د. طعمة العنزي — اخصائي اطفال	٤٧٨٠٧٧١
د. عبدالله عبدالعزيز الدويسان — اخصائي اسنان	٢٦٦٨٧٧٧
د. سعيد عيسى اللوغاني — اخصائي اسنان	٥٦٥٢٧٥٥
د. عبدالرحمن ابوعيش — اخصائي باطنية وسكر	٢٦٣٤٤٣٢
د. صالح عبد الرومي — اخصائي اطفال	٤٧٤١٤٤٤
د. يوسف مال الله — دكتوراه اخصائي جلدية وتناسلية	٥٧٤٧٤٧٥
د. تحيده ابو سنة — اخصائية اطفال	٣٩٤٥٥٩٩
د. سناء معروف — اخصائية اطفال	٥٧١٢٥١٤

المقال

في الأنباء واليوم السابع

عن الانتفاضة والاعلام العربي والاسئلة المشبوهة

بقلم: بلال الحسن

بينما ينشغل الاعلام العالمي بالانتفاضة الفلسطينية للاسبوع السادس على التوالي ، مقدما بالصوت والصورة ابرز تعبير عن ارادة الشعب الفلسطيني وعن فشل المشروع الاسرائيلي ، ينشغل الاعلام العربي — الا ما ندر — بطرح الاسئلة المحبطة ، حتى لا نقول : الاسئلة الخبيثة والمشبوهة .

السؤال الاساسي الذي يطرحه الاعلام العربي : هل لمنظمة التحرير الفلسطينية علاقة بالانتفاضة ؟ هل ستتكون قيادة في الداخل بمعزل عن منظمة التحرير الفلسطينية؟ ويطرح الاعلام العربي هذه الاسئلة ، وهو ينقل في الوقت نفسه ، ودون ان يستحي او يحس بالتناقض ، بيانات قيادات الداخل وهي تتحدث عن منظمة التحرير وعن التمسك بها وبقيادتها . يفعل الاعلام العربي ذلك وهو يروي تفاصيل اخبار وكالات الانباء عن الهتافات الجماهيرية لصالح منظمة التحرير ، والصور المرفوعة في البيوت وعلى اغصان الشجر لياسر عرفات ، وكذلك صور الجنود الاسرائيليين وهم يعتقلون شباب الانتفاضة ويجبرونهم على محو الشعارات التي كتبوها على الحيطان في ذكرى انطلاقة الثورة .

وحين ينقل الاعلام العربي كل هذه الوقائع، بالكلمة والصورة ، ثم يدبج الى جانبها المقالات التي تتساءل عن منظمة التحرير الفلسطينية ودورها ، او التي تبدي دهشتها من قيادات الداخل البديلة التي لم تعلن عن نفسها حتى الان ، تبرز النوايا الخبيثة والمشبوهة لهذا النوع من الكتابات ، حتى ليمكن القول ان هناك حملة مقصودة ومدبرة ، هدفها اسقاط الانتفاضة الفلسطينية في خضم تساؤلات تفقدها زهوها وبهاءها والدروس السياسية العميقة التي تنطوي عليها .

وبينما يردد باحث عربي (ثوري ووطني) ، وفي كلام تنشره صحف عربية دولية « ان الزعماء الفلسطينيين في الخارج يتنافسون ويسارعون الخطى لارجاع فضل الانتفاضة الى فصائلهم » ، يقول شارون ، شارون نفسه مع الاعتذار للثوريين والوطنيين ، « على العكس مما يقولونه لنا ، فان الاذرع السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية هي التي تقف وراء الاضطرابات » .

والذين لا يعجبهم هذا الاعتراف الشاروني المر ، وهو الذي قاد حرب ١٩٨٢ للقضاء على منظمة التحرير الفلسطينية ، يتعاملون مع منظمة التحرير وكأنها « طرف » فلسطيني، طرف من جملة أطراف اخرى . يجاهدون لكي يتحدثوا عن منظمة التحرير الفلسطينية على أنها « فصيل » فدائي ، وربما ينتظرون من المنظمة ان تصدر بيانا تعلن فيه مسؤوليتها عن الانتفاضة ، كما يفعل اي فصيل تجاه عملية فدائية . ولكن منظمة التحرير الفلسطينية تجاوزت هذا الوضع منذ زمن طويل . فمنظمة التحرير الفلسطينية ليست وجهة نظر فلسطينية ، انها الراي الفلسطيني. وهي ليست طرفا ، وليست فصيلا ، وليست تنظيما ، انها الشعب الفلسطيني . وحين يتظاهر شباب « الجهاد الاسلامي » في غزة، وحين يرشق شباب مخيم جباليا الحجارة ، وحين يتصدى أطباء وممرضو المستشفيات للعمل ليل نهار لانقاذ الجرحى ، وحين يضرب تجار القدس ويتحدون تهديدات رجال الامن الاسرائيليين ، وحين يخرج المصلون غاضبين من المسجد الاقصى ، فانهم جميعا يفعلون ذلك باسم منظمة التحرير الفلسطينية ، وتحت راية منظمة التحرير الفلسطينية ، مهما كان انتماؤهم الايديولوجي ، ومهما كان ارتباطهم التنظيمي ، فهم يرون في منظمة التحرير الفلسطينية « كيانهم » السياسي ، ويرون فيها اداتهم لتحقيق الدولة التي ينشدونها ، ويعرفون اكثر من الاعلام العربي والقوى التي تحركه ، ان غياب منظمة التحرير الفلسطينية، يعني غياب البحث السياسي بقضيتهم ،ويعني الانكفاء الى مشروع الحكم الذاتي الذي يبقي الارض لاسرائيل ، ويبقي الشعب تحت ذل الاحتلال .

الشعب الفلسطيني ، شعب الانتفاضه ، هو الذي يقدم الجواب يوميا ، ضد نزعات الاعلام العربي المغرمة بالتساؤل عن موقع ودور منظمة التحرير الفلسطينيه ، وهو يقدم الجواب يوميا لان عينه مركزة على اسحق شامير وهو يعلن ويردد : « لا حل الا بمفاوضات الحكم الذاتي ، وتصفيه وجود مخيمات اللاجئين » .

البعض يقول ان شامير يركز على الحكم الذاتي من اجل تحقيق هدفه النهائي بارض اسرائيل الكبرى ، وهذا صحيح .

والبعض يقول ان شامير يتحدث عن « اللاجئين » كي لا يطرح البعد السياسي للقضية الفلسطينية ، وهذا صحيح ايضا .

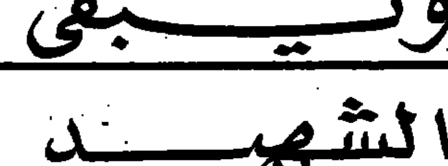
ولكن كلام شامير ينطوي على ما هو اكثر من ذلك ، فمخيمات اللاجئين هي الرمز الحي لجريمة ١٩٤٨ ، وهو يريد التخلص من هذه المخيمات كي يتخلص من ذكرياته القذرة عما حدث في ذلك العام ، خاصة وانه لا يستطيع ان ينسى المعنى العميق والعميق جدا لاضراب فلسطينيي ١٩٤٨ تضامنا مع الانتفاضة ،وبعد اربعين عاما من احتلالهم ومحاوله تدجينهم ودمجهم داخل « الديمقراطية » الاسرائيلية .

بكلمات اخرى ... ان الانتفاضة لا تطرح امام شامير رعب الانسحاب من الارض الفلسطينيه التي احتلت بعد العام ١٩٦٧ ، بل هي تطرح أمامه ايضا رعب « اللاجئين » الذين يرتفع شعار عودتهم الى الارض التي احتلت عام ١٩٤٨ .

ولان الانتفاضة تطرح القضايا بابعاد عملية جديدة ، ينمو اليمين المتطرف الاسرائيلي ، وسينمو اكثر في الاشهر المقبلة ، وهو في نموه وعنفه وارهابه ، يتجه نحو الانتحار ، دون قدرة على التوقف ، او على اعادة النظر ، او مراجعة الحسابات ، مثله في ذلك مثل النازيه في المانيا ، ومثل عنصرية البيض في جنوب افريقيا ، ومثل جيش العملاء الذي تعاون مع الاميركيين في فيتنام .

لن تولد الانتفاضة الفلسطينية اعتدالا اسرائيليا ، وسيولد معها اكثر واكثر تطرف اسرائيلي . ولكن بينما تعبر الانتفاضة عن حركة التاريخ البناءة ، يعبر التطرف الاسرائيلي عن غريزة الانتحار لا غير ، وهو الانتحار الذي سيولد على انقاضه الانتصار الفلسطيني المحتم .

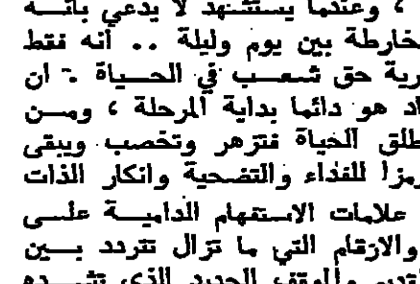
وعذرا للاعلام العربي ، اذا كانت الانتفاضة تطرح قضايا جديدة ومعقدة ، فالسؤال عن منظمة التحرير ودورها ، اقل اهمية من ان يرجمه شاب فلسطيني بحجر .



ويبقى الشهيد رمزا..



بقلم: عمر عادل زعيتر



خمسون يوما مرت على بدء ثورة الحجارة. وحوالي السبعون عاما مرت على ثورة البراق .. تخللها ثورات وثورات وفي كل ثورة يسقط فيها قوافل اثر قوافل من الشهداء .. وبين ثورة واخرى أيضا يسقط الشهداء تلو الشهداء وهم يدافعون عن أرضهم وعن شرف الامة العربية :

الفلسطيني عندما يثور لا يدعي انه صنع المعجزات ، وعندما يستشهد لا يدعي بأنه سيغير الخارطة بين يوم وليلة .. أنه فقط يطرح نظرية حق شعب في الحياة .. ان الاستشهاد هو دائما بداية المرحلة ، ومن الموت تنطلق الحياة فتزهر وتخصب ويبقى الشهيد رمزا للفداء والتضحية وانكار الذات .. يضع علامات الاستفهام الدامية على الحروف والارقام التي ما تزال تتردد بين الموقف القديم والموقف الجديد الذي تشده اليه الاحداث والحقائق .. فكلمة الشهيد أشبه بتقرير وصفي يضع الحقائق والافعال في مواجهة الافكار ووجهات النظر ، ويتيح للعالم أن يعيد التفكير من جديد في كل هذه الاشياء وأن يعاود مع التفكير القراءة من منطلق جديد .

الفلسطيني يستشهد ويعانق شرف شعبه ويروي شجرة الصمود بدمه .. لا يهم .. قد يتقاعس البعض ويخافون ، لكن الروعة ، أن الانسان الفلسطيني يحول عواصم العالم بل شعوبها الى مفاهيم اخرى .. أي مفاهيم أن الصهيونية حركة ارهابية .. الفلسطيني عندما يثور يدفعها الى ممارسة الارهاب والظهور على حقيقتها ، وبذلك يكون قد جعلها تقف عارية أمام أعين العالم المضلل اللامكترث المتبلد الاحساس .

لقد أوغل السرطان الصهيوني في جسد الامة العربية تقتيلا وارهابا .. وقائمة الشهداء التي يقدمها الفلسطينيون في ثورة الحجارة هذه الايام لا تمثل بحال من الاحوال احصاء الكم والعدد ، بل هي مجرد عينة لا اكثر ولا اقل .. لان أي محاولة لاحصاء عمليات الارهاب الصهيوني .. قطعا ستبوء بالفشل ، الا اذا أخذنا بعين الاعتبار أن الوجود الصهيوني بمجمله فوق التراب الفلسطيني هو أبشع أنواع الارهاب واقبحه.

الاستشهاد على يد الارهاب هو صورة مثالية اخرى لصراع الخير والشر ولا بد للخير أن ينتصر ، والشعب المناضل يعرف أن الشهداء وحدهم الذين يضيئون طريق النصر.. فالذي يرى الشهيد وهو محمول على الاكف ليلقى وجه ربه .. يرى كيف يموت الانسان وهو قوي .. وغاضب .. ينظر الى السماء بكبرياء ويعلن التحدي لكل قوى الشر فوق الارض .

ان قوة الظلم لدى اسرائيل ومن يقف وراءها اقوى من قوة التعقل ، ومن المحتمل أن تكون تلك القوة فيزيائية !! ولكن لتعلم أيها الشهيد ان لا شيء يقف في الطبيعة .. هناك توسع وهناك تقلص ، ولكن ابشر في عليائك فبعد كل توسع تقلص ، ولا بد للامور ان تتغير باذن الله وبايمانك وارادتك .

يقول الصوفي الانكليزي « فرانسيس تومبسون » الذي كان يرى جميع الاشياء .. قريبها وبعيدها .. متصلة فيما بينها بقوة خفية لا تفني « ... حتى انك لا تستطيع أن تهز زهرة من غير أن تحمل الاضطراب الى نجمه » .

اخيرا أيها الشهيد البطل ... انني أتوجه اليك اليوم وبقلب صادق بأطيب التهاني لهذه الشهادة الرائعة التي استأثرت بها .. كنت تقوم بواجبك نحو وطنك وامتك .. وقد لقيت حتفك من أجل كل هذا .. فعلا لقد رفعت الرأس عاليا .. وها هو كل عربي يهتف لك ومعك ومع الشهيد البطل عبدالرحيم محمود الذي قال :

ساحمل روحي على راحتي
والقي بها في مهاوي الردى

فاما حياة تسر الصديق
واما ممات يغيظ العدى

ونفس الشريف لها غايتان
ورود المنايا ونيل المنى

لعمرك هذا ممات الرجال
ومن رأم موتا شريفا فذا



الملف السياسي

الفيتو الأميركي ماذا وراءه؟

استخدم مندوب الولايات المتحدة في مجلس الامن حق النقض « الفيتو » ضد مشروع القرار الذي يدين اعمال اسرائيل العدوانية ضد لبنان والذي وافقت عليه ١٣ دولة من اعضاء مجلس الامن بينما امتنع مندوب بريطانيا عن التصويت . وهكذا فان واشنطن هي بالذات التي عبرت مره جديدة عن دعمها السياسي للعربدة الاسرائيلية تجاه البلدان العربية المجاورة.

وليس موقف واشنطن هذا مفاجئا لانه منطقي ، فلماذا أثار « الفيتو » الاميركي اليوم بالذات هذا السخط الكبير ليس في سائر البلدان العربية فقط ، بل وفي العالم كله .

السبب الاول : هو ان هذا الموقف يتناقض اكثر من اي وقت مضى مع روح عصرنا والعمليات السياسيه العالمية الايجابية التي تشكل اليوم العامل الرئيسي في تطور الحياة الدولية لانها غرست في نفوس شعوب العالم الامل في حلول العصر اللانووي والامن والتطور الحر والمستقل .

فبعدما تكلل لقاء القمة السوفياتي — الاميركي في ديسمبر — كانون الاول الماضي بنجاح وتم توقيع اتفاقية ازالة الصواريخ المتوسطة والقريبة المدى توقع الناس في العالم كله وخاصة في مناطقه «الساخنة» ان يصار الى تعميم الموقف البناء الذي وقفه الجانبان السوفياتي والاميركي ازاء مشكلة معقدة مثل نزع السلاح النووي بحيث يشمل غيرها من المشاكل الدولية الملحة التي تحتاج الى حل ، ومنها مثلا تسوية النزاعات الاقليمية بما فيها النزاع العربي — الاسرائيلي الذي طال امده والذي يهدد حياة الوف الناس .

ومما يؤكد واقعية تسوية نزاع الشرق الاوسط الجهود الجماعية المبذولة لعقد مؤتمر دولي بمشاركة كل الاطراف المعنية. ومما لا شك فيه ان واشنطن لو عملت بنفس الروح البناءة التي طبعت عملية صياغة اتفاقية تصفية الصواريخ المتوسطة والقريبة المدى الاميركية والسوفياتيه لو عملت بهذه الروح البناءة على كبح جماح مغامرات اسرائيل العسكرية التي تستهدف جيرانها العرب وعلى توفير اسباب الوجود الامن لكل دول المنطقة واقامة السلام والهدوء على اساس استعادة العدالة والشرعية لكان بالامكان التوصل الى تسوية نزاع الشرق الاوسط في اقرب وقت .

غير ان اسرائيل لا تزال تراهن على القرصنة الدوليه وقوة السلاح بينما تقدم واشنطن لها الدعم غير المحدود كما اظهر ذلك « الفيتو » الاميركي في مجلس الامن.

وليس صدفة ان اسرائيل اختارت لبنان مره جديدة ميدانا لقرصنتها العسكرية في هذه الايام بالذات ، فاسرائيل ..

اولا : قد درجت على ان تسخر كل الوسائل وفي مقدمتها القوات المسلحة لاحباط اي بوادر حوار سياسي بين الاطراف اللبنانية المتنازعة يهدف الى انهاء الحرب الاهلية وتسوية الخلافات بالوسائل السياسية .

ثانيا : بعدما استنكر المجتمع الدولي بالاجماع تعسف السلطات الاسرائيليه في الاراضي العربية المحتلة تسعى تل ابيب الى صرف اهتمام الاوساط الاجتماعية العالمية عن الانتفاضة الفلسطينية لكي تتجنب الاضرار السياسية قدر الامكان ابان قمع هذه الانتفاضة . ويتمشى « الفيتو » الاميركي مع اطماع تل ابيب في كلتا الحالتين .

ولكن الدبلوماسية الاميركية بلجوئها الى حق النقض في مجلس الامن تفضح نفاقها ازاء العرب وتكشف عن زيف تشدقاتها بـ « توازن » النهج الاميركي في الشرق الاوسط ، فالقنابل والصواريخ الاسرائيلية التي تسقط على لبنان بمباركة واشنطن اكثر دلالة من اي تصريحات .

ف. باروزين — نوفوستي

بن علي يـزور السعودية فـي مـارس المقبـل

البكوش أجرى محادثات مع الزعبي «نتمنى عودة العلاقات الليبية - المصرية»

جدة — دمشق — وكالات — اكد وزير الخارجية التونسي محمود المستيري ان الزيارة التي سيقوم بها الرئيس التونسي زين العابدين بن علي للمملكة العربية السعودية في شهر مارس المقبل ستسهم في تعزيز العمل العربي المشترك . وابلغ المستيري صحيفة « عكاظ » السعودية ان المحادثات التي سيجريها بن علي مع كبار المسؤولين السعوديين ستعزز العلاقات الثنائية . على صعيد اخر وصل الهادي البكوش رئيس وزراء تونس الى دمشق امس في زيارة رسمية لسوريا تستغرق يومين في اطار جولته الواسعة التي يقوم بها في منطقة المشرق العربي . وقد اجرى البكوش فور وصوله محادثات مع نظيره السوري محمود الزعبي .

واشار البكوش في تصريحات للصحفيين انه يحمل رسالة الى الرئيس السوري حافظ الاسد من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي ،وقال ان محادثاته مع المسؤولين السوريين ستتناول اوضاع المغرب العربي والتطورات الاخيرة في تونس بالاضافة الى الوضع في الخليج وانتفاضة الاراضي المحتلة . واشاد في الدور السوري في لبنان وقال : اننا نعلق اهمية كبرى على هذا الدور في لبنان وفي كل منطقة عربية .

وقال البكوش في مؤتمر صحفي عقده في ابو ظبي قبل مغادرته الامارات امس الى دمشق ان حكومته كانت تتمنى ان تعيد ليبيا علاقاتها مع مصر في الوقت الذي اعادت فيه تونس هذه العلاقات واشار الى ان الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي لم يعارض اعادة العلاقات بين تونس ومصر .

في غضون ذلك رفع العلم التونسي امس فوق مبنى السفارة التونسية في القاهرة بعد استئناف العلاقات الدبلوماسية بين البلدين الذي اعلن امس الاول في العاصمتين التونسية والمصرية . وقام برفع العلم القائم بالاعمال التونسي في القاهرة نور الدين حمداني فوق مبنى السفارة في احتفال قصير حضره مدير التشريفات في وزارة الخارجية المصرية اسماعيل مبارك .



□ رفع العلم التونسي على السفارة التونسية في القاهرة .. « رويتر »

نقـل رسـالة للعاهـل السعودي مـن شـيراك

بالادور في الإمارات اليوم لبحث الاستثمار المشترك

الرياض — ق.ن.ا — تسلم العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز رسالة خطية من جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا تتعلق بالعلاقات الثنائية والقضايا الاقليمية ذات الاهتمام المشترك بين البلدين . وقام بنقل الرسالة وزير الدولة الفرنسي ادوارد بالادور الذي يزور السعودية خلال استقبال الملك فهد له أمس .

ويتوقع ان يصل بالادور الذي تصفه وكالة الصحافة الفرنسية بانه الرجل الثاني في حكومة شيراك ، الى ابوظبي اليوم في المحطة الثانية لجولته بالمنطقة التي تشمل ايضا قطر والكويت . واكد الوزير الفرنسي أن الامارات تقوم باستثمارات هامة في الخارج من اجل تنمية وتنويع اقتصادها . وتوقع في تصريح لصحيفة « الاتحاد » اتمام عمليات استثمارية هامة بين الامارات وفرنسا خلال السنوات المقبلة .

وذكر بالادور أن فرنسا تقدر امكانيات متعددة ومتنوعة لتوظيف الاموال والاستثمار ولكنها من وجهة نظره غير معروفة بما فيه الكفاية لدى المستثمرين في الامارات . وحث البنوك الفرنسية على ابداء قدر اكبر من النشاط للتقريب بين رجال الاعمال في فرنسا والامارات . وقال انه من الضروري أن تهتم بصورة اكبر لابلاغ مؤسسة كبرى مثل جهاز ابو ظبي للاستثمار لمشروعات الاستثمار الفرنسية . ودعا الى تشييد علاقات اقوى بين البلدين في هذه المجالات من اجل تحقيق المصالح المشتركة .

اوزال يـزور القاهرة ١٢ فبرايـر

القاهرة — قنا — يقوم تورغوت أوزال رئيس وزراء تركيا بزيارة للقاهرة يوم ١٢ فبراير المقبل بدلا من يوم ٦ فبراير وتستمر أربعة أيام .. وسيجري رئيس الوزراء التركي خلال زيارته مباحثات مع الرئيس المصري حسني مبارك والدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء تتناول القضايا في منطقة الشرق الاوسط والعلاقات بين البلدين.

وفـد سودانـي يـزور بغداد قريبـا

الخرطوم — رويتر — قالت وكالة السودان للانباء ان وفدا سودانيا يرأسه باسيفيكو لوليك عضو مجلس رأس الدولة سيقوم بزيارة للعراق مدتها خمسة أيام من الرابع من فبراير المقبل . ومن ناحية اخرى قالت صحيفة السياسة المستقلة ان اثنين من كبار الموظفين بوزارة الخارجية اوقفا عن العمل في اعقاب حادث اغتيال مهدي الحكيم الذي قتله مسلح مجهول في فندق بالخرطوم لمنحه تاشيرة دخول لزيارة السودان .

شهيدان وهجمـات ضد دوريـات الاحتـلال

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

قتلت اسرائيليا وجرحت اثنين اخرين وفرضت القوات الصهيونية حظرا للتجول على قرية برقة القريبة من نابلس بعد ان رشق المواطنون الفلسطينيون الدوريات الاسرائيلية بالحجارة فاطلقت هذه القوات الرصاص وقنابل الغاز وفرضت حصارات عسكرية على القرية واخضعتها لعملية تمشيط واسعة واعتقلت عددا من سكانها . كما اصطدم المتظاهرون الفلسطينيون مع القوات الصهيونية في بيت عور قرب رام الله وسعير قرب الخليل وفرض على القريتين حظر التجول . ولا يزال حظر التجول مفروضا على مخيم عسكر القريب من نابلس فيما تجددت المظاهرات والاضرابات في مدن نابلس وجنين وقلقيلية وطولكرم وبيت لحم ورام الله والجيرة وغزة ورفح . وقالت المصادر ان المواطنين في نابلس خاضوا مواجهات عنيفة مع جنود العدو ، ورفعوا الاعلام الفلسطينية في كل مكان واكدت ان جنود العدو فشلوا في اقتحام الاحياء القديمة من المدينة نظرا لشدة مقاومة المواطنين لهم بالحجارة .

وشهدت مدينة قلقيلية كذلك مظاهرات وصدامات عنيفة . وذكرت المصادر ان جنود العدو اطلقوا النار على المواطنين واصابوا عددا منهم بجروح عرف منهم المواطنة خديجة محمد حامد ٥٠ عاما . وافادت الانباء كذلك ان المصادمات استمرت في جميع انحاء قطاع غزة بمدنه ومخيماته .

في الجانب السياسي قالت الاسيوشيتدبرس ان عددا من قادة المنظمات اليهودية الامريكية نقلوا أمس رسائل من الاردن ومصر الى المسؤولين في حكومة العدو ، لكن وزير خارجية العدو شمعون بيريز قال ان اليهود الامريكين لم ينقلوا له امرا جديدا .

هذا وقد ناقشت حكومة العدو الوضع في الاراضي المحتلة وسط انقسامات متزايدة في المواقف بين شامير وبيريز وجدد شامير أمس معارضته لفكرة المؤتمر الدولي فيما جدد بيريز تاييده لها . وناقشت حكومة شامير كذلك اسلوب الضرب الوحشي الذي تتبعه ضد المواطنين . وقالت صحيفة هارتس في هذا السياق ان وزارة الحرب الصهيونية اوصت على ١٠ الاف عصا من الخشب القوي لتزويد جنودها لضرب المواطنين فيما قام اسحق رابين بجولة في غزة وادعى ان قواته لا تضرب ولا تعذب الفلسطينيين .

ولايتـي يـزور بولنـدا اليـوم
ولاريجانـي توجـه الـى بانكـوك

طهران — وكالات — قالت وكالة الانباء الايرانية أمس ان وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي سيتوجه اليوم الى بولندا في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام . واوضحت ان ولايتي سيناقش العلاقات الثنائية والقضايا العالمية مع المسؤولين البولنديين . وتشتري ايران معدات كهربائية وسلعا مصنعة اخرى من بولندا .

وقال مسؤول بولندي زار معرضا تجاريا في طهران في سبتمبر الماضي ان وارسو مستعدة للتعاون مع ايران في تشييد الطرق والمصايد وبناء السفن والنقل . وقالت الوكالة الايرانية في تقرير منفصل ان نائب وزير الخارجية الايراني محمود جواد لاريجاني سافر الى بانكوك امس لعقد مباحثات سياسية واقتصادية تستمر ثلاثة ايام مع المسؤولين التايلانديين .

على صعيد اخر نسبت وكالة الانباء الليبية الى ولايتي تاكيده على اهمية العلاقات بين ايران وليبيا ، وقالت ان هذا التاكيد جاء خلال اجتماع عقده المسؤول الايراني مع السفير الليبي في طهران أمس الاول .

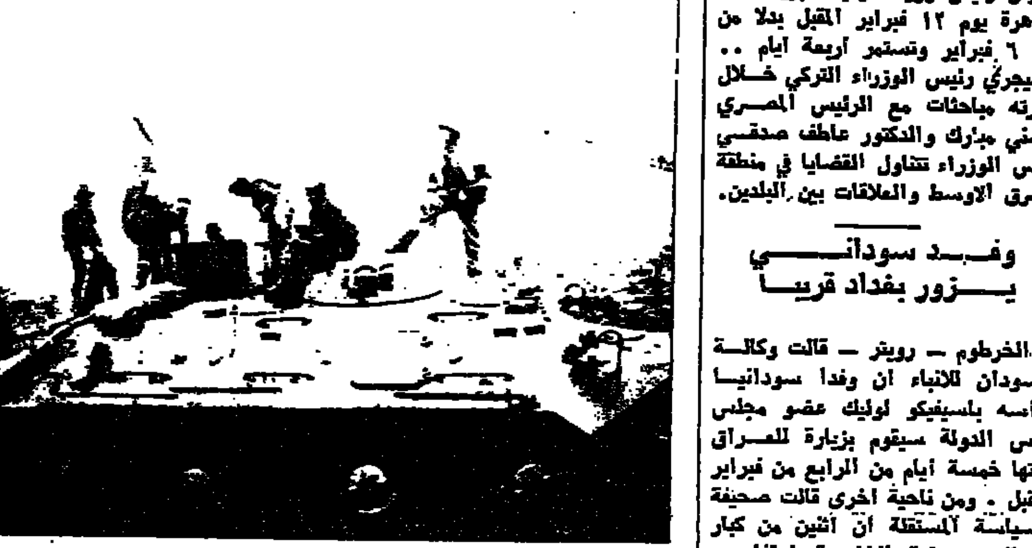
١٠ آلاف قتيل وجريح ايراني في العمليات الأخيرة بينهم قادة

بغداد — واع — قتل عدد من قادة واعوان النظام الايراني في جبهات القتال في الهجوم الاخير اليائس في عمليات ما تسمى بيت المقدس الثانية — وذكرت اذاعة « مجاهد » الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة بان النظام الايراني تكبد في هذا الهجوم الفاشل اكثر من عشرة الاف قتيل وجريح بينهم عدد من كبار القادة .. واوردت الاذاعة اسماء عدد من قادة النظام الايراني الذين قتلوا في العمليات الاخيرة من بينهم : اجرلو قائد حرس ناحية كرج وسيد حسن موسوي قائد حرس مدينة ساوة ومهدي ناصري امر فوج ولي عصر في فرقة علي بن ابي طالب وصدر الله تقى احد قادة مقر رمضان اضافة الى امر فوج — سجاد — من الفرقة العاشرة سيد الشهداء .

على صعيد اخر لجأ الى الوحدات الامامية العراقية عدد من العسكريين الايرانيين الذين تم اخلاؤهم الى الخطوط الخلفية سالمين .

واجمل ناطق عسكري في تصريح لوكالة الانباء العراقية مساء أمس الخسائر الايرانية في قواطع العمليات من الجبهة بانها كانت قتل ١٢٠ عسكريا وحرق تسعة اكداس عتاد وثماني عجلات مختلفة وتدمير مدفعين من عيار ١٠٦ ملم وساحبة بلدوزر ورشاشة متوسطة وتسعة مواضع للمشاة وثلاثة مواضع رشاشة ومجرفة آلية — شفل — ومدفع نوع اس بي جي ٩ .

ثـوار ارتريـا خاضـوا معركتـين
ضـد القـوات الاثيوبيـة قـرب أسـمرة



□ احدى الدبابات التي استولى عليها ثوار ارتريا . رويتر

الكويت — كونا — قالت جبهة التحرير الارترية ان قواتها خاضت معركة ضارية مع القوات الاثيوبية الاسبوع الماضي في منطقة دميلاس على بعد ٥٠ كيلومترا جنوب مدينة اسمرة . واضافت الجبهة في بيان لها أمس ان المعركة اسفرت عن مقتل ١١ جنديا اثيوبيا وتدمير ثلاث آليات مدرعة والاستيلاء على كميات من الاسلحة وفقدت الجبهة ثلاثة من مقاتليها وجرح تسعة اخرون .

وذكرت ان مقاتليها خاضوا معركة اخرى على طريق هيكوته — تسني في غرب ارتريا ودمروا ناقلة جنود وقامت الطائرات الاثيوبية اثر ذلك بقصف المناطق المدنية واصابت عددا كبيرا من المدنيين بجروح .

استقالة الدراوشة تهديد خطير.. لحزب العمل

القدس — افب — القرار الذي اتخذه النائب العربي الاسرائيلي عبد الوهاب الدراوشة بالاستقالة من حزب العمل أمس الاول احتجاجا على سياسة «العصا» يمكن ان يكون له كما يرى المراقبون في القدس نتائج انتخابية خطيرة لحزب العمل . فهذه السياسة طبقها الاسبوع الماضي وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين وهو الرجل الثاني في حزب العمل في الوقت الذي أكد فيه العرب فلسطينيو ٤٨ تضامنهم مع الفلسطينيين في الاراضي المحتلة في الضفة الغربية وقطاع غزة قبل تسعة أشهر من الانتخابات التشريعية .

واستنادا الى رعنان كوهين مسؤول الحملة الانتخابية لحزب العمل فان الوزن الانتخابي لفلسطينيي ٤٨ البالغ عددهم ٦٥٠ الف نسمة يقدر بـ ٢٠٠ الف ناخب اي ١٢ في المائة او ١٤ مقعدا في الكنيست الذي يضم ١٢٠ مقعدا .. والنظام الانتخابي في الكيان الاسرائيلي هو نظام تمثيل نسبي . وخلال الانتخابات الاخيرة عام ١٩٨٤ اصيب حزب العمل بهزيمة ساحقة عندما خسر نصف ناخبيه من العرب فنال ٢٣ في المائة من اصوات العرب مقابل ٤١ في المائة عام ١٩٨١ . هذا التراجع افادت منه التشكيلات غير الصهيونية راكاح الشيوعي — اربعة مقاعد — واللائحة اليهودية العربية — التقدمية مقعدان ، التي فازت للمرة الاولى منذ قيام الكيان الصهيوني عام ١٩٤٨ بغالبية الاصوات العربية — ٥٢ في المائة .

ويرى معظم المراقبين ان الاستياء المتعاظم لفلسطينيي ٤٨ يمكن ان يزيد من تشدد الناخبين العرب حيال حزب العمل ، خاصة وان قادتهم دعوهم مؤخرا واكثر من مرة الى اضراب عام للاحتجاج على التمييز الذي يتعرضون له في اسرائيل . والدراوشة أعلن استقالته أمس الاول وسط هتافات أكثر من عشرة الاف متظاهر قدموا الى الناصرة — الجليل — المدينة العربية الاساسية للاعراب عن تضامنهم مع الفلسطينيين في الضفة الغربية وغزة . هذا المدرس من قرية اسكال في الجليل قرب الناصرة — ٤٤ عاما — والذي تبدو عليه طيبة القلب فاجأ زملاءه في الحزب بعنف كلامه .. ومع صيحات « رابين مجرم » أعلن استقالته ودعا رفاقه العرب في الحزب الى ان يحذوا حذوه ويعيدوا بطاقتهم الحزبية .

وفي مقابلة نشرتها صحيفة « يديعوت احرونوت » امس قال الدراوشة «بعد خمسين يوما من الارق والعذاب وصلت الى القناعة بان الادارة الحالية للحزب عاجزة عن تشجيع العمل من اجل السلام » أعضاء حزب العمل يطبقون سياسة الليكود — اليمين الذي يشكل الحكومة الائتلافية مع العمل .. لم يعد لدي ما افعله عندهم اعضاء حزب العمل تحت ادارة رابين لم يعودوا يتحدثون الآن سوى لغة سياسة العصا .

القاهـرة تدعـو

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

للولايات المتحدة الذي تدفع فيه مصر حوالي ثمانمائة مليون دولار فوائد سنوية مشيرا الى انه بالنسبة للديون الاخرى فلا توجد مشكلة وهناك جدولة لها وان البحث مستمر مع الادارة الامريكية لحل هذا الموضوع .

ومن ناحية ثانية طالب رئيس هيئة الاستعلامات المصرية الدكتور ممدوح البلتاجي كل الاطراف بأن لا تسارع في الحكم على مبادرة السلمية التي طرحها الرئيس المصري حسني مبارك بشأن الشرق الاوسط حتى تتسنى لها فرصة التمحيص والتدقيق . وقال في تصريح لمراسل وكالة انباء الخليج بالقاهرة ان مبادرة الرئيس حسني مبارك هي مبادرة هامة لاقرار السلام العادل وحل المشكلة الفلسطينية ووقف كافة اعمال العنف والقمع في الاراضي المحتلة لمدة ستة شهور تلتزم خلالها الاطراف المعنية بتنفيذ عدة خطوات محددة .

واضاف البلتاجي ان من ابرز بواعث هذه المبادرة هو الحرص على القيادة السياسية المصرية على ان لا تضيع انتفاضة الجماهير الفلسطينية هباء او ان تتعرض لقضية التآكل الذي يحدثه مرور الزمن ان لم تستثمر طاقة الدفع التي ولدتها .

تاتشر تحـث ريغـان علـى التدخـل

لندن — كونا — حثت رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر الرئيس الامريكي رونالد ريغان على التدخل في (الاضطرابات) بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . وقال مسؤولون بريطانيون ان نداء تاتشر من اجل مبادرة اميركية بدعم اوروبي غربي قد تتم متابعته من خلال قنوات دبلوماسية مع واشنطن وعواصم دول السوق الاوروبية المشتركة . وذكرت صحيفة « صنداي تلغراف » ان تاتشر ستبحث كذلك النزاع العربي الاسرائيلي مع ريغان في قمة الناتو المقررة في بروكسل في الثاني من مارس المقبل . وبالاضافة الى ذلك ستبحث تاتشر امكانيات السلام في الشرق الاوسط ووسائل عقد مؤتمر دولي عندما تلتقي يوم الثلاثاء المقبل بالرئيس المصري حسني مبارك في لندن .

ومن ناحية أخرى واصلت الصحافة البريطانية امس تغطيتها الواسعة للانتفاضة الفلسطينية المتصاعدة ونشرت تقارير عن المظاهرات الحاشدة التي جرت امس الاول ضد ممارسات القمع الوحشية التي تقوم بها أسرائيل.

رسـالتان للقذافـي مـن العاهـل السعودي وغورباتشيف

طرابلس — كونا — اعلن في طرابلس امس أن الزعيم الليبي معمر القذافي تلقى رسالة من العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز لم يكشف النقاب عن مضمونها .

وذكرت وكالة الانباء الليبية أن القذافي تلقى الرسالة خلال استقباله للمبعوث السعودي الشيخ علي مسلم. ولم تذكر الوكالة اي تفصيلات اخرى .

من ناحية اخرى ذكرت الوكالة أن مبعوثا سوفياتيا ابلغ الزعيم الليبي رسالة من الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف تتعلق بالقضايا الدولية وفي مقدمتها انتفاضة الشعب العربي في فلسطين المحتلة وقضية افغانستان ومبادرات غورباتشيف حول نزع السلاح النووي والتطورات الداخلية في الاتحاد السوفياتي والعلاقات الثنائية .

واضافت أن الزعيم الليبي تلقى الرسالة ليلة أمس الاول خلال استقباله لفلاديمير بوليكوف عضو المجلس الاستشاري بوزارة الخارجية السوفياتية .

الابراهيمي غادر للهند حاملا رسالـة خطيـة لغانـدي

الجزائر — قنا — غادر الجزائر ليلة أمس الدكتور أحمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري متوجها الى نيودلهي في زيارة رسمية للهند تستغرق بضعة أيام .

وكان الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد قد استقبل في وقت سابق أمس الدكتور الابراهيمي حيث سلمه رسالة خطية موجهة الى راجيف غاندي رئيس الوزراء الهندي كما استعرض معه الموضوعات الثنائية والدولية التي ستكون محل بحث مع المسؤولين الهنديين خلال الزيارة .

شامير منع سفر سنيورة لكونه « خطـرا أمنيـا »

اصدر رئيس وزراء العدو اسحق شامير امس امرا يحظر سفر السيد حنا سنيورة رئيس تحرير صحيفة « الفجر » المقدسية الى الخارج مدة ثلاثة اشهر . وقال شامير في امره ذلك ان سنيورة يشكل خطرا امنيا على اسرائيل .

٩٠ قتيلا و ٦٦ جريحا بكارثة قطارات صينية

بكين — رويتر — ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان ٩٠ شخصا على الاقل قتلوا و ٦٦ اخرين اصيبوا بجراح خطيرة امس حين خرج قطار سريع عن القضبان وانقلب في طريقه الى شنغهاي بجنوب الصين .

الفهـد يطالـب

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

درجة لم يسبق لها مثيل من التعاون بين الحلفاء في الخليج .

وكان الحلفاء الغربيون قد ارسلوا كاسحات الالغام الى الخليج العربي بعد أن اصطدمت ناقلة بترول ترافقها سفن البحرية الامريكية بلغم بحري في الرابع والعشرين من يوليو الماضي .

في ابوظبي نقلت صحيفة الاتحاد عن مصادر ملاحية ان لجنة مختصة كشفت على ناقلتي النفط السنغافورية واليمنية اللتين تعرضتا أمس الاول لهجمات الزوارق الايرانية . واشار كشف اللجنة الى ان الناقلتين اصيبتا باضرار متوسطة نتيجة القذائف الصاروخية التي اصابتهما .

الامـارات تعلـن

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

الذي يدمر جهاز المناعة في الجسم .

واضافت قولها ان نحو ثلث الاشخاص الذين ثبتت اصابتهم بالفيروس من مواطني الامارات اما معظم المصابين الاخرين فهم من القوى الوافدة الى الامارات من مواطني العالم الثالث .

وذكرت صحيفة غلف نيوز نقلا عن عبدالغفار محمد غفور احد كبار المسؤولين بوزارة الصحة ان حالة واحدة فقط من ضحايا [illegible] ١٩٧٩ و ١٩٨٣ عندما كانت الامارات تستورد [illegible] من الولايات المتحدة واوروبا .

غينشر التقى بيريز وفلسطينيين وأكد تأييد المؤتمر الدولي

□ غينشر لدى اجتماعه مع سنيورة .. (رويتر)

القدس المحتلة — وكالات — اجتمع وزير الخارجية الالماني الغربي « هانز ديتريتش غينشر » في القدس المحتلة أمس مع رئيس وزراء العدو ووزير خارجيته كل على حدة ، والتقى شخصيات فلسطينية توصف بانها مؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية . واعلن غينشر تاييده لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط .

وكان غينشر قد وصل الى فلسطين المحتلة أمس الاول ، ورفض لدى وصوله التعليق على اهداف زيارته للكيان الصهيوني . وقال في حفل عشاء اقامه له شمعون بيريز وزير خارجية العدو انه يامل ان تقدم له اسرائيل تفسيرات عما يجري في الارض المحتلة وان يفهم كيف تريد اسرائيل ان تجيب على جميع الاسئلة التي تحتاج الى اجوبة ، واعرب عن امله في ان يتمكن من مساعدة اسرائيل في حل مشاكلها .

من ناحية اخرى قال رئيس تحرير صحيفة الفجر المقدسية حنا سنيورة الذي التقى غينشر مع المحامي فايز ابو رحمة من قطاع غزة ، ان الوزير الالماني اعرب عن تاييده لعقد مؤتمر دولي للسلام في المنطقة انطلاقا من مبادىء بيان البندقية الذي اصدرته دول السوق المشتركة عام ١٩٨١ وبمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة مع جميع الاطراف . وقال سنيورة ان الفلسطينيين طلبوا من غينشر الضغط على اسرائيل كي تقبل بعقد المؤتمر الدولي .

اما « بيريز » فقد أبلغ الصحفيين بعد لقائه مع غينشر انه والوزير الالماني اتفقا على ضرورة عقد المؤتمر الدولي ، وقال ان اسرائيل لا تستطيع ان تنتظر ذلك حتى وقف الانتفاضة الشعبية .

ابو رحمـة : اسرائيـل لـن توافـق عليهـا

الشوا وفريج والنتشة: مبادرة مبارك جيدة

ابو ظبي — اشا — ايدت بعض الشخصيات الفلسطينية في الاراضي المحتلة مبادرة الرئيس حسني مبارك بوقف اعمال « العنف » في الاراضي المحتلة .. ووقف اسرائيل لعملية الاستيطان لمدة ستة اشهر تمهيدا لعقد المؤتمر الدولي للسلام . واعتبرت هذه الشخصيات المبادرة اساسا جيدا لبدء التحرك نحو عقد المؤتمر الدولي داعية الى عدم اضاعة الفرصة ومعربين عن املهم في ان تتجاوب السلطات الاسرائيلية مع بنود هذه المبادرة .

ففي استفتاء اجرته صحيفة «الاتحاد» الصادرة في ابو ظبي امس حول راي بعض شخصيات الارض المحتلة في مبادرة الرئيس مبارك وصف رشاد الشوا المبادرة بانها جيدة وتعد اساسا مناسبا اذا تحققت تمهيدا لعقد المؤتمر الدولي واضاف بان بنود المبادرة جيدة خاصة فيما يتعلق بوقف العنف وعمليات الاستيطان وايجاد قوة دولية تحافظ على سلامة وامن الفلسطينيين ودعا الى عدم اضاعة هذه الفرصة .

وقال الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم ان مبادرة الرئيس مبارك جيدة وبناءة وانني اؤيدها واشكره على طرح هذه الافكار التي وصفها بانها واقعية ، وقال ان هذه المبادرة تتضمن انجازا للشعب الفلسطيني وثمرة لانتفاضته واعرب عن امله ان توافق عليها السلطات الاسرائيلية بروح المنطق والواقعية وطالب المجتمع الدولي بتاييدها والعمل على تنفيذها كونها تتضمن الحقوق الاساسية للشعب الفلسطيني .

وقال حنا سنيورة رئيس تحرير صحيفة « الفجر » المقدسية ان الرئيس مبارك منذ توليه الحكم في مصر وهو يعمل على اعادة الروابط بين الامة العربية . وان السياسة التي ينتهجها تجاه القضية الفلسطينية تهدف لازالة الاحتلال والاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة . واضاف سنيورة بان مبادرة الرئيس مبارك سوف تعمل على تذليل العقبات التي تقف عائقا امام عقد المؤتمر الدولي مشيرا الى ان مصر قادرة على الاتصال بجميع اطراف النزاع خصوصا منظمة التحرير واسرائيل .

ووصف مصطفى النتشة رئيس بلدية الخليل المقال مبادرة الرئيس مبارك بانها بناءة لانها تضمن حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وعقد المؤتمر الدولي وانشاء قوات دولية ترابط في الارض المحتلة . واعرب عن امله في ان تتجاوب السلطات الاسرائيلية مع هذه المبادرة وتعلن عن حسن نيتها بقبولها .

اما المحامي فايز ابو رحمة نقيب المحامين في قطاع غزة المحتل فقال ان مبادرة الرئيس مبارك بوقف العنف لمدة ستة اشهر هو امر جيد ولكن يجب ان يكون متبادلا بين الطرفين وقال ان اسرائيل لن توافق على هذه المبادرة وان الموقف يحتاج الى ضغط اميركي واوروبي على اسرائيل لكي تدخل في عملية السلام .

لجنـة عربيـة

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

بتوفير وسائل الصمود للشعب الفلسطيني في الارض المحتلة وتقديم دعم مالي طيلة مدة الانتفاضة وذلك بالتنسيق مع منظمة التحرير وايصال هذه المساعدات من خلال صندوق الانتفاضة الذي انشأته المنظمة لهذا الغرض ومن خلال المنظمات الدولية والقنوات الاخرى المتاحة ، والاستمرار في دعم الانتفاضة ماديا وسياسيا لتمكين الشعب الفلسطيني من مواصلة نضاله من اجل انهاء الاحتلال واستعادة حقوقه الثابتة .. وقرر المجلس تعبئة القوى الشعبية العربية للالتفاف حول الانتفاضة وتقديم مختلف انواع الدعم الى الشعب الفلسطيني معربا عن تقديره لما قدمته الدول والجماهير العربية من دعم للانتفاضة ودعا الى تشجيع مبادرات المساعدات الشعبية وتوسيعها .

كما قرر المجلس القيام بحملة اعلامية مكثفة على الصعيد الدولي من اجل احكام عزل الكيان الصهيوني عالميا وادانة ممارساته وفضح اعمال الابادة التي يقوم بها والتأكيد على حق الشعب الفلسطيني في الدفاع عن ارضه وحقوقه الوطنية الثابتة والتصدي لمحاولات الاعلام الصهيوني تقسيم الشعب الفلسطيني بين الداخل والخارج وتمزيق وحدته الوطنية بهدف تجزئة قضيته وتصفية الانتفاضة .

ووجه المجلس تحية اكبار واعتزاز للشعب الفلسطيني على انتفاضته الباسلة في وطنه المحتل مشيدا بوحدته الوطنية وتصديه لاعمال القمع وحرب الابادة الاسرائيلية ببطولة وإباء . وادان جرائم الاحتلال الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني المناضل من قتل وابعاد واعتقال جماعي ومن فرض حصار الجوع والعطش ومنع الادوية والاعتداء على الاماكن المقدسة خاصة المسجد الاقصى الشريف والمؤسسات العلمية والصحية وهدم البيوت واستباحتها وعمليات الاستيلاء على الارض والاستيطان فيها . وطالب دول العالم بالضغط على سلطات الاحتلال من اجل وقف اضطهادها للشعب الفلسطيني البطل وفرض العقوبات الفعالة على تلك السلطات التي ترتكب هذه الجرائم في حق الانسانية جمعاء وتهدد الامن والسلام الدوليين .

وكلف الامانة العامة للجامعة برصد ومتابعة الانتهاكات الخطيرة التي يرتكبها الكيان الصهيوني في الاراضي العربية المحتلة والتي تشكل جرائم حرب ضد الانسانية وابلاغها تباعا الى السكرتير العام للامم المتحدة لتعميمها كوثائق للجمعية العامة ولمجلس الامن . كما كلف المجلس الامانة العامة الاتصال بالمجالس الوزارية والمنظمات العربية المتخصصة حتى تتولى الاتصال بنظيراتها الدولية والاقليمية لشرح الاوضاع الخطيرة في الاراضي المحتلة سعيا وراء اعلانها عن مساندتها لنضال الشعب الفلسطيني .

وعبر المجلس في ختام بيانه الرسمي عن الشكر لجميع الشعوب والحكومات التي وقفت الى جانب الشعب الفلسطيني في نضاله ضد الاحتلال الاسرائيلي . كما اشاد بالجهود التي تبذلها اجهزة الاعلام ذات الاتجاه الموضوعي لنقل الوقائع الحقيقية لنضال الشعب الفلسطيني وكشف وحشية سلطات الاحتلال وانتهاكاتها لمبادئ الامم المتحدة وقراراتها والاتفاقات الدولية .

الانتفاضة تتصاعد في الأرض المحتلة

وزراء الخارجية العرب يدعون لدعم الانتفاضة

عرفات: وجدنا نقطة ضعف إسرائيل بدمنا
الفيصل: رسائل من الفهد للعالم باسم قادة التعاون

تونس — كونا — اكد السيد ياسر عرفات ان الانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية المحتلة ستستمر حتى القضاء على الاحتلال الاسرائيلي وقال في خطاب امام اجتماع وزراء الخارجية العرب الطارىء في تونس لمناقشة الوضع في الارض المحتلة ان الانتفاضة ليست مجرد عصيان مدني بل هي ثورة كشفت ضعف الاجراءات القمعية الإسرائيلية .. ومضى قائلا « سنجد نقطة الضعف في اسرائيل ، لقد تغلب الدم العربي على آلة الحرب الاسرائيلية » .

وقال السيد عرفات « تقول الحكومة الاسرائيلية انها تحتاج بشكل قوي الى ان تكسر بالهراوات عظام الفلسطينيين ولكننا نقول لها « مهما كانت التضحيات ومهما كانت وحشية رد الفعل الاسرائيلي فسنواصل الانتفاضة حتى نقضي على الاحتلال » .

ورفض السيدعرفات تقارير اسرائيلية بان ٣٩ فلسطينيا قد لقوا مصرعهم منذ اندلاع الانتفاضة في التاسع من ديسمبر الماضي وقال ان لديه اسماء ٨٦ قتيلا . وحمل حملة شعواء على ريغن واشنطن ازاء الانتفاضة واتهم الولايات المتحدة بتجاهل حقوق الفلسطينيين .

ومضى يقول « ان الولايات المتحدة تريد ترويض هؤلاء الناس .. ونحن نعلم أن الولايات المتحدة لا تعير انتباها الا لاسرائيل .

واكد السيد عرفات ان الشعب الفلسطيني يرفض اي بديل لحق تقرير المصير . وحث الجامعة العربية على تشكيل لجنة لتنسيق الاستراتيجية بهدف انهاء الاحتلال الاسرائيلي وتسوية النزاع العربي — الاسرائيلي بعقد مؤتمر دولي للسلام تشترك فيه منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة مع الاطراف الاخرى .

كما القى وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل كلمة في الاجتماع قال فيها ان الملك فهد بن عبدالعزيز وجه رسائل الى الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن حول الوضع في الاراضي المحتلة .

وقال ان مجلس التعاون الخليجي اكد دعمه وتأييده للانتفاضة بكل الامكانات وقرر تكليف الملك فهد ارسال رسائل الى الدول دائمة العضوية في مجلس الامن نظرا للاهمية البالغة لهذه الانتفاضة التي تشكل تطورا هاما وتحولا نوعيا في تاريخ النضال الفلسطيني .

واضاف ان موقف التفهم الذي ابدته بعض الدول الكبرى عبر مواقفها في مجلس الامن او عبر تصريحات مسؤوليها هي مواقف نرجو أن تكون بداية لمواقف اخرى عملية وموضوعية وعادلة ومنصفة » .

واشار الوزير السعودي الى البطولات التي تسطر الآن في الارض المحتلة وقال انها تستدعي من جميع العرب موقفا موحدا .

كما القى وزير الخارجية العراقي السيد طارق عزيز كلمة اكد فيها دعم العراق لمنظمة التحريرالفلسطينية ومساندته للانتفاضة الفلسطينية وقال ان العراق يؤيد كل ما جاء في ورقة العمل الفلسطينية المقدمة للمجلس الوزاري .

وتحدث كذلك وزيرالخارجية السوري فاروق الشرع فدعا الى دعم عربي شامل للانتفاضة ، كما دعا مصر الى ان تقطع علاقاتها مع اسرائيل . وطالب الدول العربية التي تقيم علاقات مع مصر اليمطالبتها بقطع جميع علاقاتهامع العدو الاسرائيلي . ونقلت وكالة الانباء السورية عن الشرع قوله « لقد فهمنا من الدول الشقيقة التي اعادت علاقاتها مع القاهرة بان هدفها عدم ترك مصر للاسرائيليين وانما انتزاع مصر من القبضة الاسرائيلية » . وقال اذا كان بمقدور اطفالنا في الاراضي العربية المحتلة أن يجابهوا بالحجارة قبضة اسرائيل الحديدية ويحرقوا علمها فمن غير المعقول ان يستمر علم العدو الاسرائيلي مرفوعا في عاصمة أكبر دولة عربية .

١٠ آلاف عصا لجنود الاحتلال

شاهد صحفيون جنودا اسرائيليين ينهالون بالضرب بهراوات ومقابض معاول على المواطنين الفلسطينيين في الشوارع بعيدا عن اي مظاهرات .

ويقول الفلسطينيون انهم تعرضوا للضرب في منازلهم .. وذكرت امس صحيفة (هارتس) ان وزارة الحرب الاسرائيلية طلبت ١٠٫٠٠٠ عصا من اجود انواع الخشب لتوزيعها على ما يبدو على الجنود في الضفة الغربية وقطاع غزة .

صلبان معقوفة واسم المنظمة على نصب في « حولون »

ذكر راديو العدو ان صلبانا معقوفة وجدت مرسومة على النصب التذكاري لقتلى جيش الاحتلال في ميدان « بتري » في مدينة حولون الاستيطانية كما عثر على الاحرف الثلاثة « م.ت.ف » باللغة الانجليزية ، وقد بدأت شرطة الاحتلال في التحقيق .



□ فلسطينيون واسبان يتظاهرون في مدريد تأييدا للانتفاضة .. « رويتر »

الوفد ضم القائم بالاعمال الكويتي بواشنطن

السفراء العرب التقوا ميرفي وطالبوا بضغط على إسرائيل

واشنطن — كونا — حث وفد من السفراء العرب في واشنطن الولايات المتحدة على ممارسة ضغط على حكومة تل ابيب من اجل وقف جرائمها الحالية ضد المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وتاييد جهود السلام في الشرق الاوسط . واكد الوفد الذي يمثل مجلس السفراء العرب في الولايات المتحدة خلال اجتماعه مع مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الادنى وجنوب اسيا ريتشارد ميرفي امس الاول على ضرورة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط باعتباره السبيل لتسوية عادلة ودائمة في المنطقة . وضم الوفد الذي ترأسه السفير التونسي الحبيب بن يحيى ممثل الجامعة العربية لدى الولايات المتحدة ومراقبها لدى الامم المتحدة الدكتور كلوفيس مقصود والسفير الاردني في واشنطن محمد كمال والقائم بالاعمال في السفارة الكويتية الشيخ علي الصباح .

وابلغ الدكتور مقصود وكالة الانباء الكويتية « كونا » عقب الاجتماع الذي دام زهاء نصف ساعة أن الوفد اعرب عن تاييده للتقرير الذي قدمه السكرتير العام للامم المتحدة خافيير ديكويلار الى مجلس الامن يوم الجمعة الماضيحول الوضع في الضفة والقطاع في ضوء استمرار الانتفاضة الشعبية العارمة فيهما منذ قرابة سبعة اسابيع .

وقال الدكتور مقصود آن وفد السفراء العرب ابلغ ميرفي بضرورة تمكين مجلس الامن من القيام بدوره وفق ما نص عليه ميثاق الامم المتحدة بعقد مؤتمر دولي « معقول جيد التنظيم » حول الشرق الاوسط يؤدي الى انسحاب اسرائيل من الضفة الغربية وقطاع غزة وحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني.

واضاف آن الوفد اعرب كذلك عن اعتقاده بأن الاساليب الاسرائيلية واجراءات القمع التي يتبعها جيش الاحتلال هي دليل اخر على رفض حكومة تل ابيب لكافة مبادرات السلام في المنطقة .

واشار الدبلوماسي العربي الى آن الوفد تلقى تأكيدات من ميرفي بسان الولايات المتحدة سوف « تقوم بكل ما تستطيعه » لمنع اسرائيل من ممارسة مثل هذه الاساليب لكنه قال آن وفد السفراء العرب اعرب للمسؤول الامريكي عن الاعتقاد بان الولايات المتحدة لم تقم بما هو كاف في هذا الشأن . واوضح الدكتور مقصود آن الوفد اكد لميرفي انه يتعين على اسرائيل بصفتها قوة محتلة ان تلتزم بمعاهدة جنيف الرابعة الخاصة بحماية السكان المدنيين في زمن الحرب ، وقال ان وفد السفراء طالب الولايات المتحدة من خلال ميرفي المساعدة في انتزاع اعتراف من اسرائيل بانها قوة محتلة اذا كانت واشنطن تريد آن يكون لها دور فعال في جهود السلام في المنطقة .

وذكر الدكتور مقصود في ختام تصريحه « لكونا » انه تم على الفور ابلاغ وزراء الخارجية العرب الذين يعقدون دورة طارئة في تونس لبحث تطورات الانتفاضة الفلسطينية وتحديد السبل الكفيلة بتامين الدعم لها بنتائج اجتماع وفد السفراء مع ميرفي .

« الامر الواقع » فارق الحياة !

قالت صحيفة «الجيروزاليم بوست» الاسرائيلية انه بعد سبعة اسابيع من الاحداث التي تشهدها القدس وبقية انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة اصبح جليا للعيان انما يسمى «بالامر الواقع» قد فارق الحياة ووری التراب .

واضافت في افتتاحيتها امس ان هذه الرسالة التي نجح الشباب الفلسطيني في ابلاغها الى اسرائيل والمجتمع الدولي . ومضت الصحيفة تقول ان كون عام ١٩٨٨ عام انتخابات في كل من اسرائيل والولايات المتحدة كان من الممكن ان يكون سببا لعدم التحرك السياسي ولكن الاحداث الاخيرة جعلت حتى عواصم الدول الصديقة لاسرائيل تنتقد الاوضاع في المناطق المحتلة ودفعت الى مبادرات سياسية جديدة كالتي طرحها السكرتير العام للامم المتحدة والرئيس المصري اضافة الى الادارة الاميركية التي دأبت على الاعلان عن دعوة رئيس الوزراء اسحق شامير الى زيارة واشنطن في شهر مارس المقبل لبحث الاوضاع في المناطق المحتلة .

وخلصت الصحيفة الى القول ان رد شامير بـ « لا » على عقد المؤتمر الدولي يجب ان يتغير للحيلولة دون ممارسة ضغوط على اسرائيل في المستقبل .

كسرت الحاجز النفسي

واشنطن — كونا — قال معلق صحفي اميركي بارز أمس أن تجدد الثورة الفلسطينية ضد اسرائيل وتصاعد حدة القلق في الاوساط العربية بسبب تطورات الحرب العراقية ادیا الى كسر الحاجز النفسي الذي كان قائما في منطقة الشرق الاوسط في السنوات الاخيرة واعطيا مصر دورا بارزا في القضايا الاقليمية .

بيد ان المعلق جيم هوغلاند توقع في مقاله الذي نشر في صحيفة — واشنطن بوست — ان تستمر مصر بتوقي جانب الحذر في الامور المتعلقة بمعاهدة الصلح المنفرد التي عقدتها معاسرائيل من جهة وفي مجال رغبتها بالدفاع عن المصالح العربية في منطقة الخليج من جهة ثانية .

وقال ان الرئيس المصري حسني مبارك الذي سيقوم خلال اليومين المقبلين بزيارة للولايات المتحدة عبر اوروبا ، ما زال يلتزم بمبدأ ضرورة تجنب المخاطرات الكبرى والهزات التي كانت السمة المميزة لتصرفات سلفه انور السادات .

الهولنديون يتظاهرون

امستردام — افب — تظاهر مئات من المؤيدين للقضية الفلسطينية في امستردام امس الاول احتجاجا على الممارسات القاسية للسلطات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة وذكرت الشرطة ان التظاهرة التي تمت بهدوء نظمت من قبل مجموعة من الهولنديين تشكل قاعدة اولية للتضامن مع انتفاضة الفلسطينيين في الاراضي المحتلة . ودعا المتظاهرون السلطات الهولندية الى اعادة الاتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية على المستوى الوزاري .

بترتيب من بيريز ومعرفة وايزمان دون علم شامير

لقاء بين الباز وتامير في أوروبا حول خطوات السلام

عمان — واخ — ذكر راديو اسرائيل ان مدير عام وزارة الخارجية ابراهام تامير سيقدم في وقت لاحق تقريرا الى وزير الخارجية شمعون بيريز عن نتائج مهمته السرية في احدى العواصم الاوروبية التي اجتمع خلالها في نهاية الاسبوع الماضي مع الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية . وقال الراديو ان تامير اطلع من الدكتور الباز خلال الاجتماع على المبادرة السياسية الجديدة التي اطلقها الرئيس مبارك واطلع بدوره المسؤول المصري على افكار بلورها شمعون بيريز لوضع مسيرة السلام . واضاف: الراديو نقلا عن مصادر سياسية مأذونة في ديوان رئيس الوزراء إسحق شامير قولها الليلة قبل الماضية انها قد فوجئت بنبأ المهمة السرية التي قام بها تامير موفدا من قبل شمعون بيريز وبمعرفة الوزير عيزرا وايزمن .

واشارت الى ان هذه المهمة لم تنسق مسبقا مع ديوان رئيس الوزراء .

وكان الراديو الاسرائيلي قد ذكر صباح امس ان مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية عاد الى تل ابيب فجر امس بعد اختتام مهمته السياسية .

وكان رئيس الحكومة الاسرائيلية اسحق شامير قد قال في مقابلة اجراها معه راديو العدو باللغة الانكليزية ان موجة المظاهرات التي تشهدها الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حاليا تعتبر شكلا جديدا من اشكال الصراع يجب على اسرائيل ان تحمي نفسها منه .

واشار شامير الى موجة الانتقادات التي تتعرض لها اسرائيل من قبل اوساط دولية بسبب الوسائل التي تتخذها لقمع الانتفاضة في المناطق المحتلة زاعما ان هذه الاوساط تتخذ سياسة موضوعية وانها تهاجم اسرائيل مهما كانت الظروف متناسيا الممارسات الوحشية الصهيونية ضد السكان العرب العزل والتي اثارت بدورها الاوساط الدولية التي بدأت تهاجم هذه الممارسات .

شاتيلا وبرج البراجنة.. تعانقا حول صور المأساة والدمار

برج البراجنة — رويتر — انتهت ثلاث سنوات من اطلاق النار والجوع والحرمان في مخيمين مدمرين للاجئين الفلسطينيين في بيروت ولكن بالنسبة الى السكان المتعبين فان الراحة ممزوجة بعدم الثقة وذكريات ساعات الرعب السابقة . ولا يزال الفدائيون الذين ازدادوا خشونة من جراء سنوات القتال المرير والانعزال في مخيمي برج البراجنة وشاتيلا المجاور يختبرون حريتهم الجديدة . فيما تحدث مدنيون فرحون غامروا بالخروج من المخيمين عند مشارف بيروت بعد ان رفعت ميليشيات أمل حصارا عنهما في ٢٠ يناير عن عمليات جمع شمل تثير المشاعر بين عائلات وأصدقاء لم يجتمعوا منذ سنوات .

وقال احمد شكر ٣٣ عاما وهو حلاق للرجال كان بامكاني ان احلق للناس دون ماء وأن استخدم دموعهم في ترطيب ذقونهم قبل الحلاقة وذلك عندما يتحدثون عن محنتهم .

وقال ابو احمد وهو موظف في مستشفى حيفا في المخيم « انحنى أخي وقبل الارض عندما رآني ادخل منزله. وبكى فرحا عندما كان يعانقني ويقبلني » ولكن الحذر يستمر بعد حرب المخيمات التي مضى عليها ثلاث سنوات والتي قتل فيها ٢٫٥٠٠ شخص وعاش خلالها ٢٥٫٠٠٠ لاجىء في مخيمين مدمرين في منازل باردة ورطبة ومهدمة حيث تجري الجرذان بين الركام والفجوات . وقال احمد وهو مترجم للموظفين الاجانب في عيادة المخيم « صحوت وانا مصمم على الخروج . كنت قد حلقت ذقني في الليلة السابقة وهو أمر تعهدت بعدم القيام به قبل انتهاء الحصار » .

ومضى قائلا كان من الجميل جدا ان أخرج وان ارى هذا العدد من الاصدقاء وأن اعانق الناس وأصافحهم من الفلسطينيين واللبنانيين وعدت الى المخيم وانا ارقص فرحا . ومنذ ابريل الماضي وعندما انتشرت القوات السورية لانهاء معارك شرسة سمحت حركة أمل للنساء والاطفال فقط بالدخول والخروج من المخيم لشراء المواد الغذائية والادوية . وقال سكان تعودوا على الحرمان القاسي انهم يأملون بان يحسن رفع الحصار الاوضاع المعيشية بالسماح للرجال بالخروج للعمل والدراسة وبدخول مواد البناء لاصلاح البيوت التي فتحت فيها القذائف فجوات .

وحتى بعد رفع الحصار كانت العشرات من النساء الفلسطينيات يدخلن ويخرجن من المخيمين وهن محملات بأكياس البطاطس والبصل وقوارير الغاز . وتتذكر بعضهن أسوأ أيام الحرب . وقالت أم نادر التي مات والدها واختها في القتال « كانت محنتنا مرعبة . حتى عندما رفع الحصار جزئيا كان عالمنا غير آمن اذ ان مشكلة جديدة واجهتنا نحن النساء وواجهت رجالنا المحاصرين » .

ومضت أم نادر قائلة لم نعد نعاني من الموت جوعا ولكن النساء كن مضطرات الى تحمل كل المسؤوليات وكان رجالنا يشعرون بالتعاسة وهم يراقبوننا ونحن نقوم بكل الاعمال الشاقة . وقال فدائي متحدثا بمرارة اصبحنا نحن نساء المخيم عندما فرض الحصار . وستعيد هذه المبادرة السلمية الجديدة على الاقل كرامتنا وأدوارنا كرجال . وقال موظف يعمل في المجال الصحي أن الحصار والقصف المتواصل دفعا ببعض السكان الى الانتحار وقد مات فدائي واحد على الاقل وهو يزاول لعبة الموت المعروفة باسم الروليت الروسية .

وقال علي رشيد وهو طبيب في مستشفى حيفا أن الاكتئاب والازمات القلبية المبكرة والاضطرابات النفسية والتنفسية والعصبية هي أمور شائعة بين الذكور نتيجة حصارهم لمدة طويلة فيما يمكن أن نسميه سجنا جماعيا . وقال الدكتور كريس يانو وهو جراح كندي من اصل يوناني في مخيم شاتيلا الذي يضم ٢٫٥٠٠ لاجىء ان هناك زيادة في حالات الهستيريا وتعاطي المهدئات . ومضى قائلا « ان ربع مخيم شاتيلا الذي يبلغ طوله ٢٠٠ متر وعرضه ٢٠٠ متر صالح للسكن . ولا يمكنك ان تحصر هذا العدد من الناس في مكان صغير كهذا » . واضاف الدكتور يانو يقول لقد رفع الحصار وهذه نهاية حرب المخيمات ولكن هذا لا يعني ان التنافس السياسي قد انحسر .

وقال احد سكان المخيم ولكننا ولدنا لنموت من اجل فلسطين وهذا ما دفعنا للاستمرار . وقالت السيدة عواطف وهي أم لستة أطفال وهي تقف وسط جدران مسكنها المدمر والذي يقع في الطابق الثاني من أحد المباني لا يمكن ان انسى اليوم الذي رأيت فيه ثلاثة رجال يفقدون ارجلهم عندما سقطت قذيفة بينهم قرب منزلي .



الاخبار على هوى اسرائيل !

عمان — ق.ن.أ — افادت انباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي وفي مسعى منها للحد من التغطية الاخبارية والاعلامية الواسعة لاحداث الانتفاضة الفلسطينية من قبل الصحافة الدولية قررت افتتاح مركز صهيوني للمعلومات والاتصالات في القدس المحتلة لتزويد وسائل الاعلام المختلفة بالاخبار الخاصة بالانتفاضة وفق السياسة الاسرائيلية وعبر القنوات التي ترتضيها تلك السلطات .

أسماء جرحى الانتفاضة ليوم الجمعة الماضي

عمان — الانباء — تلقت «الانباء» قائمة باسماء جرحى الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة ليوم الجمعة الماضي . وتفاصيل اصاباتهم وهم:

ربيع اسماعيل راتب خليل — ١٠ سنوات — بيت امر اصيب بحروق في وجهه وجسمه جراء رشه بمواد كيماوية من قبل جنود الاحتلال ويعالج في مستشفى عالية ، رائد محمود الطيطي — ١٢ عاما — منطقة الخليل كسر في اليد وحروق في الجسم واعتقال ، بلال رباح فضيلات — ٢٠ عاما — منطقة الخليل جراح مختلفة ووالدته — ٤٥ عاما — جراح بليغة في رأسها ، خليل محمود اسمر النتشة — ١٨ عاما — الخليل كسر في اليد واعتقال ، شحدة النتشة ضرب مبرح واعتقال ، حكمت فضيلات الجوابرة — ٤٧ عاما — مخيم العروب كسر في الجمجمة ورضوض مختلفة ، محمد بيهم المحا لولاة — ١٥ عاما الظاهرية رصاصة في الوجه ، محمد النتشة — ٢٣ عاما — الخليل عيار مطاطي في العين ، صبحي جودت شموط — ٢٨ عاما — نابلس ضرب مبرح واعتقال ، فؤاد حمدان — ٢٤ عاما — نابلس كسر في الساق وجراح مختلفة ، عبدالفتاح توفيق — ١٨ عاما — بيت فوريك كسور في الاطراف وجروح ورضوض احمد محمود علي بولس — مخيم الدهيشة رضوض مختلفة ، هاشم جبر مخيم العزة ضرب مبرح ، فاطمة عبدالجواد القرعان — ٢٢ عاما — البيرة ضرب مبرح واعتقال ، خالد عمر سليمان — ٢٤ عاما — بيت عور التحتا كسور في الاطراف ، ناصر عبدالله سليمان — ١٨ عاما — بيت عور التحتا كسور في الاطراف والظهر ، يعقوب محمد سليمان — ١٤ عاما — بيت عور التحتا كسور في اليدين واصابة في الرأس ، محمد طه ابو عليه — ٢٠ عاما — بيت عور التحتا اصابة في اليد والكتف والارجل ، حسن يوسف سليمان — ٢٠ عاما — بيت عور التحتا اصابة في الرأس والوجه ، رشيد سعد — ١٩ عاما اصابة في العنق وهو من بيت عورالتحتا ، صالح علي صالح — ٢٤ عاما — من بيت عور التحتا اصابة برضوض ، علي يوسف عمران — ١٥ عاما — بيت عور التحتا رضوض ، محمد هاشم جادالله — ١٥ عاما — من بيت عور التحتا رضوض ، محمد موسى جاد الله — ١٥ عاما — بيت عور التحتا رضوض ، ناصر عثمان — ١٦ عاما — بيت عور التحتا رضوض ، وائل رشدي — ٢٠ عاما — طولكرم ضرب مبرح ، نعيم فخري الخالدي — ٢٤ عاما من مخيم النصيرات كسور ورضوض ، عوني فخري الخالدي — ٢٦ عاما — من مخيم النصيرات كسور في الساقين ، عبدالعزيز المواودة — ٤٥ عاما — مخيم النصيرات كسر في الساق اليسرى ، حسن الطهراوي — ٤٥ عاما — من مخيم النصيرات كسور في الساعدين ، محمد ابو غريبة — ٢٢ عاما — من مخيم النصيرات كسور ورضوض ، غانم الكرنز — ٣١ عاما — من مخيم النصيرات كسور ورضوض ، نظير — ٣٥ عاما — من مخيم النصيرات كسور ورضوض ، احمد شعبان التبسيبي — ٢٦ عاما — من مخيم دير البلح شرخ بالرأس وكسر باليد اليسرى ، فاروق ذياب البحيصي — ٢٧ عاما — من مخيم دير البلح شرخ بالرأس وكسر في اليد اليسرى ، نائل البحيصي — ١٦ عاما — من مخيم دير البلح شرخ بالرأس وكسر باليد اليسرى ، معتصم حسونة — ٣٢ عاما — من مخيم المغازي كسر في الظهر والقدم اليسرى ، فايق ابو عمشة — ١٢ عاما — بيت حانون كسر ورضوض ، محمد ابودنين — ٢٣ عاما — جباليا شرخ بالرأس ، معين ابوندى — ٢٨ عاما — خان يونس كسر في الساق سليمان النباهين — ٣٢ عاما — خانيونس شرخ في الرأس ، غسان الهباش — ٢٣ عاما — من خان يونس كسور ورضوض ، خالد ابو شمالة — ٢٢ عاما — من غزة كسور ورضوض ، عبدالقادر الخطيب — ٢٣ عاما — البريج كسور ورضوض ، انور راضي — ٢٢ عاما — من غزة كسور ورضوض، محمود عليان — ١٨ عاما — غزة تم تحويله الى احد المستشفيات الاسرائيلية رمزي محمد نظمي كلوب — ٢٢ عاما — كسر في الساق ، مسعود النجار — ٢١ عاما — رضوض مختلفة ، عبدالكريم ابوجية — ٢٨ عاما — رضوض مختلفة ، رمزي محمد كلوب — ١٢ عاما — كسر في اليد اليسرى ، رفيق الكريتي — ٢٥ عاما — من غزة كسور مختلفة ، خالد الشوربجي — ٢٣ عاما — من جباليا كسور في الساقين ، اشرف ابوندي — ٥٥ عاما — رفح كسر في الساق اليسرى ابراهيم الحاج — ٢٣ عاما — غزة شرخ بالرأس ، فايز ابوزيد — ٢٥ عاما — من دير البلح كسور في الساقين .

توفيق زياد: سنقطع لقمة الخبز ونقدمها للمخيمات المحاصرة

قال رئيس بلدية الناصرة توفيق زياد أن الانتفاضة الفلسطينية التي تعم الداخل هي في حقيقة الامر رسالة مكتوبة بالدم وعلى قاعدة طرد الاحتلال واقامة دولة فلسطينية مستقلة تحت راية المنظمة . واضاف آن المتظاهرين الذين يقفون بثبات مع نضال الشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع يطالبون وبقوة انهاء الاحتلال الاسرائيلي ووقف سياسة القمع والابعاد .

واكد توفيق زياد آن الجماهير الفلسطينية في الاراضي التي احتلت عام ١٩٤٨ تدين الجرائم البشعة التي ارتكبت ضد الابرياء العزل وانها ستقطع لقمة الخبز لتقدمها الى المخيمات الفلسطينية التي تحاصرها القوات المحتلة .

ندوة فلسطينية — اسرائيلية بالداخل

الانتفاضة عززت نفوذ المنظمة والمظاهرات أكبر مما توقعنا

القدس — افب — ذكرت الصحافة الاسرائيلية ان ندوة حول الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة جمعت امس الاول في كيبوتز شوفال شخصيات فلسطينية قريبة من منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيليين . وحضر من الجانب الفلسطيني رئيس تحرير صحيفة « الفجر » حنا سنيورة (مؤيد للمنظمة) والمحامي فايز ابو رحمة من غزة وساري نسيبه استاذ في الجامعة الفلسطينية في بير زيت . ومن الجانب الاسرائيلي اليعازر غرانوت (نائب من المابام) وبنيامين بن اليعازر (نائب من حزب العمل) وزئيف شيف المتخصص في الشؤون العسكرية في صحيفة هارتس (مستقلة) .

ورأى المشاركون ان الانتفاضة عززت نفوذ منظمة التحرير الفلسطينية واكد المثقفون الفلسطينيون أنهم فوجئوا بحجم التظاهرات واعتبروا ان منظمة التحرير نجحت في وضع المشكلة الفلسطينية على جدول اعمال الاهتمامات الدولية . واكد نائب المابام غرانوت من جهته على ضرورة منح الفلسطينيين في الضفة الغربية وغزة الحكم الذاتي من جانب واحد . لكنه اصطدم بغالبية المشاركين الذين اعتبروا أن سكان هذه الاراضي ليس لديهم في الوقت الحاضر القدرة الكافية لجعل هذه الفكرة واقعا ملموسا من دون دعم منظمة التحرير الفلسطينية في الخارج .

نيويورك تايمز تسخر من اسرائيل : تعالج جنودها من عقده .. الضرب !

نيويورك — رويتر — قالت صحيفة « نيويورك تايمز » أمس ان اسرائيل تخون قيمها الديمقراطية وتعرض للخطر فرص احلال السلام على المدى البعيد باستخدامها الوحشية في اعادة النظام الى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . واضافت الصحيفة قولها في مقال افتتاحي « ان اسرائيل ترتكب خطأ فاحشا اذا اعتقدت انها يمكنها ان تعيد النظام الى الضفة الغربية وغزة باللجوء الى الوحشية الوقحة » . وتساءلت الصحيفة قائلة : كيف يمكن لذلك ان يفتح طريقا الى اجراء محادثات سياسية جادة مع الفلسطينيين .. واستطردت الصحيفة بقولها : ان جنود الجيش الاسرائيلي ارسلوا الى المنازل لضرب الفلسطينيين لاجبارهم على الخضوع حتى لو كان ذلك يعني كسر عظام النساء والاطفال والمسنين.

وقالت الصحيفة بلهجة سخرية « ومع هذا فانه لا يجب ان نفقد احد ولو للحظة واحدة آن السلطات الاسرائيلية تفتقر الى الحساسية .. انها ترسل فرقا من المتخصصين في علم النفس لتخفيف اثار عمليات الضرب .. على الجنود » .

تصدر عن: دار الكويت للصحافة شركة مساهمة مقفلة
AL-ANBA
الأنباء
رئيس التحرير المسؤول: فيصل يوسف المرزوق
بدالة: ٤٨٣٠٨٠٥ — ٤٨٣٠٧٢٠ — ٤٨٣٠٤٦١ — ٤٨٣٠٦٥٧ — هاتف الاعلان: ٤٨٣٤٧٧٢ — ٤٨٣١٠٤٣
الانباء: ص.ب ٢٣٩١٥ — صفاة الرمز البريدي 13100 تلكس: الانباء: ٢٢٦٢٢ — كويت الاشتراكات والتوزيع ٤٨٣٤٥١٤
AL-ANBA — Political Daily Newspaper. Published By: Kuwait Press House Co. Editor in Chief: Faisal Al-Marzook
P. O. Box: 23915, SAFAT 13100, Telex 22622. KT Advertising: 4831043 - 4834772 Switch Board, 4830238 - 4830513

عـابـرون.. في كلام عابـر..

في الأنباء واليوم السابع

شعر:
محمود
درويش



١

أيّها المارّونَ بين الكلمات العابرة
احملوا أسماءَكم وانصَرفوا
واسحَبوا ساعاتِكم من وقتنا وانصَرفوا
واسْرقوا ما شئتم من زرقةِ البحرِ ورملِ الذّاكرة
وخذوا ما شئْتم من صُورٍ، كي تعرفوا
أنكم لن تَعرفوا
كيف يَبْني حجَرٌ من أرضِنا سَقفَ السّماءْ

٢

أيّها المارّونَ بين الكلماتِ العابرةْ
منكُم السّيفُ ـ ومنّا دَمُنا
منكم الفولاذُ والنارُ ـ ومنّا لحمُنا
منكم دبّابةٌ أخرى ـ ومنّا حَجَرُ
منكم قنبلةُ الغازِ ـ ومنّا المَطَرُ
وعلينا ما عَليْكم مِن سماءٍ وهواء
فخذوا حِصّتكم من دَمِنا.. وانصَرفوا
وادخُلوا حفلَ عشاءٍ راقصٍ.. وانصَرفوا
وعلينا، نَحْنُ، أن نحرسَ وَرْدَ الشهداءْ
وعليْنا، نحنُ أن نَحْيا كمَا نحنُ نشاءْ!

٣

أيّها المارّونَ بين الكلماتِ العابرةْ
كالغبارِ المُرّ، مُرّوا أينما شئْتم ولكنْ
لا تمرواْ بيْننا كالحشرات الطائرة
فَلَنا في أرضِنا ما نَعْملُ
ولنا قمحٌ نربّيهِ ونسقيهِ نَدى أجْسادِنا..
ولنا ما ليْسَ يُرضيكم هنا
حَجَرٌ.. أو خَجَلُ
فخذوا الماضي، اذا شِئْتم، إلى سوقِ التُّحَفْ
وأعيدوا الهَيْكلَ العَظْميَّ للهُدْهُدِ إنْ شِئتم
على صَحْنِ خزفْ
فلنا ما ليسَ يُرضيكم لنا المُستَقبلُ
ولنا في أرضِنا ما نَعْملُ

٤

أيها المارّونَ بينَ الكلماتِ العابرةْ
كَدّسوا أوهامَكم في حُفرةٍ مهجورةٍ، وانصَرفوا
وأعيدوا عَقربَ الوقتِ إلى شرْعيةِ العِجْلِ المقدّسْ
أو إلى توقيتِ موسيقى المُسَدّسْ!
فلنا ما ليْسَ يُرضيكم هنا، فانصَرفوا
ولنا ما ليس فيكم: وطنٌ ينزفُ شعبًا ينزفُ
وطنًا يصلحُ للنسْيانِ أو للذّاكرة..
أيها المارّون بَين الكلماتِ العابرةْ
آنَ أنْ تنصرفوا
وتُقيموا أينما شئْتم ولكنْ لا تُقيموا بَيْنَنا
آنَ أن تَنصرفوا
ولْتموتوا أيْنما شئْتم، ولكنْ لا تَموتوا بَيْننا
فلنا في أرضنا ما نَعْملُ
ولنا الماضي هُنا
ولنا صَوتُ الحياةِ الأوّلُ
ولنا الحاضِرُ، والحاضِرُ، والمستقبلُ
ولنا الدنيا هُنا... والآخِرة
فاخرُجوا من أرضِنا
من بَرّنا.. من بَحْرِنا
من قمحِنا.. من مِلْحِنا.. من جُرْحِنا..
من كلّ شيءٍ، واخرُجوا
من ذكرياتِ الذاكرةْ
أيّها المارّونَ بين الكلماتِ العابرةْ!..

